



「たくさんの人にクラシック音楽を身近に親しんで欲しい」という願いから、アクロス福岡館内でコンサートや楽器展示・即売会などさまざまな音楽イベントを行う2日間です。コンサートをはしごして、お好みのアーティストを探すのもよし、管・弦楽器が一堂に会する楽器ふえすたの会場で憧れの楽器に親しむのもよし。楽しみ方はさまざまです。クラシック音楽を体感しに、アクロス福岡へお越しください!

日時:2024年10月5日(土)10:00~19:00
10月6日(日)10:00~17:00(2日間開催)
会場:アクロス福岡 館内



♪ 音楽をもっと近くに! 入場無料のコンサート

- **フレンドリーコンサート** 10月5日(土)・6日(日) **無料** 計9回公演
会場:1F 円形ホール(定員 100 名/各回入替制・先着順)
出演:福井健太・雲井雅人・安武玄晃(サクソフォン)、古本大志(チューバ)
西川のぼら・篠崎ひより・中西弾(ヴァイオリン)、中村充(チェロ)
コハーン・イシュトヴァーン(クラリネット)、篠原友里・ミランダマサコ(ピアノ)
アートムジカ【田中美江(ピアノ)、小野弥生(ソプラノ)、保坂真紀(絵画)】ほか



- **パフォーマンスライブ** 10月5日(土)・6日(日) **無料** 計21回公演予定
会場:イベントステージ(地下 2F イベントホール)
交流ステージ(2F 交流ギャラリー)
※入場は自由ですが、状況により入場を制限する場合がございます。
出演:古土井友輝(トランペット)、小篠亮介(トロンボーン)、游恩齊(リコーダー)
宇野健太、中村充(チェロ)、森下香蘭・岡直美(ヴィオラ)、スズキメソード福岡 ほか



♪ 憧れの楽器にトライ! 楽器展示・試奏・即売会を開催

- **楽器ふえすた** 10月5日(土)・6日(日)
会場:地下 2F イベントホール、2F 交流ギャラリー
アクロスに楽器が大集合。西日本最大級の展示・試奏・即売会を開催いたします。
お目当ての楽器に直接触れることができる貴重な機会です。
・地下 2 階イベントホール:木管楽器・金管楽器・音楽ソフト展示ブース
・2 階交流ギャラリー:弦楽器展示ブース



お問い合わせ先

【報道関係の方】 事業グループ/河北・橋口 TEL:092-725-9115/FAX:092-725-9102
【お客様(掲載用)】アクロス福岡チケットセンター TEL:092-725-9112



福岡シンフォニーホールで迫力のオーケストラ体験!

♪ 有料コンサート(会場:福岡シンフォニーホール)

●コンサートシリーズ A 10月5日(土)14時開演(公演時間:60分予定)

九州交響楽団シンフォニック・ポップ

指揮:中井章徳 管弦楽:九州交響楽団

曲目:名探偵コナンよりメインテーマ、鬼滅の刃より「紅蓮華」

ジョン・ウイリアムズ:オリンピックファンファーレ ほか

未就学児
入場 OK



©椎原一久



©三宅章憲

●コンサートシリーズ B 10月6日(日)14時開演(公演時間:60分予定)

アクロス・ポップス・ウィンドオーケストラ

指揮:オリタ・ノボッタ(織田浩司) サクソフォン:福井健太 トロンボーン:小田桐寛之 ほか

曲目:宮川彬良:Fun, Fun, Fantastic!、L.プリマ:SING SING SING

米米CLUB:浪漫飛行 ほか

未就学児
入場 OK



全席自由/小学生以下チケット不要 料金:各 1,500 円 A・Bセット券 2,000 円

お問い合わせ・申込先:アクロス福岡チケットセンター TEL:092-725-9112(10時~18時)

アクロスWEBチケット WEBチケットで購入の場合はアクロスWEBメンバーズ登録必要(無料)

<https://www.acrosticket.jp>

お問い合わせ先

【報道関係の方】 事業グループ/河北・橋口 TEL:092-725-9115/FAX:092-725-9102

【お客様(掲載用)】アクロス福岡チケットセンター TEL:092-725-9112



♪ 体験イベント(申込必要)

- ヴァイオリン体験レッスン(無料) 会場:セミナー室2(2階)
10月5日(土)15時【小学生以下の部(小学6年生まで)】
10月6日(日)14時【大人の部(小学4年生以上)】

