

チケット発売情報

4月1日(日) 14:00 **フツベル平和祈念鳥栖ピアノコンクール 受賞記念コンサート**
 福岡シンフォニーホール 国 ¥1,200(全席自由) ※当日券は¥1,500
 出演/フツベルグランプリなど特別賞受賞者、ピアノコンチェルト及びソロの
 全部門から1~3位受賞者、優秀賞の受賞者 他
 (Pコード:781-099)

4月2日(月) 19:00 2006.10.29. NYカーネギーホールコンサート出演記念
小林愛実デビューリサイタル
 福岡シンフォニーホール 国 一般:¥4,000 親子・ペア:¥5,500 学生・子供:¥2,000
 ※5歳以上有料
 11歳のピアニスト鮮烈にデビュー! ピアノ/小林愛実、関本昌平(特別出演)
 予定曲目/ショパン:ノクターン 第20番 嬰ハ短調 遺作 他 (Pコード:245-096)

5月11日(金) 19:00 **佐藤しのぶ「わが母の教え給いし歌2007」**
 福岡シンフォニーホール 国 GS:¥9,500 S:¥8,500 A:¥7,000
 B:¥6,000 C:¥5,000
 ソプラノ/佐藤しのぶ ピアノ/森島英子 N響ソロコンサートマスター/堀正文
 曲目/わが母の教え給いし歌、花のまち、さとうきび畑 他 (Pコード:245-307)

5月15日(火) 19:00 **リチャード・クレイダーマン2007 with Strings Trio**
 福岡シンフォニーホール 国 S:¥6,500 A:¥6,000
 初のアコースティック・コンサートにして、満を持しての、福岡シンフォニーホール公演。
 繊細なピアノとストリングスのアンサンブルによる至福のひとときを…。
 (Pコード:249-295)

5月24日(木) 18:30 **100 GOLD FINGERS**
 福岡シンフォニーホール 国 SS:¥9,000 S:¥8,000 A:¥7,000
 10人10様の音色と個性が交差する珠玉のステージ。
 (Pコード:250-170)

7月7日(土) 16:00 **イタリア・スポレート歌劇場「セヴィリアの理髪師」**
 福岡シンフォニーホール 国 GS:¥18,000 S:¥16,000 A:¥14,000 B:¥12,000
 C:¥10,000 D:¥8,000 学生席:¥3,000
 ロッシー二最高の恋物語! 原語上演、日本語字幕。
 (Pコード:249-949)



「アクロス友の会」は、(財)アクロス福岡主催のコンサートを楽しみながら応援して
 いただく皆さまの友の会です。福岡シンフォニーホールを中心に行う音楽・舞台芸
 術などの公演をいち早くお知らせするとともに、お得な特典をご用意して、皆さまの
 ご入会をお待ちしております。

- ＜会員の種類と会費＞**
- 個人会員…個人でお申し込みいただけます。
 - ファミリー会員…個人会員と同時に、そのご家族やお友達がお申し込み
 いただいた場合です。
 - ユース会員…学生・又は未成年者の方で入会する会員とします。

会員区分	年会費(税込)	三年会費(税込) ※3カ年分の会費一括払い
個人会員	3,000円	8,000円
ファミリー会員	1,500円	4,000円
ユース会員	1,000円	—

財団法人アクロス福岡 友の会係 TEL092-725-9112 / FAX092-725-9102
 〒810-0001 福岡市中央区天神1丁目1番1号(アクロス福岡西館2F)

アクロス福岡チケットセンター

音楽や演劇、スポーツ等、各種イベントのチケット購入にぜひご利用ください。アクロス友の会のご用もこちらへどうぞ!
 ■ 営業時間:10:00~18:00 休館日:年末年始 アクロス福岡西館2F(文化観光情報ひろば内)

お問い合わせ

文化観光情報ひろば **092-725-9100** (10:00~18:00)
 アクロス福岡チケットセンター **092-725-9112** (10:00~18:00)
 施設利用お問い合わせ **092-725-9113** (10:00~18:00)

