

音楽・文化・観光・イベント情報満載! アクロス福岡情報誌「アクロス」

ACROS

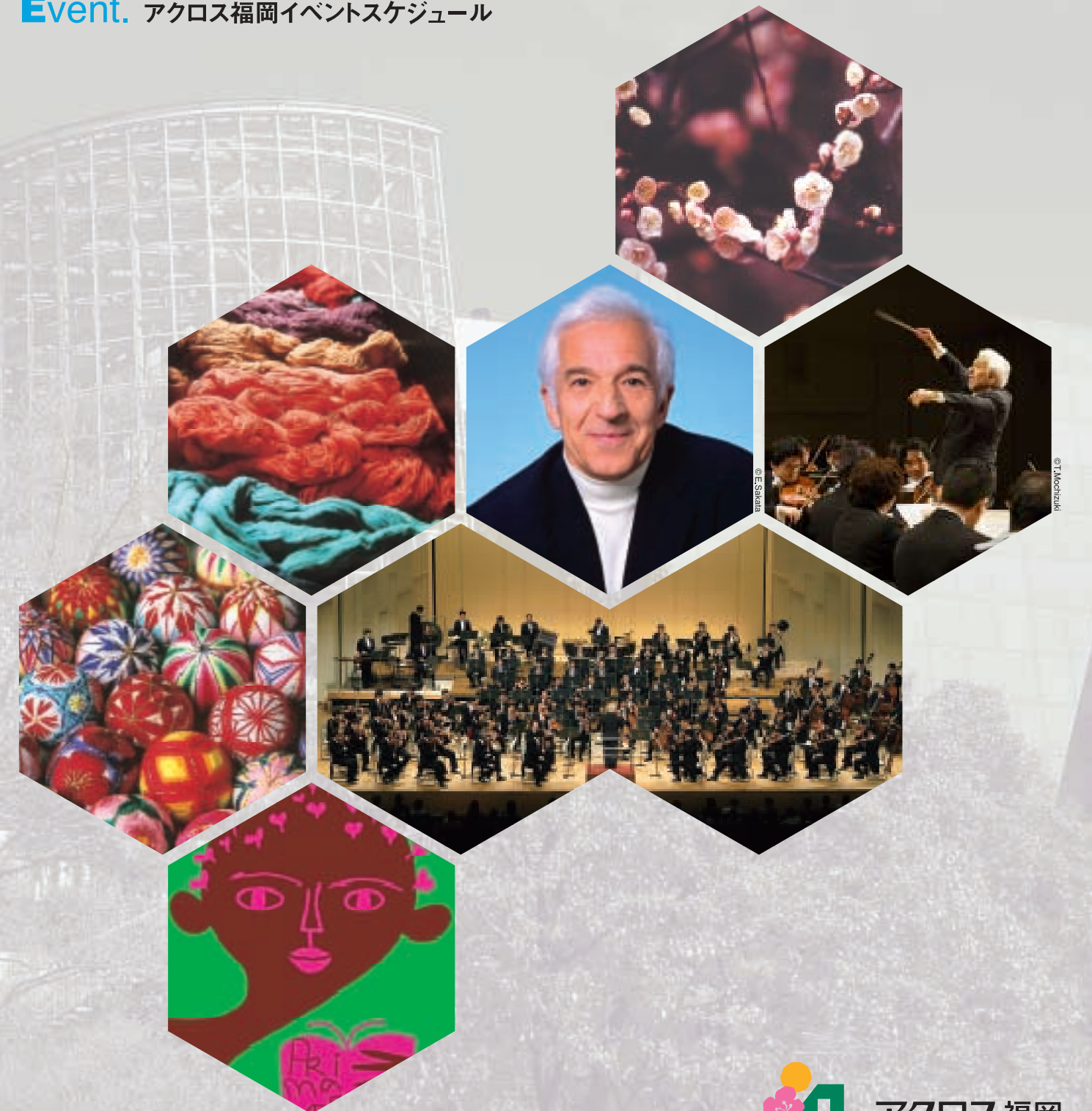
2007 FEBRUARY

2

Music. NHK交響楽団 福岡特別公演

Culture. 伝統発掘 「柳川まり」

Event. アクロス福岡イベントスケジュール



チケット発売情報

2007年2月11日(日) 15:00 東芝グランドコンサート2007 フィンランド放送交響楽団

福岡シンフォニーホール GS:¥14,000 S:¥12,000 A:¥9,000 てれび一席:¥4,000
指揮/サカリ・オラモ ヴァイオリン/アリーナ・ボストキーナ
曲目/シベリウス:交響詩「タピオラ」op.112、ヴァイオリン協奏曲 二短調 op.47 他 (Pコード:238-992)

2007年2月25日(日) 15:00 NHK交響楽団 福岡特別公演

福岡シンフォニーホール GS:¥9,000 A:¥7,500 B:¥6,000 C:¥4,500(学生券:¥2,200)
音楽監督アシュケナージ率いるNHK、いよいよ福岡に初登場!
曲目/エルガー:変奏曲「エニグマ(なぞ)」op.36 R.シュトラウス:交響詩「英雄の生涯」op.40 (Pコード:228-364)

2007年3月4日(日) 15:00 筑紫讃歌

福岡シンフォニーホール GS:¥3,000 A:¥2,500(学生各席:¥1,000引き)
指揮/現田茂夫 ソプラノ/足立さつき バリトン/勝部太 演奏/九州交響楽団 合唱/「筑紫讃歌」特別合唱団
曲目/團伊玖磨:管弦楽組曲「シルクロード」、合唱組曲「筑紫讃歌」 (Pコード:228-366)

2007年3月8日(木) 12:00 アクロス・ランチタイムコンサート vol.5

福岡シンフォニーホール GS:¥1,000(全席自由)
料理評論家・山本益博がお届けする「エリゼなランチタイム・コンサート」
演奏/山田武彦(ピアノ)、立花千春(フルート) (Pコード:247-652)

2007年3月18日(日) 15:00 青少年のための一人コンサート~子どものための指定席(IV)~

福岡シンフォニーホール GS:¥1,500 A:¥1,000(大人・子ども同料金)
変奏曲っておもしろい! 指揮/矢崎彦太郎 ピアノ/若杉顕 管弦楽/九州交響楽団
曲目/バツヘルベル:カノン、ムソルグスキー:展覧会の絵 他 (Pコード:228-367)

2007年3月24日(土) 19:00 イスラエル・フィルハーモニー管弦楽団

福岡シンフォニーホール GS:¥17,000 S:¥15,000 A:¥12,000 B:¥9,000 C:¥5,000(学生券:¥2,500)
曲目/R.シュトラウス:交響詩「ツアラトストラはかく語りき」op.30
A.ドヴォルザーク:交響曲 第9番 赤短調「新世界より」op.95 (Pコード:228-368)

2007年3月25日(日) 16:00 アクロス円形工房(IV)~芸術工房「夢・幻」~

イベントホール GS:¥2,300(全席自由)
第1部/朗読 夏目漱石「夢十夜」より 九州朝日放送アナウンス部による朗読
第2部/音楽劇 ストラヴィンスキー「兵士の物語」 待望のリニューアル再演 (Pコード:247-653)

2007年4月1日(日) 14:00 フツペル平和祈念鳥栖ピアノコンクール 受賞記念コンサート

福岡シンフォニーホール GS:¥1,200(全席自由) ※当日券は¥1,500
出演/フツペルグランプリなど特別賞受賞者、ピアノコンチェルト及びソロの
全部門から1~3位受賞者、優秀賞の受賞者 他 (Pコード:781-099)

2007年4月2日(月) 19:00 2006.10.29. NYカーネギーホールコンサート出演記念

小林愛実デビューリサイタル
福岡シンフォニーホール GS:¥4,000 親子・ペア:¥5,500 学生・子供:¥2,000 ※5歳以上有料
11歳のピアニスト鮮烈にデビュー!
ピアノ/小林愛実、関本昌平(特別出演) 予定曲目/ショパン:ノクターン 第20番 嬰ハ短調 遺作 他 (Pコード:245-096)

アクロス福岡チケットセンター
音楽や演劇、スポーツ等、各種イベントのチケット購入にぜひ
ご利用ください。アクロス友の会のご用もこちらへどうぞ!
営業時間:10:00~18:00 休館日:年末年始
アクロス福岡西館2F(文化観光情報ひろば内)

お問い合わせ

文化観光情報について **092-725-9100** (10:00~18:00)
チケット・コンサート情報、
友の会について **092-725-9112** (10:00~18:00)
施設利用について **092-725-9113** (10:00~18:00)

