



## チケット発売情報

2007年1月7日(日) 15:00	2007 九州交響楽団ニューイヤーコンサート
福岡シンフォニーホール	国 A: ¥4,000 B: ¥3,000 学生: ¥1,500 指揮/大町陽一郎 ソプラノ/崎崎裕美 ツィター/河野直人 曲目/ヨハン・シュトラウスⅡ:ワルツ「芸術家の生涯」op. 316、ホルカ「浮気心」op. 319 フランツ・レハール:喜劇「メリーウィドウ」より「ヴィリアの唄」他 (Pコード:244-434)
2007年1月12日(金) 19:00	宮本文昭ラストリサイタル
福岡シンフォニーホール	国 S: ¥7,000 A: ¥6,000 B: ¥5,000 福岡公演急遽決定! その音色の豊かさと多彩さ、オーボエの新境地を次々と開拓し続けた宮本文昭ラストリサイタル、お聴き逃しなく! 曲目/あすかのテーマ「風笛」、明日への記憶、白鳥の歌、朝の祈り、ひまわり 他 (Pコード:240-205)
2007年1月15日(月) 19:00	アクロス現代日本のオーケストラシリーズ「読売日響名曲シリーズ」
福岡シンフォニーホール	国 S: ¥6,000 A: ¥5,000 B: ¥4,000 C: ¥3,000 学生席: ¥1,500 読売初代正指揮者・下野竜也が実力派・川久保陽紀と奏でる感動のハーモニー! 指揮/下野竜也 ヴァイオリン/川久保陽紀 曲目/ドヴォルザーク:交響曲 第9番「新世界から」、メンデルスゾーン:ヴァイオリン協奏曲 他 (Pコード:238-030)
2007年1月18日(木) 19:00	ニューイヤー・コンサート2007 ウィンナ・ワルツ&オペレッタ
福岡シンフォニーホール	国 S: ¥8,000 A: ¥7,000 B: ¥6,000 新春をこころ踊るウィーンの雰囲気でお楽しみください。 指揮/ジークフリート・アンドリッシュ 管弦楽/ウィーン・オペレッタ管弦楽団 曲目/メドレーオペレッタ:「チャールダーシュの女王」「メリーウィドウ」他 (Pコード:244-957)
2007年1月26日(金) 19:00	JAZZ at ACROS vol.Ⅲ
福岡シンフォニーホール	国 S: ¥7,000 A: ¥5,000(学生券: ¥2,500) (Pコード:244-635) アクロスで響くシンフォニージャズスタイル! 伊藤君子(ヴォーカル)、井上陽介(バス)、岩崎大輔(ピアノ)、内田浩誠(ピアノ)、小沼よすけ(ギター)、幸島文雄(ピアノ)、木越洋(チェロ)、後藤龍伸(ヴァイオリン)、中西圭三(ヴォーカル)、三村奈々恵(マリンバ/ヴィブラフォン)他 ※50音頭
2007年2月11日(日) 15:00	フィンランド放送交響楽団
福岡シンフォニーホール	国 GS: ¥14,000 S: ¥12,000 A: ¥9,000 てれび席: ¥4,000 指揮/サカリ・オラモ ヴァイオリン/アリーナ・ボゴトキーナ 曲目/シベリウス:交響詩「タピオラ」op. 112、ヴァイオリン協奏曲 二短調 op. 47 プログラム:交響曲 第2番 二長調 op. 73 (Pコード:238-992)
2007年2月25日(日) 15:00	NHK交響楽団 福岡特別公演
福岡シンフォニーホール	国 S: ¥9,000 A: ¥7,500 B: ¥6,000 C: ¥4,500(学生券: ¥2,200) 音楽監督アシュケナー率いるNHK、いよいよ福岡に初登場! 指揮/ウラディーミール・アシュケナー 曲目/エルガー:交響曲「エニグマ(なぞ)」op. 36 R. シュトラウス:交響詩「英雄の生涯」op. 40 (Pコード:228-364)
2007年3月4日(日) 15:00	筑紫讃歌
福岡シンフォニーホール	国 S: ¥3,000 A: ¥2,500(学生各席: ¥1,000引き) 九州を愛した偉大な作曲家、團伊玖磨の大曲を、ソプラノ・バリトン独唱、200人の大合唱、オーケストラにより壮大に響かせる! 指揮/現田茂夫 ソプラノ/足立さつき バリトン/勝部太 演奏/九州交響楽団 合唱/「筑紫讃歌」特別合唱団 曲目/團伊玖磨:管弦楽曲「シルクロード」、筑紫讃歌 (Pコード:228-366)

**アクロス福岡チケットセンター**  
音楽や演劇、スポーツ等、各種イベントのチケット購入にぜひご利用ください。アクロス友の会のご用もこちらへどうぞ!  
営業時間:10:00~18:00 休館日:年末年始  
アクロス福岡西館2F(文化観光情報ひろば内)

## お問い合わせ

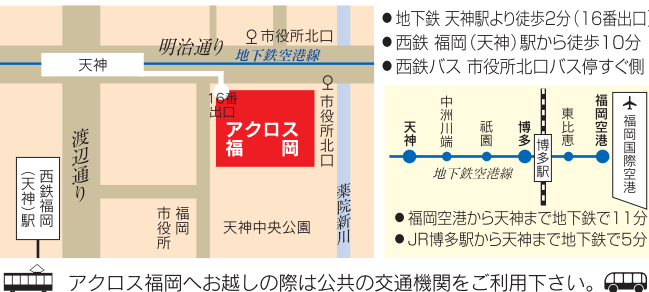
文化観光情報について **092-725-9100** (10:00~18:00)  
チケット・コンサート情報、友の会について **092-725-9112** (10:00~18:00)  
施設利用について **092-725-9113** (10:00~18:00)

ホームページ <http://www.acros.or.jp>

最新のチケット情報、文化観光情報をはじめ、各施設のイベントスケジュールや施設の空き情報もご覧いただけます。アクロス友の会のご入会も可能です。

財団法人アクロス福岡へ、皆さまのご意見やご要望をお寄せください。お待ちしております。

## 交通アクセス



●地下鉄 天神駅より徒歩2分(16番出口)  
●西鉄 福岡(天神)駅から徒歩10分  
●西鉄バス 市役所北口バス停すぐ側

●福岡空港から天神まで地下鉄で11分  
●JR博多駅から天神まで地下鉄で5分

アクロス福岡へお越しの際は公共の交通機関をご利用下さい。

# アクロス友の会 Acros Club

## アクロス友の会 会員募集

「アクロス友の会」は、(財)アクロス福岡主催のコンサートを楽しみながら応援していただく皆さまの友の会です。福岡シンフォニーホールを中心に行う音楽・舞台芸術などの公演をいち早くお知らせするとともに、お得な特典をご用意して、皆さまのご入会をお待ちしております。

### <会員の種類と会費>

個人会員…個人でお申し込みいただけます。  
ファミリー会員…個人会員と同時に、そのご家族やお友達が  
お申し込みいただいた場合です。  
ユース会員…学生・又は未成年者の方で入会する会員とします。

会員区分	年会費(税込)	三年会費(税込) ※3カ年分の会費一括払い
個人会員	3,000円	8,000円
ファミリー会員	1,500円	4,000円
ユース会員	1,000円	—

### <会員特典>

- 特典1** チケットの優先購入ができます。  
財団が主催、又は指定する公演のチケットが一般発売日の2日前から購入・予約できます。
- 特典2** チケットの割り引きサービスが受けられます。  
財団が主催、又は指定する公演のチケットが「会員割引価格」で購入できます。
- 特典3** シニア会員(満70歳以上の方)は、さらにお得です。  
満70歳以上の会員は、さらにお得な価格でチケットをお求めいただけます。(入会時に証明できるものをご提示下さい。)
- 特典4** アクロス福岡の情報誌等をお届けします。  
主催公演の速報、情報誌等をお届けします。(ファミリー会員、ユース会員は除きます。)
- 特典5** 協賛店で割引サービスなどが受けられます。  
会員証の提示により、協賛店での割り引きサービスなどをご利用いただけます。

財団法人アクロス福岡 友の会係  
TEL092-725-9112/FAX092-725-9102  
〒810-0001 福岡市中央区天神1丁目1番1号  
(アクロス福岡西館2F)

音楽・文化・観光・イベント情報満載! アクロス福岡情報誌「アクロス」

# ACROS

2007 JANUARY

# 1

Music. 2007九州交響楽団 ニューイヤーコンサート

Culture. 伝統発掘 「博多張子」

Event. アクロス福岡イベントスケジュール



## CONTENTS

- P.02 ダニエラ・バルチェッローナと  
ロッシーニのリゾット
- P.03 2007九州交響楽団  
ニューイヤーコンサート
- P.04 九響だより 吉浦 勝喜さん/コントラバス  
山本 和彦さん/コントラバス  
  
We love 音楽  
～筑紫女学園フィルハーモニー管弦楽団～
- P.05 福ちゃんのクラシック ABC  
「打楽器編」  
  
作曲家ストーリー・モーツァルト  
「もう一度お目にかかり、心から  
抱きしめるという喜びに包まれます」
- P.06 伝統発掘  
「博多張子」
- P.07 風景ふくおか  
新北九州空港～北九州市小倉南区～
- P.08 (財)アクロス福岡  
主催・共催・協賛イベントスケジュール
- P.10 館内イベントスケジュール
- P.15 アクロス福岡 文化観光情報ひろば! からのお知らせ
- P.16 チケット発売情報、「友の会」ご案内