ホームページ <http://www.acros.or.jp>

最新のチケット情報、文化観光情報をはじめ、各施設のイベントスケジュールや
 施設の空き情報もご覧いただけます。アクロス友の会のご入会も可能です。

財団法人アクロス福岡へ、皆さまのご意見やご要望をお寄せ下さい。お待ちしております。

Fukuoka Grand Classics 2007

4月13日(金) 19:00 **デイヴィッド・ギャレット ヴァイオリン・リサイタル**
 福岡シンフォニーホール 国 S:¥5,000 A:¥4,000 B:¥3,000 学生:¥1,500
 曲目/モーツァルト:ヴァイオリン・ソナタ 変ロ長調 K.378、
 ブラームス:ヴァイオリン・ソナタ 第2番 イ長調 op.100 他
 (Pコード:248-501)

4月20日(金) 19:00 **ウラディーミル・フェルツマン ピアノ・リサイタル**
 福岡シンフォニーホール 国 S:¥7,000 A:¥6,000 B:¥5,000 学生:¥2,500
 曲目/ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ 第3番 ハ短調 op.13「悲愴」
 ピアノ・ソナタ 第31番 変イ長調 op.110 他
 (Pコード:248-502)

4月27日(金) 19:00 **村治佳織 ギター・コンサート**
 福岡シンフォニーホール 国 S:¥6,000 A:¥5,000 B:¥4,000 学生:¥2,000
 抜群の技術と研ぎ澄まされた表現力! 珠玉のスペイン・プログラム!
 曲目/トロバ:ソナチネ アルベニス:アストゥリアス 他
 (Pコード:248-503)

5月10日(木) 19:00 **川島成道 ヴァイオリン・リサイタル**
 福岡シンフォニーホール 国 S:¥6,000 A:¥5,000 B:¥4,000 学生:¥2,000
 曲目/ベートーヴェン:スプリング・ソナタ、イザイ:無伴奏ソナタ 第2番、
 サラサーテ:アンダルシアのロマンス 他
 (Pコード:248-504)

5月20日(日) 15:00 **ストラディヴァリウス・サミット・コンサート2007**
 福岡シンフォニーホール 国 S:¥8,000 A:¥6,000 B:¥4,000 学生:¥2,000
 曲目/ヴィヴァルディ:二つのチェロのための協奏曲 卜長調、
 J.S.バッハ:ハープシコードのための協奏曲 第5番 ヘ短調 他
 (Pコード:248-505)

全5公演のS席セット券 定価¥32,000 → ¥25,000(限定100セット)も好評発売中!!

＜会員特典＞

- 特典1** チケットの優先購入ができます。財団が主催、又は指定する公演のチケットが一般発売日の2日前から購入・予約できます。
- 特典2** チケットの割引サービスが受けられます。財団が主催、又は指定する公演のチケットが「会員割引価格」で購入できます。
- 特典3** シニア会員(満70歳以上の方)は、さらにお得です。満70歳以上の会員は、さらにお得な価格でチケットをお求めいただけます。(入会時に証明できるものをご提示下さい。)
- 特典4** アクロス福岡の情報誌等をお届けします。主催公演の速報、情報誌等をお届けします。(ファミリー会員、ユース会員は除きます。)
- 特典5** 協賛店で割引サービスなどが受けられます。会員証の提示により、協賛店での割引サービスなどをご利用いただけます。

交通アクセス

●地下鉄天神駅より徒歩2分(16番出口)
 ●西鉄福岡天神駅より徒歩10分
 ●西鉄天神駅より徒歩10分(西鉄福岡天神駅より徒歩10分)

●福岡空港から天神まで地下鉄で11分
 ●JR博多駅から天神まで地下鉄で5分

アクロス福岡へお越しの際は公共交通機関をご利用下さい。

ACROS 4

2007 APRIL

Music. 福岡グランド クラシックス 2007
Culture. 匠にであう — 鷺海 伸夫氏
Event. アクロス福岡イベントスケジュール

2007
 春の特大号



音楽・文化・観光・イベント情報満載!
アクロス福岡情報誌「アクロス」

— シリーズ・ファイナルを飾る、最高の感動がここに! —

バレエ界のトップスター、マニエル・ルグリの大人気シリーズ、これがファイナル・ツアー!

ルグリと輝ける仲間たち

これは絶対見逃せない! マニエル・ルグリの
 パリ・オペラ座引退前の《最後の》来日公演!!