ホームページ <http://www.acros.or.jp>

最新のチケット情報、文化観光情報をはじめ、各施設のイベントスケジュールや
施設の空き情報もご覧いただけます。アクロス友の会のご入会も可能です。

財団法人アクロス福岡へ、皆さまのご意見やご要望をお寄せ下さい。お待ちしております。

交通アクセス

●地下鉄 天神駅より徒歩2分(16番出口)
●西鉄 福岡(天神)駅から徒歩10分
●西鉄バス 市役所北口バス停すぐ側

●福岡空港から天神まで地下鉄で11分
●JR博多駅から天神まで地下鉄で5分

「アクロス友の会」は、(財)アクロス福岡主催のコンサートを楽しみながら応援していただく皆さまの友の会です。福岡シンフォニーホールを中心に行う音楽・舞台芸術などの公演をいち早くお知らせするとともに、お得な特典をご用意して、皆さまのご入会をお待ちしております。

<会員の種類と会費>

個人会員…個人でお申し込みいただけます。
ファミリー会員…個人会員と同時に、そのご家族やお友達
がお申し込みいただいた場合です。
ユース会員…学生・又は未成年者の方で入会する会員とします。

会員区分	年会費(税込)	三年会費(税込) ※3カ年分の会費一括払い
個人会員	3,000円	8,000円
ファミリー会員	1,500円	4,000円
ユース会員	1,000円	—

<会員特典>

- 特典1** チケットの優先購入ができます。
財団が主催、又は指定する公演のチケットが一般発売日の2日前から購入・予約できます。
- 特典2** チケットの割り引きサービスが受けられます。
財団が主催、又は指定する公演のチケットが「会員割引価格」で購入できます。
- 特典3** シニア会員(満70歳以上の方)は、さらにお得です。
満70歳以上の会員は、さらにお得な価格でチケットをお求めいただけます。(入会時に証明できるものをご提示下さい。)
- 特典4** アクロス福岡の情報誌等をお届けします。
主催公演の速報、情報誌等をお届けします。
(ファミリー会員、ユース会員は除きます。)
- 特典5** 協賛店で割引サービスなどが受けられます。
会員証の提示により、協賛店での割り引きサービスなどをご利用いただけます。

財団法人アクロス福岡 友の会係
TEL092-725-9112/FAX092-725-9102
〒810-0001 福岡市中央区天神1丁目1番1号
(アクロス福岡西館2F)

平成18年12月18日(月)
OPEN
〒810-0023 福岡市中央区警固2丁目12-19
TEL・FAX: 092-713-0507
営業時間: PM5:00~AM1:00

ACROS2月号をご持参の方、生ビール・ソフトドリンクのいずれか、お一人様一杯プレゼント。

CONTENTS

- P.02 シャンパンを飲んで友達になろう
- P.03 NHK交響楽団 福岡特別公演
- P.04 九響だより 津村 瑞さん/フルート
徳山 奈美さん/オーボエ
We love 音楽
～九州工業大学交響楽団～
- P.05 福ちゃんのクラシック ABC
「交響曲 協奏曲編」
作曲家ストーリー・モーツァルト
「神に愛されし者=アマデウスという名をもつ
モーツァルトは、名にし負う借金王でもある。」
- P.06 伝統発掘
「柳川まり」
- P.07 風景ふくおか
近代産業遺産 志免立坑槽～志免町～
- P.08 (財)アクロス福岡
主催・共催・協賛イベントスケジュール
- P.10 館内イベントスケジュール
- P.15 アクロス福岡 文化観光情報ひろば! からのお知らせ
- P.16 チケット発売情報、「友の会」ご案内

(財)アクロス福岡 情報誌「ACROS」2月号

編集発行／(財)アクロス福岡 文化広報グループ
〒810-0001 福岡市中央区天神1丁目1番1号
URL <http://www.acros.or.jp>

発行日／2007年1月1日

発行部数／30,000部

配布場所／アクロス福岡館内、JR・西鉄各駅、福岡銀行・西日本シティ銀行の各支店窓口、天神周辺ホテル、情報プラザ(福岡市役所1F)、九州のチケットびあスポット、福岡県内の図書館、県民情報センターなどにて無料配布

印刷／大成印刷(株)

©(財)アクロス福岡

本誌掲載記事・写真等の無断転載及び複製をご遠慮下さい

主催者の希望または、作成日の関係等により、ここに掲載していないイベントもあります。また諸事情により掲載内容が変更になることがあります。ご了承ください。

※2006年12月20日現在の情報です。



シャンパンを飲んで友達になろう

文＝山本益博

服部幸應先生ら3人と一緒に「フレイダーマウスクラブ」を結成して、すでに10年以上になる。

“フレイダーマウスクラブ”とは、ヨハン・シュトラウスの喜歌劇「こうもり(フレイダーマウス)」のことで、このオペレッタの中に“シャンパンを飲んで、皆友達になろう”という歌があり、それに因んで名づけられた。そして、年1回、会を主宰する4人がそれぞれ仲間を誘い、そして一堂に集まり、シャンパンばかりを飲み愛でながら仲良しになりましょうというパーティを開いている。

毎回異なるメーカーのシャンパンを4種ずつあけてきたから、すでにかなりの種類のシャンパンを味わってきたことになる。

シャンパンは他のワインと違って泡が立ち音がする酒だから祝いの酒にふさわしいのだが、祝いの席だからシャンパンを飲むのではなく、シャンパンを飲むうちその場に祝祭の雰囲気がいよいよはじめるのもいいものである。

「こうもり」の第2幕、舞踏会が最高潮に達したとき、「ドゥイドゥ、ドゥイドゥ、ラーラーラー」と全員の合唱がはじまる。シャンパンの酔いかほどよくまわっての、なんとも心地よい三拍子の音楽で、わたしはこのオペレッタ全幕の中では、この場面がいちばんのお気に入りである。

これほどシャンパンが効果的に使われているオペラのシーンをほかに知らない。ヴェルディの「椿姫」の“乾杯の歌”もいいが、あの乾杯が主人公たちの悲劇のはじまりだと思えば、聴いていても素直に酔えないのだ。

ところで、シャンパンという語は何語であるかご存じだろうか。フランスではシャンパーニュと呼び、シャンパーニュ地方以外で作られる発泡ワインはヴェン・ムスーといって厳密に区別されている。英語ではシャンペイン。じつは意外にもシャンパンは和製英語で、内田百閒の随筆にたびたび登場する。“三鞭酒”は、シャンパンの漢字の当て字である。



やまもと・ますひろ
1948年東京浅草生まれ。料理評論家としてテレビ・ラジオに多数出演。食以外では大リーグ、イチローを追いかけた「イチローに学ぶ失敗と挑戦」(講談社)、音楽関連では「音楽で逢いましょう」「ロマネコンティとモーツァルト」などがある。近著に「そんな食べ方ではもったいない!」(青春新書)。
<http://masuhirojapan.hp.infoseek.co.jp/>

Music.

福岡初となる アシュケナーズ&N響の組み合わせで、 オーケストラ大曲を堪能する

NHK交響楽団 福岡特別公演



オーケストラの演奏会を聞く醍醐味は、華やかな協奏曲や壮大な交響曲を味わうことにある。確かにそうなのだが、オーケストラそのものを完全に味わうためには、もっと楽しいジャンルがある。それが交響詩と呼ばれる作品群だ。ロマン派の後期、交響曲のようなたくさんの楽章を持つ形式は古くさいものとされ、もっと別の形で全体を統一した音楽を数多くの作曲家が書くようになる。それは当時、編成が次第に大きくなっていったオーケストラの機能を全部活かそうとした、新しい試みだった。そこから2つの傑作が生まれる。今回NHK交響楽団が演奏するエルガーの変奏曲「なぞ」(エニグマとも呼ばれる)とリヒャルト・シュトラウスの「英雄



の生涯」である。しかもこの2曲、ほぼ同じ時期に作曲されているのだ。

前半に演奏されるエドワード・エルガーの変奏曲「なぞ」は非常にユニークな作品である。初演は1899年。作曲家としてのエルガーの出世作となったこの作品は、ひとつの主題と14の変奏曲から構成されているが、その14の変奏

曲が、それぞれエルガーの知人たちの特徴を描いたものになっているというのだ。実際に14の変奏にそれぞれのイニシャルが書かれている。中でも第9変奏の「ニムロド」は単独でも演奏されることもあるほど、有名な曲となっている。また、本来の主題の他に隠された主題もあって、それがなんなのか、いまだに諸説あるという、いかにもユーモア好きなイギリス人らしい作品である。