### (財)アクロス福岡 情報誌「ACROS」1月号

編集発行／(財)アクロス福岡 文化広報グループ  
〒810-0001 福岡市中央区天神1丁目1番1号  
URL <http://www.acros.or.jp>

発行日／2006年12月1日

発行部数／30,000部

配布場所／アクロス福岡館内、JR・西鉄各駅、福岡銀行・  
西日本シティ銀行の各支店窓口、天神周辺ホテル、情報  
プラザ(福岡市役所1F)、九州のチケットぴあスポット、  
福岡県内の図書館、県民情報センターなどにて無料配布

印刷／大成印刷(株)

©(財)アクロス福岡

本誌掲載記事・写真等の無断転載及び複写はご遠慮下さい

主催者の希望または、作成日の関係等により、ここに掲載  
していないイベントもあります。また諸事情により掲載  
内容が変更になることがあります。ご了承ください。

※2006年11月20日現在の情報です。



## ダニエラ・バルチェッローナと ロッシーニのリゾット

文＝山本益博

この12月に新国立劇場でロッシーニのオペラ「セビリアの理髪師」が上演される。このオペラのロジーナ役でイタリアを代表するメゾ・ソプラノのひとり、ダニエラ・バルチェッローナが出演する。

バルチェッローナは、2年ほど前、同じロッシーニのオペラ「タンクレディ」のタイトルロール(題名役)で、日本のオペラ界にデビューし、豊かな声量と卓抜したテクニックを存分に披露して、いっぺんにわたしたちのハートをつかんだのだった。

その日本公演を前にして、イタリアのトリエステで、わたしは彼女にインタビューする機会に恵まれた。

ロッシーニのオペラをうたうということは、発声法を学び、テクニックを磨くには最適なんです、といった話からはじまり、ですから、大好きだけれどもヴェルディのオペラをうたうのは、未だ未だ先にした  
いと考えています、といった話まで、とても丁寧な受け答えをして下さった。

打ちとけてきたところで、わが家にもひとりメゾ・ソプラノの小さな娘がおりまして、今度の日本公演にはその娘も一緒に連れていこう  
と思います、と伝えると、すかさず彼女は「タンクレディ」にまつわる  
ロッシーニのエピソードを披露してくれた。

「男装の戦士タンクレディが、故郷に帰ってきたときのアリアがありますよね。あのアリア、ロッシーニがリゾットを作っているときにふと思いついた歌なんだそうです。美食家だったロッシーニは、食い  
しん坊ばかりでなく、料理を作るときにも作曲家であることを忘れな  
かったんですね。この話を、ぜひ娘さんにしてあげて下さいね」

日本に戻ってこのエピソードを小学生の娘に伝えると、そのアリア  
をCDで何度も繰り返し聴いていた。そして、公演当日、食い入るよう  
に聴き入っていた娘は、劇場をあとにする頃には鼻歌でうたうほど上  
機嫌になっていたのだった。



**やまもと・ますひろ**  
1948年東京浅草生まれ。料理評論家として  
テレビ・ラジオに多数出演。食以外では大リー  
ガー、イチローを追いかけた「イチローに学ぶ  
失敗と挑戦」(講談社)、音楽関連では「音楽で  
違えよう」(ロマネコンティとモーツァルト)  
などがある。近著に「そんな食べ方ではも  
ったいない!」(青春新書)。

<http://masuhirojapan.hp.infoseek.co.jp/>

# Music.

## 浮き立つようなワルツのリズム、 軽快なポルカの音楽が、 福岡に新たな春を運んでくる

### 2007九州交響楽団ニューイヤーコンサート



日本のお正月に新たな楽しみが増えてきた。そのひとつがニューイヤーコンサート。もともとは1941年に指揮者クレメンス・クラウスがウィーン・フィルと共に始めたお正月恒例のイベントだった。それが次第に世界的な注目を集めるようになったのは、カラヤンやクライバーやアーノンクールなど、カリスマ的な指揮者がこのニューイヤー・コンサートを指揮するようになったから。それ以降、日本各地にウィーンの演奏団体が登場して、お正月のコンサートホールを華やかに彩るようになったし、日本のオーケストラも様々なスタイルで演奏会を行っている。

九州交響楽団のニューイヤー・コンサートも1985年から始まり、そのほとんどを大町陽一郎が指揮するお正月の定番コンサートとなっている(2007年で22回目となる)。ウィーンでの活躍が長く、ウィーンの音楽を熟知している大町の

指揮は、まさにウィーンの香りを福岡に運んでくれる。ウィーンの音楽の中でも、最もウィーン的なワルツやポルカは、やはりその街に住んだ者でなければ分からない独特のニュアンスを含んでいる。それを表現するには、やはりウィーンでの経験がものを言うのだ。

今年はそこにふたりのゲストが加わる。ソプラノの嶋崎裕美とツィターの河野直人だ。ソプラノの嶋崎はオペラだけでなく、たくさんのオペレッタ、ミュージカルの経験を持つ。クラシックばかりでなくポピュラーまでもレパートリーに持つ幅広い音楽性は、まさにニューイヤー・コンサートにふさわしい華やかさだ。ツィターは、オーストリアやドイツで演奏される独特の楽器。いわばハーブとギターを合わせたような楽器だが、独特の音色

は映画「第三の男」でも馴染(その音楽を演奏しているのはアントン・カラスだ)。河野は世界的なツィター奏者である父・保人氏から手ほどきを受けた日本を代表するツィター奏者である。このふたりが加わって、ウィーンの音楽の楽しさの、様々な側面を知って頂くことが出来るだろう。

ウィーンの人たちはダンスが大好き



指揮  
大町陽一郎



ソプラノ  
嶋崎裕美



ツィター  
河野直人

## JAZZ at ACROS vol. III

### ～アクロス・シンフォニーホール・スタイル ジャズ～

第3回目の「Jazz at ACROS」のテーマはずばり「シンフォニーホール」。ジャズ音楽とクラシック専用ホールのセッションをお楽しみいただけます。ジャズとクラシックの音楽家が一体となり、それぞれのジャンルの曲をジャズ流の柔軟性と大胆なアレンジで、新たな音楽を創造しようという意欲的な試みです。出演するのは伊藤君子、辛島文雄、中西圭三らの大ベテランから、人気が上昇中のジャズ界のプリンス小沼ようすけやマリリン・クインの三村奈々恵などの若手まで、じつに豪華な顔ぶれです。新しいジャズ・スタイルの誕生に是非お立会いください!



ヴォーカル  
伊藤君子



ピアノ  
辛島文雄



ヴォーカル  
中西圭三



ギター  
小沼ようすけ



マリンバ/ヴィブラホン  
三村奈々恵

日 時:2007年1月26日(金) 19:00開演  
会 場:福岡シンフォニーホール  
出 演:伊藤君子(vo) 井上陽介(b) 岩崎大輔(pf) 内田浩誠(pf)  
小沼ようすけ(g) 辛島文雄(pf) 木越洋(vc) 後藤龍伸(vn)  
中西圭三(vo) 三村奈々恵(mrb&vib) 他(50音順)  
入場料:S席7,000円/A席5,000円(学生券2,500円)  
お問い合わせ:アクロス福岡チケットセンター ☎ 092-725-9112

# 九響だより

九響メンバーへのインタビューコーナー
第7回ゲスト
吉浦 勝喜さん/コントラバス
山本 和彦さん/コントラバス

### 楽器を始めたきっかけは?

**吉浦さん:** 中学の時、吹奏楽でチューバを始めた。高校でも吹奏楽に入りましたが、僕よりチューバの上手い人がいて、それからコントラバスに転向しました(笑)。

**山本さん:** 小学校の器楽合奏部で弦バスを始めたのが最初ですね。それから中学・高校と学校に弦楽合奏部があったのでずっと続けてきました。

### プロを目指した動機は?

**吉浦さん:** 音楽大学に行く時点では、将来どうするのか具体的に考えていませんでしたが、2年、3年やっているうちに職業として考えるようになりました。東京の音楽大学在学中に九響のオーディションを受けて合格したので、地元福岡に戻るようになりました。

**山本さん:** 僕も吉浦さんと同じ東京の音楽大学で、後輩になります。そのまま東京に残って音楽を続けることも考えましたが、先輩が

九響に入られたことで、自分も!と考えました。吉浦さんの影響は大きいですね。

**吉浦さん:** そうだったの? 知らなかったなあ!

### 九響以外の音楽活動について?

**吉浦さん:** 大学オケ(九大、芸工大、産業医科大)やアマチュアオケの指導をしています。最初はコントラバスや弦楽器だけを教えていましたが、そのうちオーケストラ全体をみるようになりました。最初は見よう見まねでやっていましたが、これじゃいけないと思って、講習会に行ったり、個人レッスンを受けたりと指揮の勉強をしています。人に教える事が好きということもありますが、こういった活動は自分自身の新しい挑戦の場になっているようです。

**山本さん:** 僕も大学オケ(福大、西南大、教育大)やアマチュアオケの指導をしています。人に教える時は、必ず自分自身も何か学んでいるんですね。僕は音楽の世界だけで生き



てきましたから、学生や色々な職業に就いている人と接している中で、自分にはない発想を受けることがあります。そういった新しい発想を自分の音楽にどんどん取り入れていきたいですね。

<b>吉浦勝喜</b> (よしうらかつき)	
出身地:福岡県福岡市	
趣味:スターバックス、おいしいものを食べる	
特技:リコーダー演奏	
好きな食べ物:杉本中華	
<b>山本和彦</b> (やまもとかずひこ)	
出身地:山口県下関市	
趣味:読書・音楽鑑賞	
特技:語学(十数カ国語を習得中)	
好きな食べ物:インド料理	

■財団法人 九州交響楽団  
福岡県福岡市城南区七隈1-11-50  
TEL:092-822-8855  
URL: <http://orchestra.musicinfo.co.jp/~kyuky>



## We♥音楽

アマチュアオーケストラの特徴や活動内容をご紹介します!