7/31(火) 開演 18:30
福岡サンパレスホテル&ホール

4/8(月) 発売開始 S席 15,000円 A席 12,000円
 B席 10,000円 てれび一席 4,000円

お問い合わせ テレビ西日本事業部 TEL 092-852-5507



CONTENTS

- P.02 朝岡聡の音楽三昧
「私の愛する楽器」
- P.03 福岡グランド クラシックス 2007 ラインアップ
- P.04 特集 福岡グランド クラシックス 2007
- P.06 2007年豪華ラインアップ
- P.08 九響だより 塾口 浩之さん/ファゴット
小野本 明弘さん/トランペット
We love 音楽
～福岡OBフィルハーモニー・オーケストラ～
- P.09 音楽百花撩乱
「別府アルゲリッチ音楽祭」
- P.10 匠にであう
鴛海 伸夫氏
- P.11 風景ふくおか
舞鶴公園～福岡市中央区～
- P.12 (財)アクロス福岡
主催・共催・協賛イベントスケジュール
- P.14 館内イベントスケジュール
- P.19 アクロス福岡 文化観光情報ひろば! からのお知らせ
- P.20 チケット発売情報、「友の会」ご案内

(財)アクロス福岡 情報誌「ACROS」4月号

編集発行/ (財)アクロス福岡 文化広報グループ
〒810-0001 福岡市中央区天神1丁目1番1号
URL <http://www.acros.or.jp>

発行日/2007年3月1日
発行部数/30,000部

配布場所/アクロス福岡館内、JR・西鉄各駅、福岡銀行・西日本シティ銀行の各支店窓口、天神周辺ホテル、情報プラザ(福岡市役所1F)、九州のチケットびあスポット、福岡県内の図書館、県民情報センターなどにて無料配布

印刷/大成印刷(株)

©(財)アクロス福岡
本誌掲載記事・写真等の無断転載及び複写はご遠慮下さい

主催者の希望または、作成日の関係等により、ここに掲載していないイベントもあります。また諸事情により掲載内容が変更になることがあります。ご了承ください。

※2007年2月20日現在の情報です。



私の愛する楽器



皆さん、こんにちは。朝岡聡です。僕はもともと放送局のアナウンサーでした。局アナ時代はスポーツ実況や情報番組などを担当していましたが、実は中学生時代から大のクラシック好き。中でも古楽とオペラは我が音楽フィールドの2本柱。フリーになった今でも、時間があれば写真のように一人でリコーダーを吹いたり、国内外のオペラ公演を追っかけて旅をする日々なのです。

「へえ～、ずいぶん素敵な趣味をお持ちなのね」などと言われる事もある。しかし、僕にとって音楽は単なる趣味を越えた部分も多いのですよ。

たとえばリコーダーという楽器はバロック時代(西暦で言うと1600年から1750年頃)に最盛期を迎えた楽器ですが、その当時の音楽は即興の要素が大事でした。即興とは楽譜に書かれている旋律をもとに、その場の雰囲気や聴衆の好みに応じて自由自在に演奏を変化させて披露することです。現代のジャズ演奏に非常に似た感覚といってもいいでしょう。実はこれって僕の仕事の「喋り」にも共通しているんですね。

楽譜のかわりに台本と考えると分かりやすい。司会をする時にも台本どおりに進行していたらとってもつまらない番組になってしまう。フリートークは勿論、ゲストへのインタビューや感想の部分は自分で自由に考えて喋らないといけない。そこには臨機応変に視聴者やリスナーを納得させるコメントが必要なんです。朝や昼の情報生番組の司会者はみなさん、この技に長けた方ばかり。喋りの即興のプロというわけ。つまるところバロック時代の演奏家と現代の司会者に求められる感覚は同じといって良いのです。

そういう意味でバロック音楽の名演奏を聴き比べるのは実に楽しい。同じ曲を異なる演奏家がどんな風に表現しているか…。違いを見つけるだけでなく、それぞれの即興のセンスを自分の喋りに結びつけられないかな?…僕はそんな風に音楽を聴いて楽しんでいます。クラシックはアイデアとヒントに満ちた偉大なる海なのです。

朝岡聡

フリーアナウンサー・コンサートソムリエ/クラシック音楽に精通してクラシックコンサートの企画構成・司会等で活躍。30年以上の演奏歴があるリコーダーは、トークつきの演奏会を開くなどの音楽愛好家でもある。また「音楽の友」「チケットクラシック」等の音楽雑誌への連載もしている

Music.