[申込方法]アクロス福岡ホームページよりお申込みください。

<https://www.acros.or.jp/news/>

9月1日(日)10時より受付 各日定員10人まで(先着)

※定員に達した場合は、募集を締め切らせていただきます。



- バックステージツアー(無料) 会場:シンフォニーホール(1階)
10月5日(土)①11時 ②16時
10月6日(日)10時30分
※所要時間 約60分

[申込方法]アクロス福岡ホームページよりお申込みください。

<https://www.acros.or.jp/news/>

9月1日(日)10時より受付 各回定員15人まで(先着)

※定員に達した場合は、募集を締め切らせていただきます。



お問い合わせ先

【報道関係の方】 事業グループ/河北・橋口 TEL:092-725-9115/FAX:092-725-9102
【お客様(掲載用)】アクロス福岡チケットセンター TEL:092-725-9112

新・福岡古楽音楽祭 2024「バロックの幕開け～イタリア音楽の栄光～」

1/2



11回目となる音楽祭。今回は原点に立ち戻り、「バロックの幕開け」と「イタリア音楽」に焦点をあてます。これまで「弦楽器」、「声楽」をメインとしたプログラム、そして関東圏を中心に活躍している奏者にフォーカスを当ててまいりました。今回は心機一転「管楽器」をメインとしたプログラム、そして関西圏を中心に活躍しているプリンチピ・ヴェネツィア一二を初めてお迎えし、演奏をお楽しみいただきます。

九州ではなかなか聞くことができないこの機会をどうぞお楽しみください。

§ 全体のスケジュール §

10月9日(水) プレイベント		
14:00-15:30	古楽い・ろ・は・塾 vol.4 「400年前のイタリア音楽～古楽器の魅力」	円形ホール(1F)
10月12日(土)		
12:00-13:00	ランチタイムコンサート vol.106 Amor Sacro 「聖の愛」 ～華やかなるヴェネツィア楽派の響き～	福岡シンフォニーホール
14:00-18:00	マスタークラス/マスタークラス(講師との共演コース)	アクロス福岡内
14:30-16:00	古楽講座 むかしの楽器 vol.7 「むかしむかしのファゴット」	円形ホール(1F)
16:30-18:00	古楽セミナー(アンサンブル)<Aコース (1日目)>	アクロス福岡内
10月13日(日)		
9:45-13:30	古楽セミナー(アンサンブル)<Aコース (2日目)>	アクロス福岡内
10:00-13:30	バロック・ヴァイオリン・ワークショップ (小中高生向け)	アクロス福岡内
10:00-16:00	マスタークラス/マスタークラス(講師との共演コース)	アクロス福岡内
10:30-13:30	古楽ステージ <第1部> (入場無料)	円形ホール(1F)
15:00-16:30	古楽セミナー(アンサンブル)<Bコース (1日目)>	アクロス福岡内
9:45-13:30	古楽セミナー(アンサンブル)<Aコース (2日目)>	アクロス福岡内
10月14日(月祝)		
9:45-12:30	古楽セミナー(アンサンブル)<Bコース (2日目)>	アクロス福岡内
10:00-12:30	古楽ステージ <第2部> (入場無料)	円形ホール(1F)
15:00 開演	室内楽コンサート	あいれふホール
10月7日(月)～14日(月祝)		
10:00～18:00 (最終日 13:00 まで)	新・福岡古楽音楽祭パネル展「イタリアン・バロックの暮らし」	アクロス福岡 コミュニケーションエリア
《古楽器等展示》音楽祭期間中に各会場で楽器を展示します。		

お問い合わせ先

【報道関係の方】事業グループ/福浦(広報)・添嶋/小笠原(新・福岡古楽音楽祭担当)

TEL:092-725-9115/FAX:092-725-9102

【お客様(掲載用)】アクロス福岡チケットセンター

TEL:092-725-9112

新・福岡古楽音楽祭のオリジナルの2つの講座 好評受付中!! (定員に達し次第受付終了)

【受講申込期間】 ~9月30日(月)まで

【プレイベント】古楽い・ろ・は・塾 vol.4 「400年前のイタリア音楽～古楽器の魅力」

10月9日(水)14:00～15:30 会場:円形ホール 受講料1,000円 定員 100名



講師:上野訓子(コルネット奏者)

今から400年ほど前、日本においては安土桃山時代の頃、ヨーロッパではどのような場所で、どのような楽器が活躍していたのでしょうか?16世紀末から17世紀、特にイタリアはルネッサンス以来、芸術に花開いた時代でありました。ヴェネツィアでは編成も大きく贅を尽くした壮麗な音楽の催しが至る所で行われていたそうです。この時代の楽器はキリスト教布教活動を目的として、実は九州にオルガンなどが持ち込まれたという記録も残っています。私たち日本人にもゆかりのある音楽、そして楽器達の面影にふれてみましょう!