### 筑紫女学園フィルハーモニー管弦楽団

私たちは2003年10月6日に発足したばかりのまだまだ歴史の浅い楽団です。オーケストラを始めたい学生と、吹奏楽を始めたい学生が、同時期に同好会の設立を希望していたので「一緒に音楽を楽しみましょう!」と共同の組織「筑紫女学園フィルハーモニー管弦楽団」が誕生しました。今年の4月からはこれまでの活動が認められて同好会からサークルに昇格し、学校からの支援も受けながら部員一同、新たな気持ちで日々、「私たちが創ることのできる音楽創り」に励んでいます。



筑紫フィルマスコットキャラクターの「フィルちゃん」

団員は、筑紫女学園大学・短期大学の学生で構成されており、初心者、オーケストラ経験者、吹奏楽経験者...と楽器の経験は様々です。

活動は、入学式や新入生歓迎演奏会、オープンキャンパスでの演奏、依頼演奏、夏に行う強化合宿、学園祭での演奏や学内演奏会など、1年を通して行っています。最近では、私達の演奏活動の事をお知りになった方々から、演奏の依頼がくるようになり、大学の外でも演奏をさせていただく機会が少しずつ増えています。今年は高齢者デイスサービスセンターや保育園で演奏をさせていただきました。高齢者デイスサービスセンターでは「美空ひばりメドレー」や「涙そうそう」など、皆さんと一緒に口ずさんで楽しんでいただけるような曲を演奏しました。保育園では子ども達に、楽しいデイスニー音楽を聴



高齢者デイスサービスでの依頼演奏の様子

いてもらったり、唱歌を演奏して歌を歌ってもらったり、私たちの楽器に子ども達が直接触って音を出す楽器体験してもらったり、と様々な形で音楽を楽しんでもらいました。このような演奏会では、人間福祉学科や幼児教育学科の楽団員が、日頃授業で学んでいることを生かして、お年寄りや子ども達が、最後まで喜んで聴いてくれるように様々な工夫を凝らしてプログラム作りをしています。今後も、演奏をするだけでなく、喜んでいただくためには何をすればいいのかを考えながら、地域に根ざした音楽活動ができるよう頑張りますので、どうぞよろしく願います!

■筑紫女学園フィルハーモニー管弦楽団  
部長 川口 優美  
mail: [chikujyo\\_phil@yahoo.co.jp](mailto:chikujyo_phil@yahoo.co.jp)  
URL: [http://www.geocities.jp/chikujyo\\_phil/](http://www.geocities.jp/chikujyo_phil/)

## 作曲家ストーリー ⑧ モーツァルト

文=奥田佳道

～モーツァルトの手紙から～  
「もう一度お目にかかり、心から抱きしめるとい喜びに包まれます」

モーツァルトは恋文(こいふみ)の達人である。数あるラブレターのなかで、あたかも音楽が響いてくるように憧れに満ち、美しく、想いにあふれている手紙と言え、マンハイムで恋に落ちた歌手アロイジーア・ヴェーバーにしたためたイタリア語の手紙だろう。最愛の母が旅先のパリで天に召された直後、1778年7月30日の日付をもつ。

「(僕が書いたレチタティーヴォとアリアK316)『テッサリアの民よ』を手にされることでしょう。このなかにある(アンドロメダの)シェーナ(劇唱)を、どう思われたか。どうぞ、それを知る喜びに満たされますように。どうしてかって、これはあなたのことだけを思って書いた曲ですからね。あなたの誉め言葉以外は何も望みません。

このシェーナ、音楽表現の点でとくにお勧めしますし、あなたの声と評価とをさらに高めることでしょう。最愛の人よ、健康を心から願っています。僕? ありがたいことに元気にしています。でも心は穏やかとは言えません。あなたの(歌い手としての)評価が確実になるという慰めが得られるまでは、安らぎは得られないでしょう。僕の最高の喜び、望むこと—それはもう一度お目にかかり、心から抱きしめるとい喜びに包まれる

ことです。そこに僕の安らぎや慰めがあるのです。どうぞ時々、お手紙を下さい。あなたのお手紙がどんなに僕を喜ばせるか、想像出来ますか。W、A、モーツァルト」

しかし想いは叶わず。ミュンヘン、ウィーンで歌手として名声を博し、パトロンも出来たアロイジーアは、才能は抜きんでていたもののフリーター楽士だったモーツァルトに冷たくなった。一頃はイタリア旅行も一緒にし、曲まで書いて貰ったというのに。いっぽう失恋したモーツァルトはどうしたかと言えば、アロイジーアの妹コンスタンツェを意識するようになる。モーツァルトとコンスタンツェは1782年夏、モーツァルトの父レオポルドの同意を得ぬまま、ウィーンの聖シュテファン大聖堂で結婚式を挙げた。モーツァルトは、その後も教え子や「フィガロの結婚」の初演でサンナを歌ったイギリス人歌手と大人のお付き合いをし、「元カノ」のアロイジーアとヨリを戻しちゃった、なんていうこともあったらしい、のだけれど。失礼の段、乞うお許し。

おくだ・よしみち 音楽評論家。1962年東京生まれ。ヴァイオリンを学ぶ。ドイツ文学、西洋音楽史を専攻。ウィーンに留学。NHKの音楽番組などに出演中。北九州国際音楽祭企画アドバイザー、くらしき作陽大学講師。著書に「これがヴァイオリンの銘器だ!」ほか。

# Culture.

## 伝統発掘

～伝統工芸と暮らす～

技・歴史・心。伝統工芸には本物だけが持つ厳しさと優しさが同居する。現在の生活にも馴染む懐の深さで、暮らしに存在感と安心感を放つ。そんな福岡の本物を訪ねる。

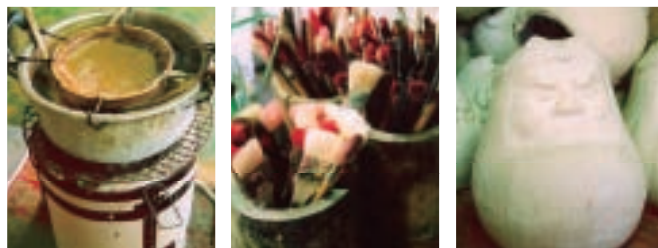
### 江戸時代中期から続く「博多張子」 伝統的手法で博多っ子の縁起物を守り続ける



三和土の奥の仕事部屋に招き入れられたとき、最初に迎えてくれたのは「ニカワ」を煮る匂いだった。赤いダルマで埋め尽くされた部屋の入り口には七輪にかけた鍋。その中でニカワがクツクツと煮え続けている。例年、10月の下旬から12月にかけてが張子職人の中尾俊雄さんにとって一番忙しい季節である。この日は、墨と筆を横に置き、ひたすらダルマの顔を描き続けていた。

「今は300個のダルマを製作中です。1月に博多の恵比須神社で行われる十日恵比須にむけて用意しています。3月に作り始めてから半年以上たち、今ようやく顔を描く段階です。型が10個しかありませんから、毎日作ってもひと月で100個を形にするのが精一杯です」。作り方はまず、代々伝わる粘土の型にコシの強い八女和紙と新聞を張り重ねていく。それが乾くまでに約3ヶ月かかり、乾いたら背中側を切って型を取り出してもう一度背中を張り合わせる。夏を過ぎるまではこの下地づくりに専念し、秋風が吹く頃になったら絵の具で色をつける段階に進むそうだ。

「うちでは伝統的な手法を守り続けていますから、材料もすべて昔ながらのものを使用します。絵の具も、今は化学染料が使われたものが多いのですが、うちはニカワを煮溶かしたもので顔料を溶きます。色の出来具合を見ながらですが、それも勘によるものが多いですね。」



ニカワを湯煎にかけている匂いは中尾さんが物心ついたときから馴染んだもの。自然素材でつくられた色はなんともいえない味わいのある発色。それぞれの色専用の絵筆が並ぶ。中から型を取り出して彩色を待つダルマ。



底を張ったダルマは俵にさして乾かす。ユーモラスな光景。

夏場は絵の具の調合はしない。なぜならニカワは動物性のものなので傷むから。「昔からニカワで絵の具を溶くのは子供が手伝うと相場が決まってましてね、私も子供の頃は秋になるといつも混せていました。いやだいやだと思いつながらね(笑)。今は私の息子が手伝ってくれています」。こうして材料や作り方に妥協を許さず作られたダルマは、色のもちや丈夫さが違う。年々いい色合いになっていくのも楽しみである。