Fukuoka Grand Classics 2007

福岡グランド クラシックス 2007

Line Up

●会場/福岡シンフォニーホール ●主催/朝日新聞社、(財)朝日新聞文化財団、(財)アクロス福岡

新たに始まる春の音楽祭。ギャレット、フェルツマンのアクロス初登場組に加え、村治、川島いずれも国際派が勢ぞろいいたします。そして最後を飾るのは、11本のストラディヴァリウスの饗宴。爽やかな春の息吹きとともに珠玉のコンサートをお楽しみください。



4/13 金 19:00開演 (18:30開場) ●曲目/パツィーニ: 妖精の踊り op.25
サラサーテ: スペイン舞曲集より
「アンダルシアのロマンス」op.22-1
モンテ: チャルダッシュ 他
●入場料/S席 5,000円 A席 4,000円
B席 3,000円 学生券1,500円

新世代のヴァイオリン名手! デイヴィッド・ギャレットの選曲によるプログラム。かつてNYでモデル業をこなすほどの華麗なルックス。演奏の際のファッションやスタイルも見逃せません。



写真:Fakao Sakai

4/20 金 19:00開演 (18:30開場) ●曲目/ベートーヴェン: ピアノソナタ 第8番 ハ短調 Op.13「悲愴」
ムソルグスキー: 組曲「展覧会の絵」他
●入場料/S席 7,000円 A席 6,000円
B席 5,000円 学生券2,500円

ロシアン・ピアノイズム最後の巨匠! 『音楽の友』誌「2007年必聴アーティスト」ピアノ部門の筆頭に選出されたアーティストの福岡公演!



写真:横田敦史

4/27 金 19:00開演 (18:30開場) ●曲目/ロドリゴ: ヘネラリフェのほとり、祈りと踊り 他
●入場料/S席 6,000円 A席 5,000円
B席 4,000円 学生券2,000円

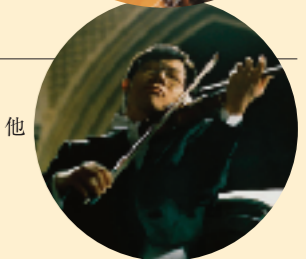
デビュー以来、世界中の人々を魅了してやまない、その抜群の技術と研ぎ澄まされた表現力。“ギター的女神”村治佳織が、瑞々しい感性が紡ぎ出すスペイン・プログラムをお届けします。



写真:小林みゆの

5/10 木 19:00開演 (18:30開場) ●曲目/ベートーヴェン: スプリング・ソナタ
ラヴェル: ツィガース 他
●入場料/S席 6,000円 A席 5,000円
B席 4,000円 学生券2,000円

英国をベースにソリストとして国際的に音楽活動を続ける川島成道。発売されるCDは、常にヴァイオリン部門1位。今、最もチケットが取りにくいクラシックアーティストの一人!



5/20 日 15:00開演 (14:30開場) ●曲目/S.バーバー: 弦楽のためのアダージョ 作品11
A.ドヴォルジャーク: セレナード ホルン調 作品22 他
●入場料/S席 8,000円 A席 6,000円
B席 4,000円 学生券2,000円

総額90億円とも言われる11台のストラディヴァリウスとベルリン・フィル・トップメンバーによる最高の演奏を心ゆくまでお楽しみください。

*S席セット券(全5公演) 定価¥32,000 → ¥25,000 ご予約・お問合せ: アクロス福岡チケットセンター 092-725-9112(10:00~18:00)

独自企画も盛り込んだ春の音楽祭 「Fukuoka Grand Classics 2007」がスタート!

新たな春の風物詩となる音楽祭

ヨーロッパでは春に「復活祭」=イースターという大きなお祭りがある。春分の後の、最初の満月の次の日曜日、という日本人にはちょっと分かりにくい設定(移動祝祭日)ながら、キリストの復活を祝う日として、日本風と言えば大型連休となる。そしてこの時期に音楽祭を行う街も多い。最も有名なのはザルツブルクのイースター音楽祭で、これはベルリン・フィルがメインとなって行う音楽祭として、夏の音楽祭以上に注目を集めることもある。

日本では、春と言えば、やはり新入学、新社会人などなど、新しい年度の始まりとして大事な季節。また桜も咲き、何かと心浮き立つ時期である。しかし、夏、秋に較べて、なぜか春には音楽行事があまりない。そこに新たに登場する音楽祭が「Fukuoka Grand Classics」である。様々な出発、スタートの時期に合わせて、この音楽祭が新たなイベントとして多くの人のカレンダーの中にマークされ、定着して行くことを期待したい。