一方のリヒャルト・シュトラウスの「英雄の生涯」は1898年の初演。アムステルダム・コンセルトヘボウ

管弦楽団(当時)と指揮者メンゲルベルクに献呈された作品である。「大管弦楽のための交響詩」と副題が付いているように、四管編成の大オーケストラ(105人の奏者が必要)のための作品で、6つの部分からなる「英雄の物語」を描いて行く。作曲家自身の作品を回想したり、またコンサートマスターの演奏するソロが重要な役割を持つ。オーケストラの実力そのものが示される作品なのである。

NHK交響楽団と指揮のアシュケナーズはすでに2006年10月のアメリカ・ツアーで変奏曲「なぞ」を取り上げ、またアクロス福岡の直前の定期演奏会では「英雄の生涯」との組み合わせで演奏会を行う。N響とアシュケナーズの組み合わせは福岡では初で、まさに旬を迎えたこのコンビによるオーケストラ音楽の醍醐味を、存分に味わいたいものだ。

(音楽ジャーナリスト 片桐卓也)

かたぎり・たくや 1956年福島生まれ。大学在学中から音楽関係の仕事を始め、90年頃からはクラシック音楽をメインにする。「音楽の友」「モストリー・クラシック」等に定期的に寄稿中。

【ここ注目!】

“福岡特別公演”って何? ツアー用の名曲プログラムではなく、そのオーケストラの一番良い状態を聴いてもらうため、あくまでも東京での定期公演と同じ目玉にこだわり、「福岡特別公演」と銘打ってN響の今を福岡の皆様にも聴いて貰えるよう企画しています。

定期と同じとはいっても、難解な曲目が並ぶのでは?と敬遠される方もいらっしゃるかもしれませんが、今回はエルガーとリヒャルト・シュトラウスという、聴き応えのある曲が演奏されます。

特にN響のシュトラウスは、なかなか美味しいと思います(プロデューサー 小牧達彦)

NHK交響楽団 福岡特別公演

指揮:ウラディーミル・アシュケナーズ
2007.2.25(日) 15:00開演 福岡シンフォニーホール

入場料 S/9,000円 A/7,500円 B/6,000円
G/4,500円(学生券2,200円)

プログラム
エルガー:変奏曲「エニグマ(なぞ)」Op.36
R.シュトラウス:交響詩「英雄の生涯」Op.40

九響だより

九響メンバーへのインタビューコーナー
第8回ゲスト
津村 瑞さん/フルート
徳山奈美さん/オーボエ

Q1楽器を始めたきっかけは?

津村さん：高校の吹奏楽部で、女の子だからフルートやってみる? とすすめられて始めました。最初は音が出なくてどうしようと思いました。徳山さん：中学の吹奏楽部でクラリネットを始めました。2年生の終わりにオーボエの人が退部して、誰かがオーボエをやらなくちゃいけない状況になりました。オーボエは楽器の吹口に“リード”をつけて演奏する楽器で、これを振動させて音を出すのですが“リードが鳴った人”がオーボエの担当になる! という約束でみんなが順番にリードを吹いて、たまたま私がリードを鳴らすことができたので、オーボエ担当になりました。

Q1プロを目指した動機は?

津村さん：私の家はサラリーマン家庭で音楽家もないし、プロの演奏家になるなんて夢のようなことと思っていました。ただフルートが好きで音大に入って、周囲の人に触発されたのもあってオケに入りたいと思うようになりました。徳山さん：音楽以外の道に進むつもりで大学受験しましたが失敗して、中学・高校とオーボエを習った音大の先生に音大受験をすすめられました。音大に入ってからは、ピアノを

やっている人で365日、毎日違う服を着てくるお金持ちの人に会って驚いたり、オーケストラの世界を知って感動したり、色々な出会いや出来事が楽しくて音楽を続けました。

Q2:お二人とも関西出身。九州とのご縁は?

津村さん：九州には中学の修学旅行で来たのが最初で、次が九響のオーディションでした。知人もなく移るまで心配しましたが、福岡の街は便利だけどもごみしていない素晴らしい環境で、すんなり馴染めました。福岡に住んで10年以上になりますが、最近になって、ちょっとしたこと、例えば笑いのツボとかで自分は関西文化圏の人間だと感じることもあります(笑)。徳山さん：九響のオーディションで初めて九州に来ました。福岡の生活は便利で快適です。大阪では大阪人同士独特のやり取りがあって、お店に行くと「こんにちは」と同じ感覚で「まけてーや」と言ったりします。福岡でも思わず言ってしまう「当店ではそのようなことは…」と言われてさみしい思いをしました。こんな時自分の関西人気質を感じますね。津村さん：徳山さんが来るまで九響の木管パートの女性は私だけでした。だから彼女が来てくれ



とても嬉しいんですよ。しかも同じ関西人だし! 徳山さん：プライベートでもお互いの家を行き来して食事したりして仲良くさせてもらっています。でも、これが縁を遠ざけているのかな〜(笑)。津村さん：そうかも...お互いこれから良いご縁があればいいね!

津村 瑞 (つむらみずほ)	
出身地: 兵庫県神戸市	
趣味: 読書、編み物	
特技: 嫌なことはすぐ忘れる!?	
好きな食べ物: 炊きたてのご飯とお味噌汁	
徳山奈美 (とくやまなみ)	
出身地: 大阪府大阪市	
趣味: ほ〜っとすること	
特技: 電化製品をすぐ壊してしまうこと	
好きな食べ物: 炊きたてのご飯と納豆	

■財団法人 九州交響楽団
福岡県福岡市城南区七隈1-11-50
TEL:092-822-8855
URL: <http://orchestra.musicinfo.co.jp/~kyukyū>

We♥音楽

アマチュアオーケストラの特徴や活動内容をご紹介します!

九州工業大学交響楽団

九州工業大学交響楽団は大学の教員や学生などによる音楽協会として1991年に発足しました。その後、大学内のサークルとして活動を始めましたが、筑豊初の管弦楽団ということで、地域の音楽好きな方々も楽団友として加わっていただいています。現在の団員数は40名ほどで、工業大学なので男子学生が多いのが特徴です。

年1回、イヅカコスモスコモンで開催する定期演奏会をメインに、地元の小中学校で演奏会をしたり、工大祭でミニコンサートをしたり、大学OBが集うイベントで演奏したり“地域に密着した音楽活動”をコンセプトに色々な演奏活動をしています。特に地元の多くの方に音楽を楽しんでもらうために行っているのが「ハローデーミニコンサート」。大学の目の前にあるスーパーで年に数回演奏をします。コンサートの前には、チラシやポスターを自分たちで作成し、店内で掲示・配布をして、できるだけ多くの方々に聴いていただけるよう告知します。当日は皆さんに耳馴染みのあるクラシックやアニメソングを演奏して子どもからお年寄りまで幅広い年齢層の方に喜んでいただいています。

また、私たちは5つの大学(九州大学芸術工学部、九州工業大学、西南学院大学、福岡大学、福岡教育大学)オーケストラのメン

第13回定期演奏会(2005年)

ハローデーミニコンサートの様子

九州工業大学交響楽団
広報 恒吉智弘
mail: zedra_head@hotmail.co.jp
URL: <http://www.symphony.club.kyutech.ac.jp/>

作曲家ストーリー ⑨ モーツァルト

文=奥田佳道

～モーツァルトの手紙から～

「神に愛されし者=アマデウスという名をもつ
モーツァルトは、名にし負う借金王でもある。」

「あなた様にはまだ8ドゥカーデン(ウィーン価36フロリン、現在の日本円で約36万円)を借りており、今のところ、それをお返しするには至っておりません。それに加えまして、さらにあなた様を深く信頼するあまり、来週までに、あと100フロリン(100万円)をご融通し私をお助け下さいますよう、あえてお願い申し上げます。来週までには(弦楽五重奏曲などを発表する予約演奏会の)予約金が入ってきます。そうなれば、私は大いなる感謝の気持ちをこめまして136フロリンを、あなた様に容易にお返しすることが出来ます」

あなた様とは、ウィーンの裕福な織物商人ヨーハン・ミヒャエル・プフベルク(Johann Michael Puchberg 1741~1822)、二人は自由、平等、博愛を掲げたフリーメーソン結社を通じて知り合った。モーツァルトが友人プフベルクに宛てた、いわゆるプフベルク書簡は、1788年から天に召される1791年まで全部で約20通。その殆どが借金の申し入れというのだから、神に愛されし者はスケールが違う。いつも少な目にお金を貸し、ちゃんと利子もつけていたプフベルクも、ただ者ではない。