張子は全国各地に生産地があるが、他が木型を使うところ、粘土で型が作られていることが博多張子の特徴のひとつである。博多張子は江戸時代中期に上方からきた人形師によって始められたといわれる。「型に粘土を使うのは、博多人形との関係が深いのでしょうね。一年の厄をかぶるダルマを年末に行商で売り歩いていたのも博多だけだと聞いています。商人の町らしい風習だと思いませんか。私の両親は、こんなきつい仕事を継がなくてもいいと言いましたが、昔からのこういう伝統を大事にしたいのでやめるわけにはいきません」と静かに語ってくれた。

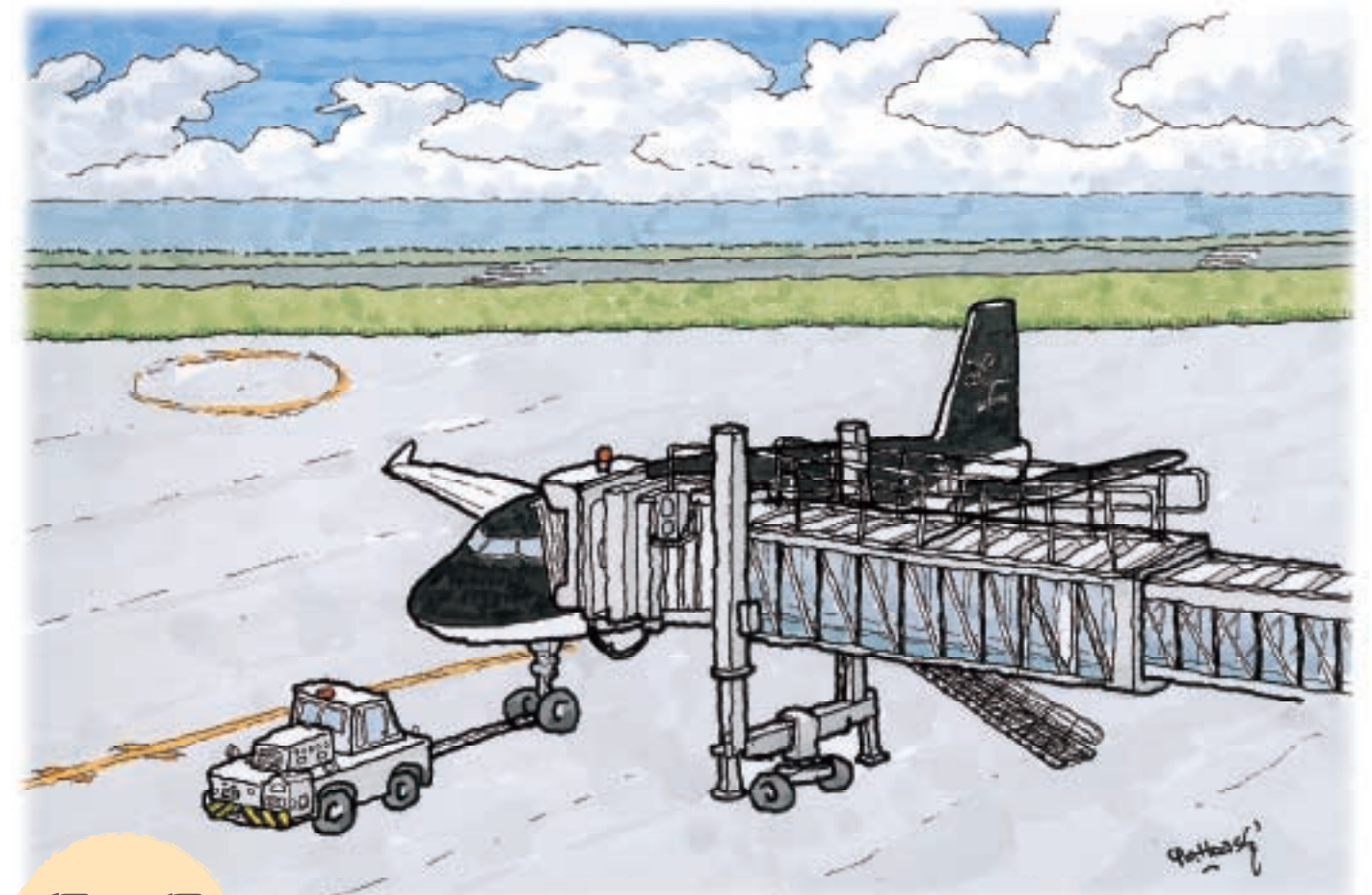
正月月上旬の十日恵比須では商売繁盛を願って多くの人がダルマや福笹を買い求める。福笹につける鯛などの飾り物や、5月の節句の首振りトラなどで親まれる博多張子。福岡県知事指定特産工芸品であり、博多町屋ふるさと館でも見ることができる。中尾さんのつくる特大ダルマは恵比須神社に奉納されている。

(文・松山ちあき)



■ 問い合わせ  
● 中尾俊雄商店 (取材協力) 092-325-0241  
(購入申込みができます)

まつやま・ちあき 地域資源発掘ライター。雪国から南国までの生活経験を基に外から見た地域文化の魅力や活用法を発掘・発信中。



## 風景 新北九州空港

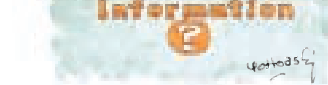
絵・帆足嘉之 ～北九州市小倉南区～

取材中、大変なハプニングが！描いていた飛行機が離陸してしまったのです。帆足さん曰く「絵の対象が途中で無くなってしまふなんて初めての経験です(笑)」。帆足さんの観察眼と集中力に脱帽です。

福岡インターから九州自動車道を走り約1時間、2006年3月に開港した新北九州空港に到着しました。この空港は、周防灘沖に作られた海上空港です。現在、国内線は東京・名古屋・沖縄便、国際線は中国・上海便、ロシア・ウラジオストク便(夏季)が運航されています。また、海上という立地を活かし24時間使用が可能のため貨物便の運航も多く、九州内の物流拠点になりました。

空港で目を引くのは、黒を基調としたクールなデザインの機体。2006年度グッドデザイン賞を受賞した航空会社「スターフライヤー」は、新空港の開港にあわせて就航を始め、東京への早朝深夜便は北部九州・山口のビジネスマンに好評とのこと。

さて、この空港には楽しい“発見”がありました。まず、総合案内所で見つけた「ロボット・メーテル」。アニメ「銀河鉄道999」の原作者・松本零士さんが北九州市出身ということもあり「産業学術推進都市・北九州」をPRするため、このロボットは開発されました。内蔵された電波時計によって質問のタイミングにあった交通案内や相づちを打つなど、高度な技術が詰まっているのです。次に、3階の展望デッキにある足湯。足を温めながら飛行機を間近に見ることができ、第2日曜日には小中学生を対象にデ



総合案内所の「ロボット・メーテル」

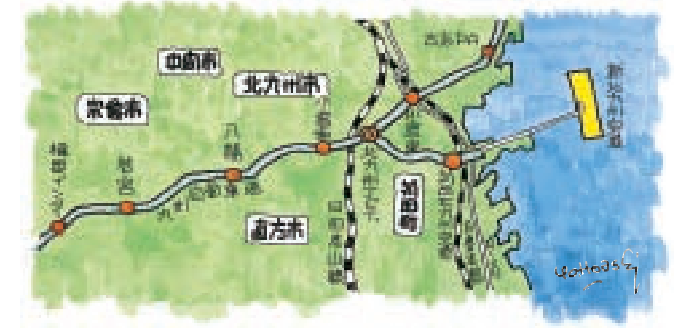


北九州名物「鯛の糠炊き」

ッキを無料開放しています。最後に、お土産やお弁当も旅の楽しみのひとつ。北九州名物の鯛の糠炊きや合馬のたけのこが入った空港限定の「空弁」など、北九州ならではの味覚が揃います。

出会いや別れ…様々なドラマが繰り広げられる空港。今後、新北九州空港が人や物、文化や情報の玄関口となり、新たな交流が生まれることを期待しています。2007年が、皆様にとってすばらしい年となりますように。新しい年に向かってTAKE OFF!!

文・文化観光情報ひろば 嶋川美幸



■ 北九州エアターミナル株式会社 093-475-4195  
http://www.kitakyu-air.jp

ほあし・よしゆき 人間への関心が濃厚で、山川草木には薄い。街の人達が長く暮らし、愛し、喜びを共にした街角に惹かれ、丁寧に描き込む事で、その喜びを共有している。

# Event.

Event.