日本を代表する若手アーティスト、
村治佳織と川島成道も登場



3夜目は4月27日の村治佳織リサイタル。村治についてはもう多くを紹介する必要もないだろう。10代で国際的なコンクールに優勝したギター界の逸材で、パリ留学後、日本

に戻ってからの活躍はクラシック音楽界だけに留まらず、テレビのコメンテーター、CM出演など、様々なジャンルに渡る。

同時に、イギリスの名門レーベル、デッカと専属契約を結び、年に1枚のペースで新録音をリリースしている。その取り組みは、アルバムの企画段階から実際の録音まで、本人のイニシアチブで行われていて、芸術的な達成度も非常に高い。コンサートも常に売り切れ状態で、その人気は陰ることを知らない。プログラムの詳細は未定だが、スペインから南米といった、最近の村治のレパートリーの中から選ばれる予定だ。

続いては、5月10日に行われるヴァイオリンの川島成道のリサイタル(ピアノはアンソニー・ビューイット)。8歳で視覚障害となるも、懸命の努力を重ねてヴァイオリンのソリストとなった川島は、最近ではイギリスを拠点に世界的



な活動を続けている。2000年にCDデビューしてからは、日本でもコンスタントに演奏活動を行っており、その真摯な音楽的姿勢に多くのファンが共感している。今回は春らしく、ベートーヴェンの「スプリング・ソナタ」がプログラムに取り入れられた他、イザイの無伴奏ソナタなど、聞き応えのある選曲がととても楽しみだ。

FUKUOKA GRAND CLASSICS 2007

福岡グランドクラシックス2007 *Fukuoka Grand Classics 2007*

2007.4/13 | FRI | — 5/20 | SUN | **Fukuoka Symphony Hall**

個性的な5つのコンサート。 まずはギャレットとフェルツマン

第1回目の「Fukuoka Grand Classics」は豪華版である。

まず4月13日は若手ヴァイオリン奏者、デイヴィッド・ギャレットのリサイタル(ピアノ伴奏は小森谷裕子)。現役最長老としていまだに活躍する女流イダ・ヘンデルの弟子としても有名で、1980年生まれ。ファッション・モデルの経験もあるイケメンである。もちろん、14歳でドイツ・グラモフォンからデビューしたその実力は折り紙付き。ヨーロッパ各地での活躍ぶりもよく耳にする。

彼の選んだプログラムは実に多彩だ。前半にはモーツァルトとブラームスを、後半には2007年が没後100年となるグリーグの名作ソナタに加え、テクニックを要する個性的な小品を集めている。その美音と技巧の冴え



にドキドキするような予感がするラインナップだ。

その1週間後、4月20日にはピアノのウラディーミール・フェルツマンのリサイタル。

2005年に久々に来日して、その実力のほどを改めて知らしめた実力派ピアニストである。フェルツマンの演奏の魅力は、一言で言って「独自性」。他のどのピアニストも持っていない豊かな発想力から、まったく想像もしな

かった音楽世界を産み出す、そんな感じだ。

一例をあげれば「展覧会の絵」。この冒頭の部分は有名な「プロムナード」で、楽譜を見るとペダルの記号は書いていない。しかし、フェルツマンはその部分をペダルを使って響かせることで、まるで教会の鐘が鳴り響くような効果を生み出し、スケールの大きな絵画のような生き活きとした表現を作り出す。このことによって、その後の様々なパートの個性もくっきりしてくるのである。このように音楽を新たに息づかせることこそ、フェルツマンのマジックだ。

その音楽性を生で体験する貴重な機会がやって来る。前半はベートーヴェンの「悲愴」ソナタと第31番、そして後半に「展覧会の絵」。いずれもフェルツマンの得意とする作品で、豪快なピアニズムの魅力を味わいたい。

福岡オリジナル企画=ストラディヴァリウス・サミットコンサート2007

そして最後に、5月20日、弦楽器の名作ストラディヴァリウスを集めた「ストラディヴァリウス・サミットコンサート2007」がこの春の音楽祭を締めくくる。ベルリン・フィルのトップ・メンバーを中心としたアンサンブルで、7本のヴァイオリン、2本のヴィオラ、2本のチェロはすべてストラディヴァリウスである。