古楽講座 Vol.7「むかしの楽器～ファゴット編～」

10月12日(土) 14:30～16:00 会場:円形ホール 受講料1,000円 定員 100名



講師 長谷川太郎(ファゴット奏者)

◇賛助出演:太田耕平(リュート奏者)

オーケストラの後方に腰を下ろす、茶色い煙突のような見た目の楽器。薪の束を意味するその楽器の名は“ファゴット”。今年は日曜劇場「さよならマエストロ」にも登場し注目を浴びました。マニアックなクラシック愛好家の方はヴィヴァルディからストラヴィンスキーまで、様々なシーンで活躍するこの楽器の多様性をご存じかもしれません。でも、ファゴットの魅力はそれだけじゃありませんよ!私たちが一般的に耳にするファゴットの音楽は、ここ300年くらいのもの。本講座ではそれよりもさらに数百年昔に遡り、ヨーロッパで活躍していたこの楽器の世界を旅します。

当音楽祭も今年で11年目。若手の育成にも力を入れてまいります
【新講座】バロック・ヴァイオリン・ワークショップ【小・中・高校生対象】
好評受付中!! (定員に達し次第受付終了) 【受講申込期間】 定員に達し次第受付終了

バロック・ヴァイオリン・ワークショップ「古楽奏法でパッヘルベルの「カノン」を弾いてみよう！」

10月13日(日) 10:00～13:30 会場:アクロス福岡内 受講料500円 定員 20名



講師 大内山薫、倉田輝美(ヴァイオリン奏者)

◇賛助出演:西野晟一郎(チェンバロ奏者)

【小・中・高校生対象】

かおるせんせい、てるみせんせいと「カノン」を古楽奏法で弾いてみましょう。

そして、古楽ステージで発表演奏を行います。

§申し込み方法§

ホームページのフォームより申込み (<https://www.kogaku.net/>) ⇒⇒⇒⇒⇒

§問い合わせ§

新・福岡古楽音楽祭 事務局 [✉kogaku.fes@gmail.com](mailto:kogaku.fes@gmail.com) ホームページ: <https://www.kogaku.net/>

主催:新・福岡古楽音楽祭実行委員会、福岡県、福岡市、(公財)アクロス福岡、(公財)福岡市文化芸術振興財団



アクロス・ランチタイムコンサート vol.106

新・福岡古楽音楽祭 2024 華やかなるヴェネツィア楽派の響き

ランチタイムにランチ価格にて、音楽をお楽しみいただく「ランチタイムコンサート」。
今回は、16世紀中期から17世紀初頭にかけてヴェネツィアのサン・マルコ大聖堂を中心に活躍した
ヴェネツィア楽派の音楽をお届けいたします。



上野訓子(コルネット) 頼田麗(ヴィオラ・ダ・ガンバ) 大内山薫(ヴァイオリン) 長谷川太郎(ドゥルツィアン) 福島康晴(テノール)

- [日 時] 2024年10月12日(土) 12:00開演
- [会 場] 福岡シンフォニーホール (福岡市中央区天神 1-1-1)
- [出 演] アンサンブル・プリンチピ・ヴェネツィアーニ(上野訓子, 大内山薫, 頼田麗, 長谷川太郎)
テノール:福島康晴, 田尻健
ソプラノ:中川詩歩
コルネット:得丸幸代
バロック・ヴァイオリン:倉田輝美
ヴィオラ・ダ・ガンバ:田中孝子
リュート:太田耕平
オルガン:福田のぞみ
合唱:新・福岡古楽音楽祭声楽アンサンブル
- [曲 目] C.モンテヴェルディ:主を讃えよ SV197
G.ピッキ:3声の器楽のためのカンツォン 第8番
G.バッサーノ:我が愛するものよ、御身は美しい ほか
- [料 金] 全席指定/1,500円 U25/700円