モーツァルトの年取は当時、かなり控え目に見積もって1200フロリンほど、多いときは5500フロリンを優に超えていた。1780年代後半、ウィーンでは年間600フロリン(600万)の収入があれば、相当リッチとされたいから、モーツァルトは富裕層の人である。

では何故、借金を重ねたのだろう。戦争や当時のお客様の趣味の変化に伴い、新曲を自作自演する予約演奏会の客席が閑散とし始めたのにギャンブルやパーティ、ブランド物のファッションは大好きというご本人様の性格に加え、子供の教育資金、妻の温泉治療費などが「原因」とされる。ウィーンを襲った急激な物価高も影響したか。しかし本当のところは誰にもわからない。

モーツァルトは借金のお礼?に、ピアノ三重奏曲ホ長調K542、ト長調K563や、弦楽三重奏のためのディヴェルティメント変ホ長調K563などをプフベルクに捧げた。いずれ劣らぬ室内楽の逸品である。

おくだよしみち 音楽評論家。1962年東京生まれ。ヴァイオリンを学ぶ。ドイツ文学、西洋音楽史を専攻。ウィーンに留学。NHKの音楽番組などに出演中。北九州国際音楽祭企画アドバイザー、くらしき作陽大学講師。著書に「これがヴァイオリンの銘器だ!」ほか。

Culture.

伝統発掘

～伝統工芸と暮らす～

技・歴史・心。伝統工芸には本物だけが持つ厳しさと優しさが同居する。現在の生活にも馴染む懐の深さで、暮らしに存在感と安心感を放つ。そんな福岡の本物を訪ねる。

旧柳川城内で始まった「柳川まり」 祖母から孫娘への想いをひと針にこめて



(左上)草木染め糸の柳川まり。赤い糸が入るのが柳川まりの特徴。北九州で赤い糸を染める茜がとれるから
(左下)リリアン糸をさした鮮やかな柳川まり。伝統的なデザインは「6つ花」と「2つ花」。
(右)柳川雛祭り。北原白秋生家にて

陽射しがあふれる縁側では、「柳川まり振興会」の新入会員の方がひとり、一心不乱にまりに針をさしていた。部屋の中には鮮やかな柳川まりが所狭しと広げられ、色の国に迷い込んだようだ。「毎年11月はこうして出来上がったたくさんのまりに囲まれています。12月に入ると注文したまりを待っている方へ全部お届けして部屋がちよっと寂しくなってしまうよ」と、この道ひと筋の北島妙さん。

北島さんが「柳川まり振興会」を立ちあげてもう50年近い。こうしてご自宅を拠点にして製作や後進の指導に、地域の集まりへ出かけて手ほどきに、と毎日忙しい。時には秋月まで草木染の糸の仕入れにも出かける。柳川まりには合織のリリアン糸で創る色鮮やかなタイプと、控えめな和の古色が美しいタイプがある。色・柄が美しい柳川まりは海外からのお客様や留学生に喜ばれ、おみやげに求める方も多い。福岡でサミットが開催された時には出席者へのおみやげとして300個を創ったそうだ。

また、柳川まりはずっしりと重い。「材料が違いますものね。土台は杉の木目。果物の化粧箱にフワフワに詰めてあるあれです。木綿糸でギユ、ギユ、と巻きながら形を整えていきますが丸く仕上げるのが難しくね。



(左)土台の材料は杉の木目。左は丸く巻き上げたところ。右はさらにその上から木綿糸で丸く仕上げたところ
(右)草木染め5色の糸。赤は茜、茶は栗、紺は藍、黄はくちなし、緑はよもぎで染められる

これができたら一人前かな。私は大・中・小のまりの大きさがモノサシで計らなくてもわかりますよ」。発泡スチロールの芯で作ったまりだと、防虫剤と一緒に保存すると芯が硬せたりへこんだりする。柳川まりは家庭に長く受け継がれることを前提にして作られるので素材にも妥協がない。

旧柳川藩主の立花邸で腰元たちがつくっていたのが柳川まりの始まりである。それが町屋にもひろまり、正月やひな祭りが近づくと祖母が孫娘のために想いをこめてつくるといふゆかしい慣わしがこの地域に根付いていった。柳川で育った北原白秋もまりを歌に詠んでいる。明治以降に一旦すたれたものの、有志で保存会をつくり、技法を伝承しながら守ってきた。今ではシルバーセンターや高校の授業などに積極的に取り入れられて、地域で柳川まりづくりの裾野が広がっている。遠方から修学旅行で柳川を訪れた生徒が体験学習で製作して持ち帰るケースも増えたという。柳川まりは福岡県知事指定特産民芸品となっている。

取材協力:柳川まり振興会会長・北島妙 (文・松山ちあき)

柳川雛祭り さげもんめぐり
雛壇のまわりにたくさん飾られる柳川独特のさげもんが華やか時期です。旧家の雛飾りも開放されます。3月18日(日)には着物の女の子がさげもんの中をドンコ船で水上パレード。
日時:2月11日(祝)～4月3日(火)
問い合わせ:柳川雛祭り実行委員会(柳川市観光協会内) ☎0944-73-2145

■ 問い合わせ
● 柳川市観光まちづくり課 ☎ 0944-73-8111 (代)

まつやま・ちあき 地域資源発掘ライター。雪国から南国までの生活経験を基に外から見た地域文化の魅力や活用法を発掘・発信中。

匠ギャラリー / アクロス福岡2階 福岡県を代表する民芸品を常設展示。また、週替わりで企画展を開催しています。福岡の匠の技にふれてみませんか? ※企画展の予定は13ページをご覧ください。

風景 ふくおか

絵・帆足嘉之

近代産業遺産 志免立坑櫓

～志免町～

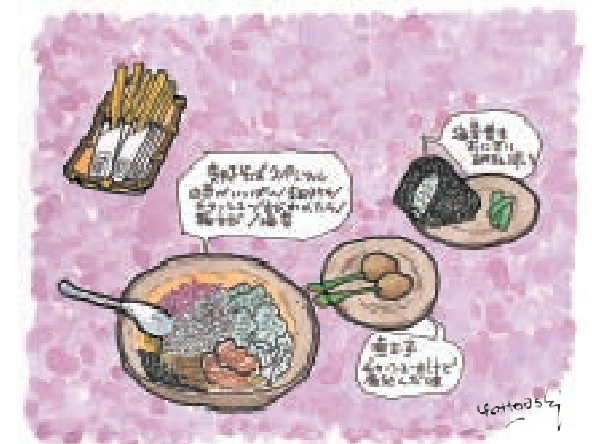


手前は第8坑斜坑で立坑が地下に向かって垂直に掘り進めて行くのに対し横に掘り進められていく。

福岡空港から約15分、博多の森競技場をぬけ志免方面に車を走らせると突然、地上50mの巨体が目前に現れた。同行の画家、帆足さんとの雑談も途中で櫓の足元へ駆け寄り、二人並んで口を開けた。コンクリートが剥落し、無数の角窓からは青空が覗いていたが、その姿は力強く威厳があり、胸に差し迫る迫力があつた。ここにはかつて国有の鉱業所があり、明治中期、海軍の艦船燃料として良質の石炭を産出し続けた。その恩恵をうけて当時2千人に満たない農村には電気が灯り、汽車が走り、通信が発達した。「戦時中物資が不足する中、町の商店街には生活用品や食料品など多くの品々が並び、博多か志免かといわれる程の繁華街でした。一角には“やみ市”もあり、スーパーのはしりができたのもここからです。戦後は国鉄が所有し、この町の石炭が国の復興を支えました。」と教えてくれたのは、櫓を国文化財にすべく尽力をつくす志免町歴史資料室の徳永さんと商工観光課の柳嶋さん。昭和に入り、地中上層部の石炭が枯渇し下層部の採掘を迫られた同炭坑は国命を受け、斜坑に次ぐ立坑の工事を進める。プロジェクトの一員で後に同鉱業所副長を務めた濱島毅さんをたずね、建設中の櫓の前で仲間と写った写真を見せて頂いた。「地下430m、一人も怪我人を出さなかった。」と誇らしげに目を細めて写真を撫でる姿に工

事責任者の苦労を垣間見た。櫓のスケッチを差し出すと「立坑は日本一のスピードで掘った。」と少年の様な目で取材に同席して頂いた次女の寛子さん(ひろこ)と笑った。当時の様子を語る唯一の証言者、濱島さんに感謝を込め握手をして別れた。記憶に残る取材となった。

文・文化観光情報ひろば 宮本真紀子



大正町商店街のアーケード跡にある“支那そば”屋

■ 志免町商工観光課 ☎ 092-935-1001

ほあし・よしゆき 人間への関心が濃厚で、山川草木には薄い。街の人達が長く暮らし、愛し、喜びを共にした街角に惹かれ、丁寧に描き込む事で、その喜びを共有している。

Event.