楽器が良ければ音が良いのは当たり前だが、弦楽器の場合、やはりその楽器を鳴らす技術が絶対に必要となる。実際に、弾き込まれたストラディヴァリウスと、そうでないストラディヴァリウスでは音色が違ってくるし、弾き手を選ぶのもストラディヴァリウスなのである。その点、今回のアンサンブルのメンバーは全員が優れた演奏家であり、また、ベルリン・フィルという団体で演奏活動を共にしているという共通項もあり、極上のアン

サンブルを聴かせてくれるだろう。プログラムもバロックから、バーバー、バルトーク、ヴォルフ、ドヴォルジャークと幅広く、それぞれに聴きどころがたっぷり詰まった選曲である。それをストラディヴァリウスで聴くというのは、本当に贅沢な体験だ。

駆け足で5つのコンサートを紹介した。どのコンサートも楽しそうだが、どうせなら続けて聴いてみたい。S席の5公演セット券はかなり割安感がある。年度初めの忙しい時期ではあるけれど、生活の中にひとつのリズムを作るために、こうした連続コンサートを利用するのも良いアイデアだ。ぜひ楽しんで頂きたい。

(音楽ジャーナリスト 片桐卓也)

かたぎり・たくや 1956年福島県生まれ。大学在学中から音楽関係の仕事を始め、90年頃からはクラシック音楽をメインにする。「音楽の友」「モーストリー・クラシック」等に定期的に寄稿中。

Concert Schedule 2007.7 — 2008.3

2007年豪華ラインアップ

2007年アクロスは、春の“福岡グランド クラシックス 2007”に引き続き、多彩で魅力ある公演が目白押しです! 音楽の遊び場としての空間「アクロス・クラシックふえすた」、秋の注目公演「ゲルギエフ音楽祭 in アクロス福岡」、2大オーケストラを聴き比べることのできる「世界を聴く!」シリーズなどなど、音楽の持つ感動と素晴らしさをお伝えしていきます。

毎回好評をいただいている「JAZZ at ACROS」シリーズ。雰囲気の違い2つのホール、それぞれの魅力をお楽しみ下さい。

7/5 木 19:00開演
JAZZ at ACROS vol.IV
 ●会場/イベントホール
 ●入場料/未定
 ●出演/ウォルター・ラング・トリオ 他

10/16 火 19:00開演
JAZZ at ACROS vol.V
 ●会場/福岡シンフォニーホール
 ●入場料/未定
 ●出演/秋吉敏子 他

7/7 土 16:00開演
イタリア・スポレート歌劇場
「セヴィリアの理髪師」
 ロッシーニ最高傑作を滑稽洒落な演出でお楽しみ下さい。
 [原語上演・日本語字幕付]

●会場/福岡シンフォニーホール
 ●入場料/
 G S席 18,000円 S席 16,000円
 A席 14,000円 B席 12,000円
 C席 10,000円 D席 8,000円
 学生券3,000円
 ●演目/
 ロッシーニ: 歌劇「セヴィリアの理髪師」



7/15 日 17:00開演
安永徹・市野あゆみ&
九州交響楽団
 ベルリン・フィルの第1コンサートマスターとして活躍する安永徹と同じくベルリンを拠点に、ソリスト・室内楽奏者として活躍する市野あゆみを迎えて、モーツァルト、パッサの名曲をお届けします。

●会場/福岡シンフォニーホール
 ●入場料/S席 4,000円 A席 3,000円
 B席 2,000円(学生券1,000円)
 ●出演/ヴァイオリン: 安永徹
 ピアノ: 市野あゆみ
 ●曲目/モーツァルト: ピアノ協奏曲第22番
 J.S.バッハ: ヴァイオリン協奏曲
 モーツァルト: 交響曲第41番「ジュピター」



9/24 月・祝
アクロス・クラシックふえすた

新しくアクロスがお届けするお楽しみ企画。楽器フェアとコンサートを中心に、アクロス館内が1日音楽で満たされます。家族、友達、みんなでアクロスで遊ぼう!
 ●会場/福岡シンフォニーホール、イベントホール、円形ホール 他