お問い合わせ先

【報道関係の方】 事業グループ/河北・吉田 TEL:092-725-9115/ FAX:092-725-9102
【お客様(掲載用)】 アクロス福岡チケットセンター TEL:092-725-9112

新・福岡古楽音楽祭 2024 室内楽コンサート
鮮やかなるイタリアンバロック

新・福岡古楽音楽祭 11 回目となる今回のテーマは、「バロックの幕開け～イタリア音楽の栄光～」。
 今回は関西で活躍しているコルネットの上野訓子を中心としたメンバーによる管楽器が奏する
 「イタリア音楽」をお楽しみいただきます。通常の公演ではなかなか演奏されるの機会がない曲
 を中心としたプログラムです。この千載一遇の機会をお見逃しなく！

- [日 時] 2024年 10 月 14 日(月・祝) 15:00開演
 [会 場] あいれふホール
 (福岡市健康づくりサポートセンター 10F 福岡市中央区舞鶴 2-5-1)
 [出 演] 上野訓子(コルネット)、前田りり子(ルネサンス・フルート)
 大内山薫(バロック・ヴァイオリン)、頼田麗(ヴィオラ・ダ・ガンバ)
 太田耕平(テオルボ)、三橋桜子(チェンバロ)
 中川詩歩(ソプラノ)、福島康晴(テノール)、田尻健(テノール)
 [曲 目] D.カステッロ:2声の器楽のためのソナタ 第 10 番
 B.マリーニ:ヴァイオリンのためのソナタ 第 4 番
 C.モンテヴェルディ:西風が戻り、ティルシとクローリ
 M.カッツァーティ:パッサカーリオ
 B.フェッラーリ:黄金の髪に惹かれて
 T.メールラ:2声の器楽のためのカンツォン「ラ・トレッカ」
 G.フレスコバルディ:パルティータ「モニカ」 ほか
 [料 金] 全席自由 4,000 円 (U25 2,000 円)
<https://www.kogaku.net/program/chamber>

写真素材 ※使用する際は下記ご連絡ください

				
福島康晴 テノール	上野訓子 コルネット	大内山薫 バロック・ヴァイオリン	頼田麗 ヴィオラ・ダ・ガンバ	前田りり子 ルネサンス・フルート

お問い合わせ先

【報道関係の方】 事業グループ / 福浦・添嶋 TEL:092-725-9115 / FAX:092-725-9102
 【お客様(掲載用)】アクロス福岡チケットセンター TEL:092-725-9112

アクロス・ミュージックキャラバン in 豊前

アクロス・ミュージックキャラバンは、文化活動の活性化を目的に、アクロス福岡が県内の美術館、博物館、科学館等のミュージアムや、市町村と連携して開催するコンサートです。

今回は、求菩提資料館の開館 50 周年を記念しての開催となります。

- [日 時] 2024年10月20日(日) 14:00~15:00
- [会 場] 求菩提資料館(豊前市大字鳥井畑 247)
- [出 演] ヴィオラ:山下典道(元九州交響楽団)
ピアノ:田中美江
- [曲 目] モノー:愛の讃歌
中島みゆき:糸 ほか
- [料 金] 無料



令和 4 年度アクロス・ミュージックキャラバンより

※ 記事掲載いただく場合は下記番号を掲載お願いします

(一社)豊前市芸術文化振興協会 TEL:0979-82-2705

お問い合わせ先

【報道関係の方】事業グループ/河北・吉田

TEL:092-725-9115/FAX:092-725-9102

【お客様(掲載用)】(一社)豊前市芸術文化振興協会

TEL & FAX:0979-82-2705

アクロス・ミュージックキャラバン in 九州歴史資料館

アクロス・ミュージックキャラバンは、文化活動の活性化を目的に、アクロス福岡が県内の美術館、博物館、科学館等のミュージアムや、市町村と連携して開催するコンサートです。

今回は、九州歴史資料館の特別展『筑紫君一族史』にあわせての開催となります。

【関連企画展】特別展『筑紫君一族史』会期:10月12日(土)~12月8日(日)