2月 (財)アクロス福岡 主催・共催・協賛イベントスケジュール

月	火	水	木	金	土	日
29	30	31	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	1	2	3	4

アクロス福岡クラシックセミナー 特別例会 「編曲の楽しみ」 入場無料

野中亨氏を講師に、毎月1回円形ホールで開催しているクラシックセミナーのスペシャル版として、通常のセミナーでは聴けない生演奏をお楽しみいただけます。今回はホルン協奏曲をアルト・サクソフォンで演奏します。ぜひお越しください！

日時：2月18日(日) 14:00～15:30
会場：イベントホール
出演：日田室内楽協会、江口紀子(A.Sax)
曲目：モーツァルト/サクソフォン協奏曲第3番、チャイコフスキー/「花のワルツ」他
お申し込み方法：アクロス福岡チケットセンターにて整理券を配布 ☎092(725)9112

アクロス・レインボーコンサート ～アクロス福岡よりあなたの町へ音楽を！～ 入場無料

みなさまの町と共に開催しているミニコンサート♪福岡を拠点に活動するプロの演奏家による室内楽を中心に、地域の声も交えながら企画しています。最寄りの会場へぜひお越しください！

芦屋歴史の里(芦屋町歴史民俗資料館)
日時：2月24日(土) 19:00～19:50
出演：<中国楽器> 楊芸(二胡)、楊晶(中国琵琶)、李倩(揚琴)
曲目：草原牧馬、荒城の月 他

「九州交響楽団 第274回定期演奏会」の公開リハーサルのお知らせ

定期演奏会(2月17日)の前日16日に、リハーサルを無料公開いたします。コンサートとは違った雰囲気を感じ、ぜひお楽しみください。なお、演奏会当日のゲネラル・プロへの公開はいたしませんので、お間違えのないようご注意ください。(定期演奏会の詳しいプログラムにつきましては、10ページをご参照ください)

公開リハーサル日時：2月16日(金) 14:00～16:30
対象者：アクロス友の会会員(会員証持参)、九響定期会員、九響後援会員、および第274回定期演奏会のチケット持参者
集合場所：アクロス福岡シンフォニーホール入り口 13:45までに集合

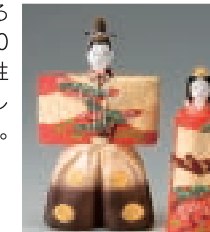
3月 (財)アクロス福岡 主催・共催・協賛イベントスケジュール

月	火	水	木	金	土	日
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	1

博多人形 おとなの雑展 P13 入場無料

毎年恒例、博多人形商業組合による雑人形展。組合所属の有名作家約40名が、400年の伝統の技と新しい感性で制作した雑人形約100点を展示します。期間中は人形の絵付けも行います。

【日時】2月1日(木)～2月8日(木) 10:00～18:00 (最終日は16:00まで)
【会場】匠ギャラリー



文化であい塾 「誰でも作れる古布のお雑帳」 P12 入場無料

誰でも作ることのできる優しい手法で、帯地等の古布を使い、壁掛けの立ち雑帳を作ります。和紙を併用するので針は使いません。※材料費800円

【日時】2月8日(木) 14:00～15:30 (要事前申込・先着36名)
【講師】大貫青風 (リサイクル手芸青風会主宰)
【会場】セミナー室1



「AY HAY 愛!」蔵前りつ子個展 P13 入場無料

誰かの笑顔が嬉しい、「ありがとう」の一言に救われる。音楽に心弾み、スポーツに歓喜する。さまざまな日常のドラマに潜む「愛」をテーマにシンプルにデザインし、アクリル絵具でカラフルに色をのせた元気の出る作品展です。

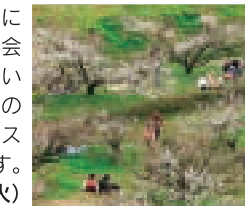
【日時】2月12日(月・祝)～2月18日(日) 10:00～18:00 (最終日は16:00まで)
【会場】ホワイエ



夢たちばな観梅会 写真コンテスト入賞作品展 P14 入場無料

九州の梅の名園で有名な立花町には約3万本の梅の木があり、観梅会の季節には多くの観光客で賑わいます。この時期に毎年行われる梅の花をテーマにしたフォトコンテストの入賞作品約13点を展示します。

【日時】2月5日(月)～2月13日(火) 10:00～18:00 (最終日は16:00まで)
【会場】コミュニケーションエリア



(財)アクロス福岡 主催・共催・協賛イベント お問い合わせ先

匠ギャラリー、ホワイエ、コミュニケーションエリアでの催し物、文化交流展(交流ギャラリー)、文化であい塾、文化カレッジ 文化観光情報ひろば ☎092-725-9100

各種コンサート、クラシックセミナー アクロス福岡チケットセンター ☎092-725-9112

福岡シンフォニーホール 1F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113



残響時間が満席でも2.0秒を超えるシューボックス型の本格的音楽ホールです。世界一流のフルオーケストラから室内楽、コンクールや発表会、また学会や講演会など幅広くご利用いただけます。(1871席)

開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
2/ 2(金)	19:00	NECマイタウンコンサート in 福岡	指揮/延原武春 ヴァイオリン/矢野玲子 管弦楽/九州交響楽団 曲目/ベートーヴェン:交響曲第6番「田園」他	入場無料(要招待状) プロアルテムジク ☎03(3943)6677
3(土)	13:00	“新”家庭教育宣言実践報告集会	アンビシャスふくおか家庭教育宣言事業実践報告会～ちいさなしあわせ見つけた～シンポジウムと音楽のおくりもの	入場無料 福岡県PTA連合会 ☎092(477)6077
4(日)	14:00	福岡交響楽団 第1回演奏会	指揮/小松一彦 曲目/マーラー:交響曲第9番 ※13時40分より指揮者小松一彦氏のプレトークを開催します。	¥1,000(全席自由) 福岡交響楽団事務局 ☎092(521)8373
7(水)	19:00	シャルル・アズナブール～ “ラ・ボエーム最終章” ありがとう、さよなら日本公演	フランスシャンソン界の至宝シャルル・アズナブール最後の日本公演。曲目は「帰りに来ぬ青春」「ラ・ボエーム」「遠い思い出」他	S:¥17,000 ※プレミアシート、A席売切 キョードー西日本 ☎092(714)0159
10(土)	16:00	岡本知高 Concerto del Soprano	曲目(予定)/初恋、アヴェ・マリア 歌に生き・恋に生き 歌劇「トスカ」より(ブッチェーニ)	¥5,800 ケーウエスト ☎092(714)2027
11(日)	15:00	東芝グランドコンサート2007 フィンランド放送交響楽団	指揮/サカリ・オラモ ヴァイオリン/アリーナ・ボゴストキーナ 曲目/シベリウス:ヴァイオリン協奏曲 二短調 Op.47 ブラームス:交響曲第2番 二長調 Op.73 他	GS:¥14,000 S:¥12,000 A:¥9,000 てれび席:¥4,000 テレビ西日本事業部 ☎092(852)5507
12(月・祝)	14:00	フィルハーモニア福岡 第12回定期演奏会	指揮/延原武春 曲目/ハッハ:管弦楽組曲第1番 モーツァルト:交響曲第40番 ベートーヴェン:交響曲第1番	¥1,000(全席自由) フィルハーモニア福岡 ☎090(6060)1463
17(土)	18:00	九州交響楽団 第274回定期演奏会	指揮/小泉和裕 ヴァイオリン/岡崎慶輔 曲目/ブラームス:ヴァイオリン協奏曲二長調 ベルリオーズ:幻想交響曲	A:¥4,000 B:¥3,500 学生券:¥1,500 九響チケットサービス ☎092(823)0101
18(日)	14:00	西南学院OBオーケストラ 第16回定期演奏会	指揮/橋直貴 曲目/シューマン:交響曲第2番八長調 シューベルト:交響曲第7番短調「未完成」 リスト:交響詩前奏曲	¥1,000 谷崎 ☎080(1718)3528
21(水)	19:00	第32回九州公演 日本フィル in Kyusyu 2007	炎のマエストロ・小林研一郎&各方面で活躍めざましいピアニスト・仲道郁代の組合せ、ご期待ください。	S:¥6,500 A:¥6,000 B:¥5,500 C:¥5,000 学生券:¥4,000 日本フィル福岡公演実行委員会事務局 ☎092(781)7270
22(木)	18:30	劇団わらび座創立55周年記念事業 ミュージカル「義経」	東北に根づいて55年の劇団わらび座が贈る記念ミュージカル。東北で9ヶ月ロングラン、5万人の観客動員を達成し福岡初上陸!	指定席:¥5,000 一般自由席:¥4,000 学生自由席:¥3,000(大学生以下) (当日券各¥500UP) わらび座九州事務所 ☎092(674)4151
23(金)	18:30	福岡県警察音楽隊 第42回定期演奏会	福岡県警察音楽隊は、「安全・安心まちづくり運動」の一翼を担い、演奏を通じて県民の皆様との「ふれあいの輪」を広げています。今回の定期演奏会も、多くの皆様のご来場をお待ちしております。	入場無料(要整理券) 福岡県警察本部広報課音楽隊 ☎092(761)5951
24(土)	18:00	九州市民大学 第21期講座 2月度講演会 公開講座	講師/谷村新司氏 (音楽家・上海音楽学院教授) テーマ/ことばのライブ	¥2,500(2/1より事務局にて発売) (当日券¥3,000) 九州市民大学事務局 ☎092(714)0066
25(日)	15:00	NHK交響楽団 福岡特別公演	音楽監督アッシュケナー率いるN響がいよいよ福岡に初登場。 曲目/エルガー:変奏曲「エニグマ(なぞ)」Op.36 R・シュトラウス:交響詩「英雄の生涯」Op.40	S:¥9,000 A:¥7,500 B:¥6,000 C:¥4,500(学生券:¥4,000) アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112