## 2007年 1月 (財)アクロス福岡 主催・共催・協賛イベントスケジュール

月	火	水	木	金	土	日
1	2	3	4	5 アクロス・文化であい塾 (セミナー室1) P12	6 第60回全日本 学生音楽コンクール 若き演奏家たちの ニューイヤーコンサート (福岡シンフォニーホール) P10	7 2007九州交響楽団 ニューイヤーコンサート (福岡シンフォニーホール) P10
8 アクロス・レインボー コンサート in 宗像ユリックス P13	9 アクロス・歴史教室 (セミナー室2) P12	10	11	12 宮本文昭 ラストリサイタル P10	13 アクロス MUSEUM CONCERT (福岡県立美術館) P13	14 アクロス・レインボー コンサート in 太宰府館 P13
15 アクロス現代日本の オーケストラシリーズ 「読売日響名曲シリーズ」 (福岡シンフォニーホール) P10	16 ハンガリー国立ブダペスト ・オペレッタ劇場 ニューイヤオペラ2007 (福岡シンフォニーホール) P10	17	18 ニューイヤーコンサート 2007 ウィンナ・ワルツ & オペレッタ P10	19 アクロス福岡 クラシックセミナー (円形ホール) P11	20 アクロス・レインボー コンサート in 福津 P13	21
22 木土藍染展 P13	23 ストレッチ編とポリマビーズのクラフト展 P13	24	25 アクロス福岡 フロアコンサート P14	26 JAZZ at ACROS vol.Ⅲ (福岡シンフォニーホール) P11	27	28
29 彩光会グループ写真展 P13	30 福津市観光フォトコンテスト入賞作品展 P14	31	1 博多人形 おとなの雑展 2/1(木)~8(木)	2	3	4

**アクロス MUSEUM CONCERT 「和・洋楽器 ～音を紡ぐ～」** 入場無料

美術館でコンサート！ 絵画や彫刻など美術館は、創造の玉手箱。そんな美術品とクラシック音楽のコラボレーションです。展示会「アートの現場・福岡vol.19 富永剛展」に合わせ、クラシックの名曲をお届けします。

日時：1月13日(土) ①14:00～ ②15:00～  
会場：福岡県立美術館 1階展示室 等  
出演：藤島聖子(フルート)、山崎望山(尺八)、みやざき都(琴)  
作曲：山本邦山/竹 福田恵子/間隙の揺らぎ～フルートと尺八のために～ 他

**アクロス・レインボーコンサート ～アクロス福岡よりあなたの町へ音楽を！～** 入場無料

①宗像ユリックス  
日時：1月8日(月・祝)  
15:30～16:20  
出演：後藤龍伸(ヴァイオリン) 山崎望山(尺八) みやざき都(箏)  
時津りか(コントラバス)  
作曲：ピアソラ/オブリビオン 他

②太宰府館  
日時：1月14日(日)  
14:00～15:00  
出演：(チャンジー'S) 片岡恭彦(ピアノ) 川上俊彦(ベース) 藤本 晃(ドラム)  
作曲：TAKE THE "A" TRAIN、MISTY、黒いオルフェ 他

③福津市文化会館(カメラアホール)  
日時：1月20日(土)  
14:00～15:30  
出演：小田美代子(クラリネット) 福永陽子(クラリネット) 月岡翔生子(ピアノ)  
作曲：グリーンスリーブス、クラリネット ポルカ 他

みなさまの町と共に開催しているミニコンサート♪福岡を拠点に活動するプロの演奏家による室内楽を中心に地域の声も交えながら企画しています。最寄りの会場へぜひお越しください！

## 2月 (財)アクロス福岡 主催・共催・協賛イベントスケジュール

月	火	水	木	金	土	日
29	30	31	1 アクロス福岡 フロアコンサート (コミュニケーションエリア) 12:15～ ●博多人形 おとなの雑展 ～8(木)	2	3	4
5	6	7	8	9	10 ●福祉作業訓練所サンエー 「第5回サンエー祭」～12(月)	11 フィンランド 放送交響楽団 (福岡シンフォニーホール) 15:00～
12	13 アクロス・歴史教室 (セミナー室2) 18:30～	14	15 アクロス福岡 フロアコンサート (コミュニケーションエリア) 12:15～ ●九州大学附属図書館・福岡県立図書館「記憶と記録」～炭坑は生きる～20(火)	16	17	18 アクロス福岡クラシック セミナー特別例会 (イベントホール) 14:00～
19	20	21	22	23	24 アクロス・レインボー コンサート in 戸屋 19:00～	25 NHK交響楽団 福岡特別公演 (福岡シンフォニーホール) 15:00～
26	27	28	1	2	3	4

**柳川神棚と柳川さげもん展 P13** 入場無料

柳川神棚は約200年の伝統を持ち、福岡県の特産工芸品に指定されています。神棚の展示と制作実演を通してその技をご紹介します。また、柳川神棚と共に、初春の柳川を彩る「さげもん」「柳川まり」をあわせて展示します。

【日時】1月15日(月)～1月21日(日)  
10:00～18:00  
(初日12:00から、最終日16:00まで)  
【会場】匠ギャラリー



**文化であい塾「博多おきあげ干支作り」 P12** 入場無料

伝統工芸・博多おきあげで作品を作る講座です。今年は亥年。「今年も幸せな年でありますように」そんな願いをこめて干支飾りを作ってみませんか。※材料費800円(ハサミ、ボンド、ボールペンをご持参ください)

【日時】1月5日(金) 14:00～15:30  
(要事前申込・先着36名)  
【会場】セミナー室1  
【講師】清水清子(博多おきあげ家元)



**大場靖子原画展 P13** 入場無料

自分で描いた絵本を子供に読む。その夢の実現に向けて幼い頃から描くことを続けてきた大場さんの初の個展。水彩画特有の透明感ある作品は大人から子供まで楽しめ、優しく和やかな気持ちになれます。4つのテーマで描かれた作品をご覧ください。

【日時】1月8日(月・祝)～14日(日)  
10:00～18:00(最終日16:00まで)  
【会場】メッセジホワイエ



**篠栗の四季 中学生絵画コンテスト P14** 入場無料

弘法大師ゆかりの地として有名な篠栗には四季を通じて豊かな自然と、お遍路さんが行き交う風情があります。この町の魅力を地元の子供たちに知ってもらうため、開催された絵画コンテストの入賞作品を紹介します。

【日時】1月8日(月・祝)～14日(日)  
10:00～18:00(最終日は16:00まで)  
【会場】コミュニケーションエリア



**(財)アクロス福岡 主催・共催・協賛イベント お問い合わせ先**

匠ギャラリー、ホワイエ、コミュニケーションエリアでの催し物、文化交流展(交流ギャラリー)、文化であい塾、文化カレッジ 等 文化観光情報ひろば ☎092-725-9100

各種コンサート、クラシックセミナー アクロス福岡チケットセンター ☎092-725-9112

## 福岡シンフォニーホール 1F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113



残響時間が満席でも2.0秒を超えるシューボックス型の本格的音楽ホールです。世界一流のフルオーケストラから室内楽、コンクールや発表会、また学会や講演会など幅広くご利用いただけます。(1871席)