- [日 時] 2024年10月27日(日) ①13:30~14:00 ②15:00~15:30
- [会 場] 九州歴史資料館(小郡市三沢 5208-3)
- [出 演] ヴァイオリン:小牧麻唯果
チェロ:田中雅弘
ピアノ:石川夏穂
- [曲 目] 久石譲:映画『となりのトトロ』より “さんぽ”
モリコーネ:ニュー・シネマ・パラダイス
スメタナ:ピアノ三重奏曲 ト短調 op.15 より
フォーレ:夢のあとに op.7-1 ほか
- [料 金] 無料



過去のミュージアムコンサート(九州歴史資料館)より

※ 記事掲載いただく場合は下記番号を掲載お願いします

九州歴史資料館 TEL:0942-75-9575

お問い合わせ先

【報道関係の方】事業グループ/河北・吉田
【お客様(掲載用)】九州歴史資料館

TEL:092-725-9115/FAX:092-725-9102
TEL:0942-75-9575

共催事業

ザ・キングズ・シンガーズ

- [日時] 2024年10月13日(日) 14:00 開演
- [会場] 福岡シンフォニーホール
- [曲目] <魅惑のディズニーソングと永遠のスタンダード>
『メリーポピンズ』より「スーパーカリフラジリスティックエキスペアリドーシャス」
『ライオンキング』より「愛を感じて」
『アラジン』より「プリンスアリ」
『リメンバー・ミー』より「リメンバー・ミー」
イギリス古楽・イングランド民謡・アイルランド民謡 ほか
- [料金] S席 7,500円
A席 6,500円(学生席 3,000円) **残席わずか**
- [お問い合わせ] ヨランダオフィス・チケットセンター
TEL:0570-033-337(ナビダイヤル) / 092-406-1771

お問い合わせ先

-
- 【報道関係の方】 上記主催者へ
【お客様(掲載用)】 上記主催者へ

アクロス福岡 30 周年記念事業 「ふるさとの民工芸品を未来へつなぐ展」開催について

福岡県には県内で製造される郷土色豊かで、一定の伝統性を有する工芸品・民芸品に与えられる「福岡県知事指定特産民工芸品」が 36 品目あります。現在、その産地の多くが、大きな課題を抱えており、解決の糸口を探っています。そこで今回の企画展では、36 品目の認知度を高めるだけでなく、工芸品の取り巻く現状と、新しい視点で見つめる取組みについて伝え、工芸品を未来へつないでいくことを目的とした展示会を開催いたします。



[日 時] 2024年10月19日(土)~10月20日(日) 10:00~17:00
[会 場] 1F 円形ホール、コミュニケーションエリア、匠ギャラリー ギャラリー1
[入場料] 無料
[主 催] 公益財団法人アクロス福岡

●福岡県知事指定特産民工芸品 36 品目展示

36 品目を会場に一同に展示。工芸品の歴史や、生産地の現状、作り手の思いなどを展示を通して伝えます。

●九州産業大学造形短期大学部生徒による企画展示「くらしの中の工芸品」

アートを学ぶ学生から見た歴史ある伝統工芸品は、どのように見えるのか?九州産業大学造形短期大学部の生徒が、未来の暮らしに溶け込んでいる民工芸品をイメージした展示を展開いたします。

●伝統工芸品の実演と制作体験

工芸品の産地で行う制作実演をアクロス福岡で開催。そして子どもから大人まで参加できる制作体験を同時開催します。

[実演・体験]・津屋崎人形、今宿人形 絵付け体験 ・八朔の馬 制作体験 ※体験料は有料

●おとなのためのワークショップ

工芸品の全制作工程を、1日かけて学び作り上げる、大人対象の本格的なワークショップを開催。伝統工芸品はどのように作り上げられるのかを知り、工芸品が生まれた産地の背景などを工芸士から直接学ぶ1日体験です。

[体験]・柳川まり制作体験 ・大川組子タペストリー制作体験

※体験料:有料 事前予約制 10月1日(火)~アクロス福岡ホームページにて受付開始

●トークイベント「郷土玩具・民芸品の新しい取扱説明書」

スターボックスが各地の伝統工芸品を取り上げ販売する企画「JIMOTO Made」シリーズを展開するなど、近年セレクトショップやイベント、コラボレーション企画などで取り上げられることが多くなった伝統工芸品。そこで、その工芸品を扱い、様々な企画・販売を行う、福岡を代表するセレクトショップの2名の代表が、販売者や購入者からの視点で工芸品を見つめた「新しい取扱説明書」について話すトークイベントです。