イベントホール B2F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113



分割昇降式ステージと可動席の組み合わせにより多彩なイベントが可能な多目的ホールです。各種展示会、コンサート、ファッションショー、講演会、パーティーなど様々な目的に対応可能な多機能空間としてご利用いただけます。(最大900席)

開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
2/ 1(木)	12:00	九大生・九工大生のためのJOBセミナー	九大・九工大生を対象の学校別就職セミナー。大規模なセミナーと異なりゆっくり、じっくり話が聞ける。優良企業多数参加。	入場無料 ゼンケンULM株式会社 ☎03(3343)2624
4(日)	10:00	第7回動脈硬化教育フォーラム	テーマ/「日本人のエビデンスに基づいた動脈硬化性疾患診療の実践」	企業関係者:¥5,000 メディカル、コ・メディカル:¥1,000 学生:無料 (株)インターグループ九州支社 ☎092(712)9530
9(金)	18:45	西日本シティ銀行主催 資産運用セミナー&ジャズコンサート	退職金や余裕資金の運用についての講演と、菊地康正、寺村容子、菅原正宣3氏によるジャズの演奏。	入場無料(要整理券) 西日本シティ銀行ナイスコール ☎0120-714-506 【受付時間】平日9:00~20:00
10(土)~11(日)	10日 13:35~17:40 11日 9:00~16:25	第20回 日本消化器内視鏡学会九州セミナー	日本を代表とする消化器内視鏡医による大規模&最新鋭のセミナー。	関係者のみ 第20回日本消化器内視鏡学会 九州セミナー運営事務局 ☎092(751)3244
12(月・祝)	13:00 17:00	アプライド株式会社 会社まるわかりセミナー	平成19年卒の学生の皆さんに朗報!参加すれば、面白企業アプライドの全貌が明らかに!スタッフ総出で皆様の参加を待っています!!	入場無料 アプライド株式会社 ☎0120(313)767
14(水)~15(木)	12:00 17:00	いんぐす就職フェア 2008	平成19・20年卒業予定の大・短・専門学校生及び転職希望者・第2新卒者のための合同会社説明会。(予約不要・入退場自由・履歴書不要)	入場無料 (株)オール ☎092(725)1525
17(土)	11:00 17:00	FC&独立開業フェア IN 福岡	起業や独立を目指す方、大歓迎!約30社の企業担当者と直接話せるブースやセミナー、相談コーナーなど独立情報満載のイベントです。	入場無料 (株)リクルートアントレフェア事務局 ☎03(3575)7185
18(日)	14:00 15:30	アクロス福岡クラシックセミナー 特別例会	講師/野中園亨 内容/「編曲の楽しみ」 出演/日田室内楽協会、江口紀子(A.Sax) ※詳細、お申込方法は8ページをご覧ください。	入場無料(要整理券) アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
21(水)	15:00 20:00	香蘭女子短期大学被服学科 2007 卒業記念ショー	平成18年度被服学科2年生133名の卒業制作作品のファッションショーと展示を行ないます。	入場無料(要整理券) 香蘭女子短期大学被服学科 ☎092(581)1538
24(土)	13:00 15:30	第9回医療ルネサンス・セミナー 「歯周病は全身病」	歯周病の影響は口腔内に限らず、全身に及びます。前田勝正九大教授らの講演などから病態、予防、治療の最新鋭の現状を学びます。	入場無料(要整理券) 読売西都医療セミナー事務局 ☎092(715)4516
25(日)	13:30 16:00	少子化・結婚を考えるフォーラム よかばい!結婚、よかばい!家族。	独身者に結婚のヒントをもらえるとともに、親世代も若者の考え方に触れ、社会全体で結婚を考えてみようというフォーラムです。	入場無料(要整理券) (財)福岡地域福祉財団振興課 ☎092(582)2396
28(水)	10:00 17:00	三菱重工業会社説明会	三菱重工業(O8卒)会社説明会を開催します。	入場無料 (株)毎日コミュニケーションズ 橋本 ☎03(6267)4561

円形ホール 1F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113



円形ホール内には、変化ある客席・舞台形式を演出する分割昇降床や150インチスクリーンなどの様々な機能が充実しており、コンサート、演劇、展示会、講演会などの小規模のイベントに幅広く利用できます。(標準100席)

開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
2/ 4(日)	14:00 21:30	心の国の扉を開く	21世紀の人間、教育のあり方を求め、梅澤千雅子さんとHITOTSU学創始者の盧在洙氏を招き、熱く語る講演&トークライブ。	¥3,000 21世紀教育ルネサンス第8回実行委員会 ☎090(6474)5827
8(木)	13:00 17:00	「土地取引と土壌汚染対策の基礎講座」 セミナー	不動産・土壌汚染対策法両サイドから土壌汚染問題を解説。並びに土壌汚染調査・対策基礎知識を分かりやすく説明。	一般:¥5,000 センター会員:¥3,000 (関係者、自治体関係者はご招待) 社団法人土壌環境センター ☎03(5215)5955
10(土)	10:30 16:30	◆風景にきづく、景観にきづく◆ 福岡県景観大会	福岡県の美しい景観・まちづくりに関する展示、表彰、シンポジウム、交流会などを行います。(ゲスト:伊藤滋氏他)※国際会議場にて同時開催	入場無料 美:まちづくり会議(代表:はかた夢松原の会) ☎092(523)2051
11(日)	14:00 20:10	ファッションショー-0211	香蘭ファッションデザイン専門学校のOBがお贈りします。ファッションの無限に広がる可能性と情熱をどうぞご覧ください。	一般:¥500 学生:¥300 矢島 ☎090(5247)1857
15(木)~16(金)	10:00 19:30 (最終日は18:00まで)	ALL for you RISO in 福岡	創業60周年記念特別展示会。世界最強プリンター「ORPHIS」でビジネス革命。先進のプリンティングシステムを体験してください。	入場無料 理想科学工業株式会社 福岡支店 ☎092(781)9281
18(日)	14:00 15:30	アクロス・文化であい塾	テーマ/炭鉱って何だったのだからわたくしの筑豊一講師/萩野喜弘(九州大学附属図書館付設記録資料館館長) ※交流ギャラリーの文化交流展(2/15~2/20)関連講座	入場無料(要事前申込・先着120名) 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
22(木)~24(土)	9:30 18:00 (最終日は16:00まで)	第2回京都絞リフェア2007 in 福岡	好評につき今年も京都より参ります。畳20枚分の巨大な着物をはじめ、スカーフ、小物、着物等展示、盛り沢山の3日間です。	入場無料 京都絞リフェア実行委員会 ☎075(221)3956
25(日)	9:30 16:00	永芳久子ピアノセミナー2006	3月の公開コンサートに向けて、受講生の皆さんは猛特訓中。4月より第8期「永芳久子ピアノセミナー2007」がスタートします。新受講生募集中。	聴講無料 FKゼネラルイベント ☎0948(22)4645