開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
1/6(土)	14:00	第60回全日本学生音楽コンクール 若き演奏家たちのニューイヤーコンサート	クラシック界の学生日本一を決める「第60回全日本学生音楽コンクール」。その福岡大会の本選上位入賞者による発表演奏会。ピアノ、バイオリンほか4部門、計30名が出演。	¥1,000(全席自由) 毎日新聞社事業部 ☎092(724)7203
7(日)	15:00	2007九州交響楽団ニューイヤーコンサート 「華麗なるウインナ・ワルツの饗宴」	指揮/大町陽一郎 ソプラノ/嶋崎裕美 ツィター/河野直人 曲目/ヨハン・シュトラウスⅡ:ワルツ「芸術家の生涯」Op.316 エンメリッヒ・カルマン:「チャルダッシュ」より「我が故郷」他	A:¥4,000 B:¥3,000 学生:¥1,500 九響チケットサービス ☎092(823)0101
8(月・祝)	13:30	シエナ・ウインド・オーケストラ福岡公演	指揮/金洪才 ゲスト/伊東たけし(サクセス&EWI) 曲目/アルメニアン・ダンス パートⅠ 他	S:¥5,000 A:¥4,000 B:¥3,000 C:¥2,000 エムアンドエム ☎092(751)8257
11(木)	18:30	さわやかクラシック ニューイヤーコンサート	出演/フランツ・リスト 室内管弦楽団 幸田浩子(ソプラノ) 曲目/ノ・シュトラウスⅡ:オペレッタ「こもり」序曲 モーツァルト:「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」他	入場無料(要招待はがき) NASAコーポレーション ☎092(714)2727
12(金)	19:00	宮本文昭ラストリサイタル	オーボエ奏者・宮本文昭を福岡で聴くラストチャンス!! 曲目は「あすかのテーマ風笛」、「朝の祈り」、「アヴェマリア」など。	S:¥7,000 A:¥6,000 B:¥5,000 RKB事業部 ☎092(852)6606
13(土)~14(日)	13日 10:00 14日 9:30	チャリティーコンサート 第40回プラスフェスティバル イン ニューイヤー	福岡吹奏楽連盟に加盟する小学校から一般の団体による吹奏楽の演奏会。また本年度全国大会へ出場した団体による特別演奏も行います。	¥800(当日券¥1,000) 福岡吹奏楽連盟 ☎092(481)8251
15(月)	19:00	アクロス現代日本のオーケストラシリーズ 「読売日響名曲シリーズ」	指揮/下野竜也 ヴァイオリン/川久保勝紀 曲目/ドヴォルザーク:交響曲第9番「新世界から」 メンデルスゾーン:ヴァイオリン協奏曲 他	S:¥6,000 A:¥5,000 B:¥4,000 C:¥3,000 学生席:¥1,500 読売新聞西部本社事業本部 ☎092(715)6071
16(火)	18:30	ハンガリー国立 ブダペスト・オペレッタ劇場 ニューイヤーオペラ2007	ワルツ王、ヨハン・シュトラウスⅡの最高傑作「こもり」。芸達者なソリスト達が繰り広げるカラフルでコミカルな世界! (全3幕、ハンガリー語上演・日本語字幕付き)	GS:¥22,000 S:¥20,000 A:¥18,000 B:¥16,000 C:¥14,000 D:¥12,000 TVQ事業部 ☎092(262)0019
18(木)	19:00	ニューイヤーコンサート2007 ウインナ・ワルツ&オペレッタ	ワルツ王、シュトラウスを中心にウインナ・ワルツとオペレッタの名曲の数々をウィーン・オペレッタ管弦楽団の演奏でお届けします。	S:¥8,000 A:¥7,000 B:¥6,000 毎日新聞社 ☎03(3212)0929
20(土)	16:00	魅惑のソプラノ 山崎晶子メモリアルコンサート ~うたう喜びを九響とともに~	九響を迎え120名の女声合唱団と歌う還暦記念のコンサート。指揮は楠本隆一。 曲目/バッハ:結婚カンタータ 源田俊一郎編曲:ふるさとの四季 他	¥3,000(全席自由) 福岡音楽文化協会 ☎092(414)8306
21(日)	10:00	ニューイヤーコンサート 2007	第25回飯塚新人音楽コンクール入賞者、第19回九州・山口ジュニアピアノコンクール予選入賞者によるコンサートです。	¥1,000 九州山口音楽協会事務局 ☎092(472)9153
26(金)	19:00	JAZZ at ACROS vol.Ⅲ	アクロスで響くシンフォニーホールスタイルジャズ! 出演/伊藤君子(ヴォーカル)、小沼ようすけ(ギター)、 辛島文雄(ピアノ) 他	S:¥7,000 A:¥5,000(学生券¥2,500) アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
27(土)	18:00	九州市民大学 第21期講座 1月度講演会	講師/白井のり子(ライフ・ミッションナリー) テーマ/今を大切に生きる ~「典子は、今」から25年~	¥3,000(当日券) 九州市民大学事務局 ☎092(714)0066
28(日)	13:00	第10期 九州文化塾(第10回)	講師/市田ひろみ(服飾評論家) テーマ/輝いて生きたい ※13:00~13:30はミニコンサート	九州文化塾会員のみの 九州文化塾事務局 ☎092(711)7536
31(水)	14:00	新春桂文珍 独演会	知性と教養を程よくマッチさせたキャラクターで、 古典落語はもちろん、時代を切り取った新作で、会場は大爆笑に!!	¥4,500 (株)福岡スポーツセンター ☎092(741)1661

## イベントホール B2F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113



分割昇降式ステージと可動席の組み合わせにより多彩なイベントが可能な多目的ホールです。各種展示会、コンサート、ファッションショー、講演会、パーティーなど様々な目的に対応可能な多機能空間としてご利用いただけます。(最大900席)

開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
1/12(金)~14(日)	12日 12:00~19:00 13日 10:00~20:00 14日 10:00~17:00	高校生職業体験フェスタ	見て、聞いて、触れて。いろんな業界のプロに出会い、 仕事をするための特別イベント! やりたい事を見 つけて進路決定に役立てよう。 ※円形ホールにて同時開催	入場無料 高校生職業体験フェスタ運営事務局 (福岡ECOコミュニケーション専門学校内) ☎0120(717)264
16(火)	10:00 17:00	Car Technology Forum	展示会スタイルで、自動車業界のホットを学ぶ! 自動車産業研究イベントです。	入場無料 株式会社学情 (カー・テクノロジー・フォーラム事務局) ☎052(269)0277
19(金)	13:30 18:00	(社)日本健康倶楽部主催 「健康贈心」講演会 いのち一番・医(衣)・食・住	講演1/健康生活を支えるコミュニティづくり(ラビュア代表・関原宏昭) 講演2/いのち一番農と健康(公立菊池養生園名誉園長・竹熊官孝) ※11:00~13:30まで体験コーナーにて、骨密度 測定や体力測定を実施予定	入場無料 (社)日本健康倶楽部福岡統括支部 統括支部長 松尾 ☎092(623)1740
25(木)~27(土)	9:00 18:00 (予定)	第30回日本てんかん外科学会 第46回日本定位・機能神経外科学会	第30回日本てんかん外科学会 テーマ/「てんかん外科の30年とこれから」 第46回日本定位・機能神経外科学会 テーマ/「確かな技術と新たな展開」	関係者のみ (株)インターグループ九州支社 ☎092(712)9530
30(火)~31(水)	10:00 17:00 (最終日は16:00まで)	第87回フクオカベンチャーマーケット 「ビッグマーケット」	県内外のベンチャー企業や新事業に取り組む中小 企業が事業拡大を目指し、新製品展示やビジネスブ ラン発表を行います。	入場無料 フクオカベンチャーマーケット協会 ☎092(725)2729

## 円形ホール 1F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113



円形ホール内には、変化ある客席・舞台形式を演出する分割昇降床や150インチスクリーンなどの様々な機能が充実しており、  
コンサート、演劇、展示会、講演会などの小規模のイベントに幅広く利用できます。(標準100席)

開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
1/8(月・祝)	13:30 15:30	環境セミナー	環境コンサルタントのベオ・エクベリが、スウェー デンの環境への取り組みと環境保全のために、今私 達ができる具体的な行動を提言します。	大人¥500(中学生までは要整理券) 未来の会 ☎092(711)2022
12(金)	18:30 20:30	林田統一郎 新春シャンソンショー	林田統一郎の初ソロライブ! 新春をシャンソンで お楽しみ下さい。 曲目/枯葉・愛の賛歌・雪が降る 他 特別ゲスト/菅尾玲子	¥2,500(当日券¥3,000) くらばオフィス ☎090(5921)0985
19(金)	11:00 12:30	アクロス福岡 クラシックセミナー	講師/野中園亨(音楽評論家) テーマ/「新世界より」の「より」とは何か 内容/ドヴォルザーク 交響曲第9番「新世界より」他	入場無料(当日先着100名まで) アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
27(土)	13:00 15:00	きみは愛されるため生まれた ~長崎のさまざまな少年事件から学ぶ~	凶悪な青少年事件が続いた長崎。長崎バプテスト教 会友納靖史牧師が、親子の在り方やいのちの大切さ について、メッセージをお届けします。	¥1,000 アクティブ・ベアレディング福岡 ☎092(847)5860
28(日)	14:00 16:00	椿恵一シャンソン教室発表会	シャンソンが好きで、楽しく歌う事をモットーに集 まった仲間達の発表会です。 曲目/私の回転木馬、そして今は、セラロマンズ 他	¥1,000 鬼塚弘子 ☎090(2716)3462

## ★「NECマイタウンコンサートin福岡」にご招待★

NEC

NECが社会貢献活動の一環として開催する「NECマイタウンコンサート in 福岡」に、  
「情報誌アクロス」読者25組50名様をご招待します。鑑賞ご希望の方は下記に沿ってご応募ください。

開催日: 2007年2月2日(金) 7:00pm 開演  
開催場所: アクロス福岡シンフォニーホール

出演: 演原武春(指揮)、矢野玲子(ヴァイオリン独奏)、九州交響楽団  
曲目: モーツァルト/ヴァイオリン協奏曲第5番「トルコ風」\*  
ベートーヴェン/交響曲第6番「田園」 etc.

応募方法: 官製はがきに住所・氏名・電話番号を明記して下記の宛先に郵送  
宛 先: 〒108-8001 東京都港区芝5-7-1 NEC社会貢献室「Mコン(アクロス)係」  
公募締切: 2007年1月10日(水) 必着  
発表: 応募者多数の場合は抽選のうえ、1月中旬に当選者に招待状を発送します。  
(招待状の発送をもって当落の発表に代えさせていただきます)  
問合せ先: NEC社会貢献室 担当: 齊藤 TEL: 03-3798-9555

## 国際会議場 4F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113

6カ国同時通訳ブース、リアプロジェクター方式の120インチ透過スクリーンやAV設備など、国際会議の進行にも充分対応可能な設備が備わっています。また、学会、講演会、社内会議など幅広い活用が可能です。(スクール形式200席、傍聴席100席)



開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
1/8 (月・祝)	10:00 14:35	西大和学園中学校県外入試(福岡会場)	東京大学27名、京都大学95名の合格実績がある西大和学園中学校の入学試験です。	関係者のみ 西大和学園中学校 ☎0745(73)6565
14 (日)	14:00 16:30	多文化交流拠点ふくおかシンポジウム	多様な文化や国籍の人々が交流する、活気ある福岡県づくりについて県民の皆さんと考えます。	入場無料 福岡県国際交流課 ☎092(643)3203
28 (日)	9:00 16:00	第8回博多リウマチセミナー	テーマ/関節リウマチの基礎から臨床まで [RAの病因・病態、周辺疾患・検査、RAのトピックス、RAの治療1、RAの治療2]	会員のみのみ 参天製薬(株)リウマチ営業グループ ☎092(411)0119
31 (水)	8:30 15:30	昭和大学薬学部入学試験	医系総合大学として知られる昭和大学(東京都品川区)の薬学部入学試験が福岡で受験できます。	受験料¥35,000 昭和大学薬学部入試係 ☎03(3784)8022