[出演]



画像左から

10月19日(土)

株式会社 うなぎの寝床

取締役・バイヤー 春口 丞悟

10月20日(日)

山響屋 瀬川 信太郎

※両日とも司会 筑前津屋崎人形人形師 原田 翔平

※入場無料 事前予約制 10月1日(火)~アクロス福岡ホームページにて受付開始

【報道関係の方のお問い合わせ先】

事業グループ 地域文化チーム/里見 satomi@acros.or.jp

TEL:092-725-9101/FAX:092-725-9102

匠ギャラリー企画展 **入場無料**

アクロス福岡1・2F「匠ギャラリー」では、「福岡の良いものくらしを未来へつなぐ」というコンセプトのもと、福岡県の工芸品を未来へつなぐ場として、工芸品を展示・販売する企画展を毎週開催いたします。

【会場】匠ギャラリー ギャラリー1(アクロス福岡1F)

【時間】10:00~19:00

2024年10月2日(水)~10月7日(月)

博多織ギフトコンテスト 2024

主催/博多織工業組合

博多織ギフトコンテスト 2024 では、出展作品を展示し、受注販売も行ないます。年に一度の特別展で、博多織の様々なメーカーの、それぞれの技術を駆使した個性豊かな作品が一堂に揃います。和装商品とはまた違った、博多織の新しいアイテムをお楽しみいただければ幸いです。加えて、定番の博多織の八寸なごや帯・小袋帯・男帯なども多彩に展示販売いたします。数量限定ですが訳アリ品も出品しますので、お早めにお越しください。(約 200 点展示)



2024年10月9日(水)~10月14日(月・祝)

satricoのそれでもニット

主催/株式会 satrico

国産の糸と一貫した自社製造にこだわり、ニット専門の企画製造販売を行っている、株式会社 satrico。オーダーメイドや 1 点もののオリジナル製品をはじめ、福岡県の伝統的工芸品である久留米緋の糸を使用した作品や、博多織を模した柄の作品など、地元に根差した作品作りも行っています。

本企画展では、セーターやカーディガンのような一般的なアイテム以外のニット製品も数多く揃えています。展示販売や製作実演を通して、技術や製作過程、ニット製品そのものの魅力をもっと身近に感じていただければ幸いです。(約 100 点展示)

【ニットの製作実演】日時:開催期間中不定期での実施



2024年10月23日(水)~10月28日(月)

フクエノリコのガラス『至福のガラス展』

主催/フクエ硝子舗 がらすほ

電気炉にてガラスを焼成する、キルンワークという技法のガラス工芸品を展示・販売いたします。その中でも特に、“パート・ド・ヴェール”という技法で制作した作品は、薄造りのため、展示会でしかご覧いただけません。

本企画展では、酒器、お皿、箸置き、花器などの日常使いの器や、普段使いからフォーマルまで幅広く楽しんでいただけるアクセサリーなどを数多くご用意しました。ぜひ手に取って、美しく繊細なガラス工芸品をご堪能ください。(約 300 点展示)



2024年10月30日(水)~11月4日(月・祝)

高取焼作品展

主催/高取焼振興会

遠州七(えんしゅうなな)窯(がま)の一つで、茶陶窯として広く親しまれてきた高取焼。様々な土地を幾度も移窯・増窯を経てきた歴史があり、その変遷に伴った作風の違いは高取焼の魅力の一つです。現在も福岡県下に窯元が点在し、各々が目指す高取焼を作陶しています。本企画展ではお茶道具から現在のライフスタイルにあった器まで展示・販売します。加えて昨今の課題として、粘土採掘の諸問題により陶土の確保が困難なことが挙げられます。今回未来への新たな試みとして、鉱物採掘現場から出る粘土を陶器用として調整し、その特徴を活かした新商品を展示します。(約 300 点展示)



お問い合わせ先

【報道関係の方】匠ギャラリー事務局 / 戸嶋・小野 Email: info@takumi-gallery.jp

TEL: 092-406-6762 / FAX: 092-406-6763

【お客様(掲載用)】匠ギャラリー事務局 TEL:092-406-6762

写真・画像素材提供可

メッセージホワイエ作品展 **入場無料**

アクロス福岡・文化観光情報ひろばでは、2Fの“メッセージホワイエ”を文化芸術活動の場として開放し、絵画や写真などの作品展を毎週開催しています。

【会場】メッセージホワイエ(アクロス福岡2F)