国際会議場 4F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113



6カ国同時通訳ブース、リアプロジェクター方式の120インチ透過スクリーンやAV設備など、国際会議の進行にも充分対応可能な設備が備わっています。また、学会、講演会、社内会議など幅広い活用が可能です。(スクール形式200席、傍聴席100席)

開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
2/4(日)~9(金)	10:00~16:05 (5・9日のみ 16:30まで)	同志社大学 一般選抜入学試験	同志社大学一般選抜入学試験。	同志社大学入試センター入試課 ☎075(251)3210
14(水)	13:30	六吹リクルーティングフォーラム 2008	六吹工務店主催の2008年卒学生を対象とした企業説明会。多彩なプログラムを用意し、その魅力を存分に知っていただきます。	入場無料(要事前申込) 六吹工務店人事部 ☎0120(384)314
15(木)・23(金)	13:00 17:00	オービックビジネスコンサルタント(OBC) 就職採用セミナー	OBCの「勘定奉行」は、中堅中小企業のIT化を強力にサポートする基幹業務システム。国内TOPシェアと顧客満足度No1評価をいただいています。	入場無料 株式会社オービックビジネス コンサルタント ☎092(413)1271
26(月)	①13:00~15:30 ②16:00~17:30	(株)ディアーズ・ブレイン リクルーティング・レセプション	ゲストハウス型結婚式の運営を中心にプライダグル事業を展開！2008年卒学生を対象にした会社説明会です。ぜひご参加ください！	入場無料(要事前申込) (株)ディアーズ・ブレイン ☎03(3221)3655
28(水)	10:00 17:00	アイ・ケイ・ケイ株式会社 会社説明会	2006年卒の新卒学生対象の会社説明会を実施します。ウェディングに興味をお持ちの学生さんは、ぜひご参加ください。	入場無料(要事前申込) アイ・ケイ・ケイ(株)人事部 ☎092(587)0707

セミナー室 1 2F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113



地域の文化活動支援のための施設で、文化活動やサークル活動、文化セミナーや講座の開講などに利用できます。(36席)

開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
2/4(日)	14:00 15:00	外国人のための日本文化いろは講座 Part.6 一贈答編一	外国人向けに日本のしきたりや習慣を茶道を通して分かりやすく紹介します。(言語/英語、日本語)	入場無料(要事前申込、先着40名) 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
8(木)	14:00 15:30	アクロス・文化であい塾	テーマ/誰でも作れる古布のお雛様 講師/大貴青風(リサイクル手芸青風会主宰)	要材料費(800円、要事前申込、先着36名) 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
4(日)・11(日) 18(日)・25(日)	10:00 12:00	聖書研究会	内村鑑三の流れを汲む無教会主義のキリスト教集会。毎日曜日午前、新約聖書と旧約聖書の学びを続けています。75年の歴史ある集会。どなたでもどうぞ。	入場無料 福岡聖書研究会(秀村) ☎092(845)3634
14(水)	10:00 12:00	しゅんこう和紙ちぎり絵教室	特別な和紙を薄くはぐり色の濃淡を出す素朴な味わいのぬくもりが伝わる楽しいちぎり絵です。絵心の無い人でも型紙による制作ができます。(毎月1回開催)	筑紙会 柳田まさ子 ☎092(511)1695

セミナー室 2 2F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113



地域の文化活動支援のための施設で、文化活動やサークル活動、文化セミナーや講座の開講などに利用できます。(70席)

開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
2/5(月)	①10:30~12:00 ②13:30~15:00	ハッピー・エンジェル&はっぴーママ 歯育セミナー	子どもの歯を考える歯育セミナー。東京のママたちに好評のノブキッズプロジェクトの北原信也先生等を迎え、開催します。	入場無料 コマップ(株)ハッピー・エンジェル編集部 ☎092(738)1600
10(土)	14:00 15:30	アクロス・文化であい塾	テーマ/新春爆笑川柳2007 講師/河原公輔(九州産業大学非常勤講師)	入場無料(要事前申込、先着70名) 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
13(火)	14:00 15:00	“食育の推進” 糖尿病予防	講師/平山民枝 (社団法人福岡県栄養士会 筑後支部長)	入場無料(定員60名) (社)福岡県栄養士会 ☎092(713)9002
13(火)	18:30 20:00	アクロス・歴史教室	テーマ/世界樹のコスモロジー「肥前国風土記」から「太陽がよじ登っていく大樹」 講師/東 茂美(福岡女学院大学人文学部教授)	¥1,000 九州の歴史を考える会 ☎092(771)0132(海鳥社内)
24(土)	13:00 14:30	アクロス・文化カレッジ (3回シリーズ・第2回)	テーマ/京都大徳寺・妙心寺の源流・崇福寺 講師/伊藤幸司(山口県立大学国際文化学部助教授)	1回券:¥2,000 3回券:¥5,400 (1/10までに往復はがきでの申込み) 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
27(火)	18:30 20:00	アクロス・歴史教室	テーマ/柳川学事始め 「奥有明海の人たちーはるか彼方への漕としての有明海」 講師/半田隆夫(九州共立大学講師)	¥1,000 九州の歴史を考える会 ☎092(771)0132(海鳥社内)

匠ギャラリー 2F

お問い合わせ先 文化観光情報ひろば ☎092 (725) 9100



福岡県を代表する伝統工芸品(経済産業大臣指定7品目、県知事指定34品目)を展示し、また企画展や制作実演、ビデオ上映を通じて福岡の匠の技にふれることができます。入場は無料です。

開催日	開催時間	催し物	内容
2/1(木)~8(木)	10:00 18:00 (最終日は16:00まで)	博多人形 おとなの雛展	主催/博多人形商工業協同組合 組合所属の有名作家約40名が、400年の伝統の技と新しい感性で創作した雛人形約100点を展示します。 ※人形付け実演、販売あり
12(月・祝)~18(日)		八女陶芸家協会 発足2周年記念作品展	主催/八女陶芸家協会 八女・筑後地区の窯元が設立した八女陶芸家協会による、設立2周年を記念した作品展です。加盟15窯による作品約200点を展示、酒器を集めたコーナーや絵付け体験コーナーもあります。※販売あり
19(月)~25(日)	10:00 18:00 (初日12:00から 最終日16:00まで)	桜は春の器展	主催/美萌窯 形はシンプルで使いやすい陶器の食器を中心に、作品約200点を展示します。心躍る桜の花を散りばめて、春を迎えたいという思いで制作しました。 ※絵付け実演、販売あり
26(月)~3/4(日)		草木染織展ー四季の彩りー	主催/草木染彩樹庵 金丸弘子 草や木などの自然素材で正絹を染めあげ制作したお雛様などの作品約70点で、日本の四季を表現します。自然のもたらす優しい色合いが特徴です。染めた布を使った根付けづくり体験もあります。※販売あり

ホワイエ 2F

お問い合わせ先 文化観光情報ひろば ☎092 (725) 9100



公共団体や一般の方に無料開放しているギャラリーコーナーです。絵画、写真、書、版画、工芸などの作品展を開催しています。入場は無料です。

開催日	開催時間	催し物	内容
1/29(月)~2/4(日)		彩光会 グループ写真展	主催/彩光会 写真好きの気の合う仲間6名で結成した彩光会による写真展。それぞれのこだわりを活かした九州各地の風景写真を約25点展示します。
5(月)~11(日)		my eyes	主催/小林のり子 油絵による心象画展。心象とは、無意識に見たり聞いたりしたことが意識の中に現れてくる像や姿です。物事の本質を作者の“心の目”でとらえて表現した抽象画30点の作品をご覧ください。
12(月・祝)~18(日)	10:00 18:00 (最終日は16:00まで)	「AY HAY 愛!」蔵前りつ子個展	主催/蔵前りつ子 日常のドラマに生息する愛”をテーマにしたアクリルイラスト展。ポップでカラフルなラテン的な作風は、見ていて心が弾みます。約20点の作品をご覧ください。
19(月)~25(日)		キャンノンフォトクラブ福岡写真展	主催/キャンノンフォトクラブ キャンノンフォトクラブは、会員40名の写真愛好家クラブで、撮影旅行や月1度の審査会で各々が撮りためた作品を品評しあい、技術の向上を目指しています。風景やスナップ写真など約20点を展示します。
26(月)~3/4(日)		長住写真クラブ写真展	主催/長住写真クラブ 長住公民館を拠点として活動する長住写真クラブは、約10名の写真愛好家クラブです。“博多湾の夕景”や“棚田”など自然風景などのカラー写真約20点を展示します。