## セミナー室 1 2F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113

地域の文化活動支援のための施設で、文化活動やサークル活動、文化セミナーや講座の開講などに利用できます。(36席)



開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
1/5 (金)	14:00 15:30	アクロス・文化であい塾	テーマ/博多おきあげ干支作り 講師/清水清子(博多おきあげ家元)	要材料費(800円、事前申込・先着36名) 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
7(日)・14(日) 21(日)・28(日)	10:00 12:00	聖書研究会	内村鑑三の流れを汲む無教会主義のキリスト教集会。毎日曜日午前、新約聖書と旧約聖書の学びを続けています。75年の歴史ある集会。どなたでもどうぞ。	入場無料 福岡聖書研究会 (秀村) ☎092(845)3634
10 (水)	10:00 12:00	しゅんこう和紙ちぎり絵	特別な和紙を薄くはぐり色の濃淡を出す素朴な味わいのぬくもりが伝わる楽しいちぎり絵です。絵心のない人でも型紙による制作ができます。(毎月1回開催)	筑紙会 柳田まさ子 ☎092(511)1695
28 (日)	14:00 15:00	外国人のための日本文化 Part.5 - 訪問編 -	外国人向けに日本のしきたりや習慣を分かりやすく紹介します(言語/英語、日本語)	入場無料(要事前申込・先着40名) 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100

## セミナー室 2 2F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113

地域の文化活動支援のための施設で、文化活動やサークル活動、文化セミナーや講座の開講などに利用できます。(70席)



開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
6 (土)	14:00 15:30	アクロス・文化であい塾	テーマ/伊藤伝右衛門と柳原白蓮 — その虚像と実像 — 講師/深町純亮(元飯塚市歴史資料館館長) ※アクロス・文化交流展(1/5~10)関連講座	入場無料(要事前申込・先着70名) 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
9 (火)	14:00 15:00	"食育の推進" 寝たきりを防ぐ食生活	講師/大西 玲子(今津赤十字病院 管理栄養士)	入場無料(定員60名) (社)福岡県栄養士会 ☎092(713)9002
9 (火)	18:30 20:00	アクロス・歴史教室	テーマ/世界樹のコスモロジー「肥前国風土記」から第1回「天が落ちてこない理由、あるいは天動説へのいざない」 講師/東茂美(福岡女学院大学人文学部教授)	¥1,000 九州歴史を考える会 ☎092(771)0132(海鳥社内)

## 匠ギャラリー 2F

お問い合わせ先 文化観光情報ひろば ☎092 (725) 9100

福岡県を代表する伝統工芸品(経済産業大臣指定7品目、県知事指定34品目)を展示し、また企画展や制作実演、ビデオ上映を通じて福岡の匠の技にふれることができます。入場は無料です。



開催日	開催時間	催し物	内容
12/25 (月) ~ 1/7 (日)	10:00 18:00 (初日12:00から 最終日16:00まで)	グラスとメタルによる花幻想	主催/工房灯 山本悦也 「モノに魅せられて」のタイトルで約10年活動してきました。これからはメタルとグラスを組み合わせたいと思っています。オブジェなど約30点を展示します。※カレイドスコープ制作・体験、販売あり
8 (月・祝) ~ 14 (日)		筑紫自然染めの服展	主催/アトリエササ 星野智恵子 いろいろなシルクを自然染料で重ね染めして制作した、ブラウスやスカートなど約150点を展示します。テーマは「自然をまとう」です。 ※しほり染め実演、販売あり
15 (月) ~ 21 (日)		柳川神棚と柳川さげもん展	主催/柳川神棚組合、さげもん工房ぎやらりー古雅 福岡県特産工芸品の柳川神棚と、柳川のひなまつりに飾られる「さげもん」、「柳川まり」約70点を展示します。 ※神棚制作実演、さげもん作り体験、販売あり
22 (月) ~ 28 (日)		きどあいらく 木土藍染展	主催/杜の舟(木工芸)、陶房花咲(陶磁工芸)、花こみち(染色) GLASS・ACO・硝子工芸) 九州・山口で創作活動を続ける作家達の工芸展です。「こころのかたち」をテーマに作品約1000点を展示します。 ※木工小物細工実演、販売あり

## ホワイト 2F

お問い合わせ先 文化観光情報ひろば ☎092 (725) 9100

公共団体や一般の方に無料開放しているギャラリーコーナーです。絵画、写真、書、版画、工芸などの作品展を開催しています。入場は無料です。



開催日	開催時間	催し物	内容
12/25 (月) ~ 1/7 (日)	10:00 18:00 (最終日は16:00まで)	写真好会 第1回作品展	主催/西日本写真協会 福岡写真好会支部 TNC文化大学で写真を学んだ愛好家12名による写真展。会員のほとんどが現在もTNCに在籍し、日々技術と表現技法を探っています。県展・市美展・シニア展入賞作品を含め24点展示します。
8 (月・祝) ~ 14 (日)		やすこ 大場靖子 原画展	主催/大場靖子 神奈川県、伊勢佐木防犯協会の依頼で作った絵本の原画や、風景などを描いた水彩画展。透明感のある優しい作風が特徴の約30点の作品をご覧ください。
15 (月) ~ 21 (日)		あつこ 白水徳子 和のキルト展	主催/白水徳子 艶やかな着物を使った和のパッチワークキルト展。図柄や全体の色のバランスを考えながらひと針ひと針と針を刺して作ったタペストリーや小物など、25点を展示します。
22 (月) ~ 28 (日)		ストレッチ編とポリマビーズのクラフト展	主催/吉村加代 ストレッチ編は右の編み針で編み、左の編み針に編み地が出来る二本かぎ針技法で、表裏が同じように編みあがり、リバーシブルできるのが特徴です。約25点の作品を展示します。
29 (月) ~ 2/4 (日)		彩光会 グループ写真展	主催/彩光会 写真好きの気の合う仲間6名で結成した彩光会による写真展。それぞれのこだわりを活かした九州各地の風景写真を約25点展示します。

### MAGIC REVOLUTION

## マジック革命ゼロ

### The Experience

魔術界の貴公子ゼロ、再び福岡に登場!!

2007年2月27日(火)  
14:00/19:00開演 [2回公演]  
福岡市民会館  
S席:8,400円、A席:6,300円  
発売日:12月2日(土)

チケットぴあ(Pコード:608-257) 0570-02-9999  
ローソンチケット(Lコード:81479) 0570-084-008  
e+ (イープラス) http://eplus.jp (パソコン・携帯)  
CNプレイガイド 0570-08-999 http://www.cnplayguide.com  
テレビ西日本事業部 092-852-5507  
福岡スポーツセンター 092-741-1661

主催/TNCテレビ西日本、福岡スポーツセンター

### サカリ・オラモ指揮

## フィンランド 放送交響楽団

東芝クラシックコンサート2007 福岡公演

2007年2月11日(日)  
開場/14:30 開演/15:00  
福岡シンフォニーホール

GS席:14,000円 S席:12,000円  
A席:9,000円 てれびー席:4,000円  
※お連れ様は多くの方にクラシックの魅力に感じていただくため、お連れ様もご参加ください。

好評発売中!!

テレビ西日本 事業部 092-852-5507  
チケットぴあ(Pコード:238-992) 0570-02-9999  
ローソンチケット(Lコード:89238) 0570-083-008  
ソナリアプラザプレイガイド 092-716-8022  
アクロス福岡チケットセンター 092-725-9112  
TNCスタジオアーツ 092-852-6111  
TNCのグッズショップ博多店 092-441-9755  
キョードー西日本 092-714-0159  
e+ (イープラス) http://eplus.jp (パソコン・携帯)

主催:テレビ西日本、提供:株式会社 東芝  
協力:(財)アクロス福岡、招聘・制作:フジテレビジョン

お問い合わせ: テレビ西日本事業部 TEL 092-852-5507

## 交流ギャラリー 2F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113

機能的な設備を備えた、地域文化活動支援のための施設で、内外文化の企画展示、学習・創作活動の発表など、各種展示会として活用できます。(371m<sup>2</sup>)



開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
1/5(金)~10(水)	10:00 18:00 (最終日は16:00まで)	アクロス・文化交流展 「筑前いづか雛のまつり」と 「恋の華」白蓮と「炭坑王」伝右衛門展	2/10~3/4に飯塚市で開催される「第7回筑前いづか雛のまつり」のプレイベントとして、雛人形を50点展示の他、歌人・柳原白蓮とその夫伊藤伝右衛門の初公開の遺品などを特別公開します。 ※コミュニケーションエリアにてパネル展同時開催	入場無料 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
13(土)~18(木)	10:00 18:00 (最終日は16:00まで)	アクロス・文化交流展 CERAMICA AMACUSA 天草陶磁器展	熊本県・天草の窯元が一堂に参加し、「セラミカ・アマクサ」の名称でJAPANブランドに採択され世界の注目を集め始めている天草陶磁器を約100点展示します。	入場無料 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
20(土)~21(日)	10:00 19:00 (最終日は18:00まで)	第4回池坊福岡中央支部青年部 いけばな展	伝統ある池坊のいけばなや、新しい感覚の現代的な作品など、若さあふれる個性豊かな花で自分の思いを表現します。	入場無料 池坊 福岡中央支部青年部 ☎092(741)3697