【時間】10:00~18:00(初日12:00から最終日16:00まで)

2024年10月7日(月)~10月13日(日)

2024 都市ビル環境の日 第17回「子ども絵画コンクール」

主催/公益社団法人 福岡県ビルメンテナンス協会

当協会では、1995年から毎年10月4日を「都市ビル環境の日」と定め、環境問題の改善や都市の美化活動に積極的に取り組んでいます。これらの活動をより多くの方々にご理解していただきたく、今回で17回目となる「子ども絵画コンクール」を実施いたします。このコンクールが、次の世代を担う子ども達の「環境」や「モノ」に対する思いやりの心を育む契機となることを願っています。



2024年10月14日(月・祝)~10月20日(日)

ゆかいなどうぶつのイラスト展 tomita tomoko

主催/富田 友子

明るくカワイイイラストを描き続けて41年。今回、展示しますメインの作品は、平和を願いファンタジーの世界観で愉快で明るく表現した動物たちを描いた太陽シリーズです。キュートなキャラクターの表情や色鮮やかな作品を通して、元気や癒しをお届けします。会期中は毎日ライブペイントも予定しております。ぜひ、会場までお越しください。



2024年10月21日(月)~10月27日(日)

押し花アート2024~LIFE TIME OF PLANTS.~

主催/山本 真由美

学術研究のための標本として始められた押し花は、18世紀中頃には英国で趣味として楽しめるようになりました。私たちは押し花を通して、植物の花や葉を一つ一つ丁寧に取り扱い、自然の恵みを頂き、植物が持つ色を絵具のように使った『押し花アート』という作品に仕上げました。展示される全ての作品をたくさんの方にワクワクしながらご覧頂けたら幸いです。

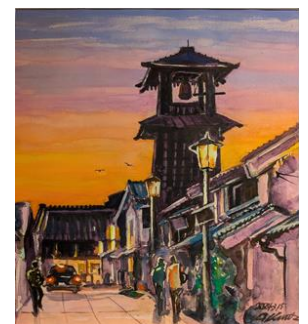


2024年10月28日(月)~11月3日(日・祝)

木下 彰 水彩画 “望郷 水彩と歩む原風景”

主催/木下 彰

今から半世紀前、故郷福岡を離れ東京大阪を中心に慌ただしい会社員生活を送りました。振り返れば学生時代、絵画に勤んでいましたが、仕事をしていた40年間絵筆を握ることはありませんでした。まるで“失われた40年”の人生の忘れ物を取り戻すかのように故郷福岡を望み、美しい原風景を辿りながら、旅をする中で愛する水彩画を描いた作品を展示いたします。



写真・画像素材提供可

お問い合わせ先

【報道関係の方】事業グループ 江川 egawa@acros.or.jp

TEL:092-725-9101/FAX:092-725-9102

【お客様(掲載用)】アクロス福岡文化観光情報ひろば

TEL:092-725-9100

コミュニケーションエリア企画展 **入場無料**

アクロス福岡・文化観光情報ひろばでは、1Fの“コミュニケーションエリア”を地域文化の発信や観光PRを目的に、パネル展やイベントを開催しています。

【会場】コミュニケーションエリア(アクロス福岡1F)

【時間】10:00～18:00(最終日13:00まで)

2024年10月7日(月)～10月14日(月・祝)

新・福岡古楽音楽祭 2024 パネル展「イタリアン・バロックの暮らし」

主催/新・福岡古楽音楽祭実行委員会

今年の古楽音楽祭のテーマ「バロックの幕開け Sacro e Profano～イタリア音楽の栄光～」に合わせて、イタリアのバロック時代の建築、室内装飾、衣装、楽器などをビジュアルとともに紹介します。当時の人々の生活や価値観、バロックの美的特徴などを知ること、今年のプログラムをより一層楽しめるものにできればと思います。



お問い合わせ先

【報道関係の方】事業グループ 萩原 hagihara@acros.or.jp TEL:092-725-9101/FAX:092-725-9102

【お客様(掲載用)】アクロス福岡文化観光情報ひろば

TEL:092-725-9100