知的生産をサポートする。



株式会社レイメイ藤井

洋紙・家庭紙/事務機/OS・RS 事業部

福岡本社 / 〒812-8513 福岡市博多区古門戸町5-15 Tel.092-262-2252
熊本本店 / 〒860-8523 熊本市上熊本1-2-6 Tel.096-328-6161
支店 / 北九州・大分・宮崎・鹿児島
営業所 / 長崎・中九州・大牟田・大津・八代・天草・別府・延岡・都城・沖縄

文具製販事業部

東京本社 / 〒135-8301 東京都江東区森下1-2-9 Tel.03-3632-1081
大阪支店 / 〒545-0003 大阪市阿倍野区美草園1-11-2 Tel.06-6629-6651
営業所 / 札幌・仙台・名古屋・広島・福岡

交流ギャラリー 2F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113

機能的な設備を備えた、地域文化活動支援のための施設で、内外文化の企画展示、学習・創作活動の発表など、各種展示会として活用できます。(371m²)



開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
2/2(金)~4(日)	10:00~18:00 (初日11:00から 最終日17:00まで)	平成18年度福岡県障害者雇用促進展 障害児童・生徒等絵画展	働くことまたは仕事に関係のあるものをテーマに、障害者雇用支援月間ポスターの原画に応募された、県内障害児童・生徒の全作品を展示します。	入場無料 (財)福岡県高齢者・障害者雇用支援協会 障害者雇用支援部 ☎092(473)7685
10(土)~12(月・祝)	10:00 18:00 (最終日は16:00まで)	アクロス・文化交流展 「第5回サンエー文化祭」	福祉作業訓練所の「物づくり」の訓練で作った、草木染めや織り作品、木工作品や一閑張りのバックなど約1000点を展示します。	入場無料 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
15(木)~20(火)	10:00 18:00 (最終日は16:00まで)	アクロス・文化交流展 「熱き時代 ~アーカイブでよみがえる炭鉱~」	九州大学附属図書館と福岡県立図書館が所蔵する貴重な石炭関係資料約600点を展示し、炭鉱の歴史を振り返ります。 ※コミュニケーションエリアにてパネル展同時開催	入場無料 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
23(金)~25(日)	9:00 17:00 (最終日は15:00まで)	第20回全九州書道展(書道展覧会)	書道文化の発展・興隆に寄与することを目的として、九州・沖縄地区に在住の書道愛好家からの出品を募った書道展です。	入場無料 日本書道協会 ☎03(3362)3216

コミュニケーションエリア 1F

大型画面による映像を楽しみながら、人々が憩い、語らう安らぎのフロアです。お昼には無料コンサートが開催されています。



開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
1/29(月)~2/4(日)	10:00 18:00 (最終日は16:00まで)	福津市観光フォトコンテスト入賞作品展	昨年1月に福岡町と津屋崎町が合併して誕生した福津市。古い町並みや神社・仏閣が残された福津市内の行事や風景、8月に実施された撮影会の作品など、約30点展示します。	入場無料 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
2/1(木)	12:15 13:00	アクロス福岡 フロアコンサート vol.197	出演/石川雄一(ギター)、竹下さおり(ヴォーカル) 曲目/ラヴァーズ・コンチエルト (パツパ「メヌエット:アンナ・マグダレーナ」より) マイ・ファニー・ヴァレンタイン(リチャード=ロジャース)	入場無料 アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
5(月)~13(火)	10:00 18:00 (最終日は16:00まで)	夢たちがな観梅会 写真コンテスト入賞作品展	主催/立花町観光協会 町内にある約3万本の梅の花をテーマにしたフォトコンテスト入賞作品展。今年で17回目を迎えます。入賞作品13点を展示します。	入場無料 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
15(木)	12:15 13:00	アクロス福岡 フロアコンサート vol.198	出演/藤島聖子(フルート)、岡本真(オーボエ)、 中島麻優子(ピアノ) 曲目/モーツァルト:ロンド(セレナーテK.320「ポストホルン」より) エルガー:愛の挨拶 他	入場無料 アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
15(木)~20(火)	10:00 18:00 (最終日は16:00まで)	パネル展 「心の故郷~炭鉱と暮らし~」	炭鉱作業の現場や日々の生活など、炭鉱に生きた人々の姿を当時の写真を中心に蘇らせます。 ※交流ギャラリーにてアクロス・文化交流展同時開催	入場無料 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
26(月)~3/4(日)	10:00 18:00 (最終日は16:00まで)	「風景にきづく 景観をきづく」 福岡県景観文化展	主催/福岡県・美まづくり会議 「あなたの町の好きな風景」「こんな町に住みたい」をテーマに、小中学生と一般の部を対象とした絵画公募展より、今年の入賞作品約50点を展示します。	入場無料 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100

焼とり・雑炊・季節の肴・水たき

藤よし

御予約・お問い合わせは
西中洲店 ☎(092)761-5692
箱崎店 ☎(092)641-3988

営業のご案内

■営業時間 昼の部 11:30~14:00 ■ご昼食のランチメニュー
夜の部 16:00~23:00 焼とり定食750円、きじ焼当750円
■定休日 毎週日曜日 いろんな雑炊

焼とり、雑炊、季節の肴、水たきほか、獲れたての新鮮な生魚料理、その他一品料理もあわせ、ご興味下さい。ご宴会の際はご希望のご予算に応じて調理いたしますので、お気軽にご相談下さい。又、出張パーティー等の模擬店も受け賜ります。

アクロス福岡 文化観光情報ひろば!

からのお知らせ

アクロス・文化交流展 入場無料

■10:00~18:00 ※最終日は16:00まで ■会場:交流ギャラリー

「第5回サンエー文化祭」

2月10日(土)~2月12日(月・祝)

主催=福祉作業訓練所サンエー 共催=(財)アクロス福岡

福祉作業訓練所サンエーでは、知的障害者が企業で働くなど、一般社会へ参加することを目的に様々な訓練をおこなっています。「物づくり」の訓練で作った作品を展示し、訓練の成果と彼らの表現力のすばらしさを広く知っていただくため「サンエー祭」を毎年開催しています。今回はアクロス福岡を会場に、草木染めのセーターやストール、タペストリーなどの織り物や木工作品、竹かごに和紙を重ねて柿渋を塗った一閑張りのバックなど約1000点を展示します。ひとつひとつ思いのこもった作品たちを是非ご覧下さい。

※「木工体験コーナー」があります。ぜひご参加下さい。
内容:キーホルダー作り(毎日先着10名) 時間:14:00~ 材料費:500円

「熱き時代~アーカイブでよみがえる炭鉱~」

2月15日(木)~2月20日(火)

※コミュニケーションエリアにて
パネル展「心の故郷~炭鉱と暮らし~」同時開催
主催=九州大学附属図書館、福岡県立図書館 共催=(財)アクロス福岡

我が国の近代化を支えた石炭産業。今回は、石炭標本や採炭道具、写真集や地域の記録として残された貴重な資料など、九州大学附属図書館と福岡県立図書館が所蔵する石炭関係資料約600点を展示します。筑豊や大牟田で石炭産業を興した福岡県出身の実業家の人物像や地域貢献について、また、坑内の厳しい労働に生きた人々の暮らしや坑内事故・労働運動について、その歴史を振り返ります。伊藤伝右衛門邸など、近代化産業遺産として保存し観光振興に取り込む現代の動きもあわせて紹介します。



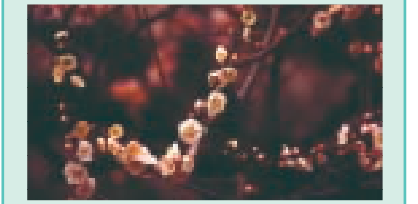
「石炭を掘る」 「炭鉱の子供たち」 「坑道を維持する」
写真:[九州大学附属図書館付設記録資料館 所蔵]

文化観光情報ひろば

アクロス福岡2階の「文化観光情報ひろば」では、九州・山口の芸術文化や観光に関する情報をチラシやパンフレットで提供しています。また、作品展や講座などのイベントも開催しています。文化と観光の交流拠点としてご利用ください。

- 〈提供情報〉
- 文化情報 ●レジャー情報
 - 観光情報
 - 文化活動・講座・募集情報 など

福岡県内の梅の名所情報などお出かけ情報を紹介しています。



梅林寺(久留米市)
開館時間:10:00~18:00
TEL:092-725-9100
FAX:092-725-9102
E-mail:jyouhou@acros.or.jp

**ボランティア通訳ガイド
福岡SGGクラブ**
外国人の方々に福岡の見どころをボランティアで紹介しています。
(窓口対応 11:00~17:00)