## コミュニケーションエリア 1F

大型画面による映像を楽しみながら、人々が憩い、語らう安らぎのフロアです。お昼には無料コンサートが開催されています。



開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
12/25(月)~1/7(日)	10:00 18:00 (最終日は16:00まで)	伝統工芸 博多おきあげ羽子板展	主催/清水清子 藤むすめなど歌舞伎を題材にした図柄のおきあげ羽子板や、ホークスのマスコットキャラクターをおきあげて表現。	入場無料 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
5(金)~10(水)	10:00 18:00 (最終日は16:00まで)	パネル展 大正ロマン~白蓮のみちをあらく~	飯塚市、東峰村、大分県日田市、熊本県荒尾市など、九州各地に点在する柳原白蓮ゆかりの地をご紹介します。 ※交流ギャラリーにてアクロス・文化交流展同時開催	入場無料 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
8(月・祝)~14(日)	10:00 18:00 (最終日は16:00まで)	篠栗の四季 中学生絵画コンテスト	ふるさとの良さを子供たちに知ってもらうため開催された絵画コンテストの入選作品展です。絵画の他、ポスターやカレンダーなど約20点の作品を展示します。	入場無料 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
15(月)~28(日)	10:00 18:00 (最終日は16:00まで)	福岡県海の子児童作品展	漁村地域の小学生を対象に、海を題材として図画・習字を募集しました。数ある中から選ばれた優秀作品約48点の力作をご覧ください。	入場無料 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
18(木)	12:15 13:00	アクロス福岡 フロアコンサート vol.196	出演/「エスカルゴ」 中島香春(第1ヴァイオリン) 藤松敦仁(第2ヴァイオリン) 森下香蘭(ピオラ)、田村朋弘(チェロ) 曲目/アメリカ、春の声	入場無料 アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
29(月)~2/4(日)	10:00 18:00 (最終日は16:00まで)	福津市観光フォトコンテスト入賞作品展	昨年1月に福岡町と津屋崎町が合併して誕生した福津市。古い町並みや神社・仏閣が残された福津市内の行事や風景、8月に実施された撮影会の作品など、約30点展示します。	入場無料 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100

### オーボエ奏者 宮本文昭

福岡で聴くラストチャンス!!

## ラストリサイタル

MIYAMOTO FUMIAKI 福岡公演 (ピアノ) 塩入俊哉

2007年 1月12日(金) 19:00開演 福岡シンフォニーホール (18:30開場)

【料金】S 7,000円 A 6,000円 B 5,000円 (全席指定・税込)  
※未就学児童の入場はお断りします。(託児サービスについてはお問合せ下さい。)

主催:RKB毎日放送  
共催:(財)アクロス福岡  
協力:ジョン・ロバート・パワーズスクール福岡校  
博多織工業組合(きもでこ家様のお客様には、博多織のミニプレゼントがございます。)

チケット好評発売中!

当日券での利用は出来ずありません!  
お早めの入場をおすすめします!

チケットのお求めは...

- RKB事業部(電話予約)..... 092-852-6606
- アクロス福岡チケットセンター..... 092-725-9112
- チケットぴあ(コード 240-205)..... 0570-02-9999
- ローンチケット(コード 99886) 0570-084-008
- エムアンドエム(電話予約)..... 092-751-8257
- 福岡音楽文化協会..... 092-414-8306
- ヤマハ福岡店(福ビル)..... 092-752-0626
- e+(イープラス) http://eplus.jp

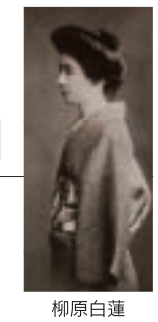
【お問い合わせ】平日10:00~18:00  
RKB事業部 TEL092-852-6606

# アクロス福岡 文化観光情報ひろば!

からのお知らせ

## アクロス・文化交流展 「筑前いづか雛のまつり」と 「恋の華」白蓮と「炭坑王」伝右衛門展

1月5日(金)~1月10日(水) **入場無料**  
 ■10:00~18:00 ※最終日は16:00まで  
 ■会場:交流ギャラリー  
 ※コミュニケーションエリアにてパネル展「大正ロマン~白蓮のみちをあらく~」同時開催  
 主催=飯塚商工会議所、筑前いづか雛のまつり実行委員会 共催=(財)アクロス福岡



いにしへの寛永雛から現代までのお雛様が勢揃いする「第7回筑前いづか雛のまつり」が、飯塚市の商店街を中心に市街地全域で2/10(土)~3/4(日)に開催されます。今回は、この雛まつりのプレイベントとして雛人形を50点展示します。  
 さらに、「筑紫の女王」といわれた歌人・柳原白蓮とその夫、伊藤伝右衛門の初公開の遺品など約20点を特別公開し、現在、春の公開に向けて補修工事が進められている「旧伊藤伝右衛門邸」についても紹介します。ぜひこの機会に大正ロマンにふれてみませんか?

※ 子どもから大人までお雛様に変身できる「お雛様体験コーナー」があります。ぜひカメラを持ってご参加ください!  
 ■日時:1月6日(土)・7日(日) 11:00~17:00 **体験無料**



## CERAMICA AMACUSA天草陶磁器展

1月13日(土)~1月18日(木) **入場無料**  
 ■10:00~18:00 ※最終日は16:00まで  
 ■会場:交流ギャラリー  
 ※1/15(月)~21(日)1階アトリウムにて展示販売  
 10:00~19:00 ※最終日は17:00まで  
 主催=苓北町商工会JBプロジェクト委員会 共催=(財)アクロス福岡



国内の焼き物に使用される陶石の約8割占める「天草陶石」。その美しさと品質は、日本のレオナルド・ダ・ヴィンチといわれた平賀源内に「天下無双品」といわしめられたほどです。この天草陶石と、豊かな想像力を持った窯元たちによって生み出される天草陶磁器は「セラミカ・アマクサ」の名称で「JAPANブランド」に採択され、世界の注目を集め始めています。今回は器などのほか、交流の深いポルトガルの陶板美術品「アズレージョ」を天草陶石で表現した作品など約350年の歴史と伝統を持つ天草陶磁器の新たな挑戦をご覧ください。

出展者:水の平焼(岡部信行)、丸尾焼(金澤一弘)、高浜焼寿芳窯(上田萬寿夫)、内田皿山焼(木山勝彦)、息峠窯(岡田圭史)、天草焼小田床窯(大里集)、蔵々窯(許斐良助)、陶工工房(末石昌士)、天草白磁陶房泰(中本泰博)、洋々窯(小松野洋介) (順不同)



## 文化観光情報ひろば

アクロス福岡2階の「文化観光情報ひろば」では、九州・山口の芸術文化や観光に関する情報をチラシやパンフレットで提供しています。また、作品展や講座などのイベントも開催しています。文化と観光の交流拠点としてご利用ください。

〈提供情報〉  
 ●文化情報 ●レジャー情報  
 ●観光情報  
 ●文化活動・講座・募集情報 など  
 福岡県内の初日の出スポット情報などお出かけ情報を紹介しています。



開館時間:10:00~18:00  
 TEL:092-725-9100  
 FAX:092-725-9102  
 E-mail:jyouhou@acros.or.jp

**ボランティア通訳ガイド 福岡SGGクラブ**  
 外国人の方々に福岡の見どころをボランティアで紹介しています。  
 (窓口対応 11:00~17:00)



### 家庭総合サービス ~わたしたちは女性のライフステージを応援します~

**ハウサーサービス**

- 週1、2回定期的にお掃除してほしいとき
- 水まわりや換気扇をビカビカにしたいとき
- パーティや引っ越しで大掃除してほしいとき
- 掃除、炊事、買物、家事全般してほしいとき
- 病気で体調が悪く家事を代行してほしいとき
- 犬の散歩をしてほしいとき、不在時の食事の世話をしてほしいとき
- 手紙などの代行をしてほしいとき
- お出掛けに付き添いが必要なとき
- 庭の手入れをしてほしいとき
- お話し相手してほしいとき

手の温もりを...  
手のやさしさを大切に考えています。

(株)テノ.コーポレーション  
 (社)全国ベビーシッター協会正会員  
 一般労働者派遣事業(般)40-010292  
 有料職業紹介事業40-ユ-010223

**キッズサービス**

- 産後のママのケアと新生児のお世話が必要なとき
- 休日出勤や残業のとき
- 幼稚園・塾への送迎をしてほしいとき
- 結婚披露宴やパーティなど、ご夫婦で出席されるとき
- 出張や旅行のとき
- カゼや熱などで保育園をお休みするとき
- お母様が病気で体調が悪いとき
- 小学生の放課後以降の自宅での保育が必要なとき
- お母様連日の会合やパーティで、グループで保育してほしいとき
- お子様从小さい時から英語を習わせたいとき

**1.入会金31,500円無料サービス**  
**2.お試しトライアルコース 3時間(キッズ¥3,465/ハウス¥4,095) (9:00~18:00入会前1回のみ)**