9/28 金 19:00開演
大阪シンフォニカー交響楽団
 情熱のピアノ・山下と、大阪シンフォニカー首席指揮者・大山の白熱の競演。

●入場料/S席 4,000円 A席 3,000円
 B席 2,000円(学生券1,000円)
 ●出演/指揮: 大山平一郎
 ピアノ: 山下洋輔
 ●曲目/ガーシュイン: ラプソディ・イン・ブルー
 プラームス: 交響曲第4番



ゲルギエフ音楽祭 in アクロス福岡

ロシアの世界的指揮者ワレリー・ゲルギエフの名を冠した国内初の音楽祭! ゲルギエフの企画した世界最高水準の演奏の数々をご堪能下さい。



©加納典明

11/1 木 19:00開演

マリンスキー・ブラス公演

マリンスキー歌劇場管弦楽団の管セクション奏者で構成するアンサンブル公演。

●会場/福岡シンフォニーホール
 ●入場料/S席 3,000円 A席 2,000円
 学生各1,000円引き
 ●曲目/未定

11/4 日 15:00開演

ゲルギエフ推薦コンサート(ソリスト&九響)

ゲルギエフの推薦する期待の新人指揮者とソリストが、九州交響楽団と熱演を繰り広げます。

●会場/福岡シンフォニーホール
 ●入場料/S席 5,000円 A席 4,000円
 B席 3,000円(学生券1,500円)
 ●出演/指揮・ソリスト: ゲルギエフの推薦にて決定
 管弦楽: 九州交響楽団

11/6 火 19:00開演

イエフィム・ブロンフマン ピアノリサイタル

ロシアの伝統的ピアノ主義を継承する巨匠、ブロンフマンの待望の福岡初ピアノリサイタル。

●会場/福岡シンフォニーホール
 ●入場料/S席 7,000円 A席 5,000円
 B席 3,000円(学生券1,500円)
 ●曲目/未定



11/8 木 19:00開演

世界を聴く

マリンスキー歌劇場管弦楽団

2006年福岡でのベストコンサートに挙げられたゲルギエフ&マリンスキー管が、福岡シンフォニーホールでその真価を発揮します。

●会場/福岡シンフォニーホール
 ●入場料/
 G S席 18,000円 S席 15,000円
 A席 12,000円 B席 9,000円
 C席 6,000円(学生券3,000円)
 ●指揮/ワレリー・ゲルギエフ
 ●曲目/未定



©加納典明

11/9 金 19:00開演

世界を聴く

ミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団

名匠チェリビダッケの薫陶を受けた南ドイツの名門オーケストラ、ミュンヘン・フィルハーモニーとドイツ期待のカリスマ、ティエレマンがアクロス初登場です。

●会場/福岡シンフォニーホール
 ●入場料/G S席 18,000円 S席 15,000円
 A席 12,000円 B席 9,000円
 C席 6,000円(学生券3,000円)
 ●指揮/クリスティアン・ティエレマン
 ●曲目/R.シュトラウス: 交響詩「ドン・ファン」 他



©Münchener Philharmoniker

2008
3/19 水 19:00開演

ヒラリー・ハーン&
BBCフィルハーモニック管弦楽団

2006年驚異の演奏水準で聴衆をうならせたヒラリー・ハーンがノセダ指揮BBCフィルと共演します。

●会場/福岡シンフォニーホール
 ●入場料/G S席 15,000円 S席 13,000円
 A席 10,000円 B席 7,000円
 C席 5,000円(学生券2,500円)
 ●出演/指揮: ジャンドレア・ノセダ
 ヴァイオリン: ヒラリー・ハーン
 ●曲目/シベリウス: ヴァイオリン協奏曲 他



©KASSKARA/DG

九響だより

九響メンバーへのインタビューコーナー

第10回ゲスト

壺口 浩之さん/ファゴット

小野本 明弘さん/トランペット

楽器を始めたきっかけは?

壺口さん：高校の吹奏楽です。最初はサクソックスをしていましたが、経験者の人が入ってきて、初心者の僕は「他の楽器をやって」と言われてきて…色々な楽器をまわりまわってファゴットと出会いました。最初は嫌々だったんですけど(笑)。小野本さん：中1の時、友人にプラスパノに誘われました。最初は冷やかして行っただけですが、上級生のお姉さんに「ちょっとやってみなさいよ」とトランペットを渡されて音が出ないのが異常に悔しくて! 気がついたら入部していました。この時の悔しい気持ちはプロになった今も「いい音を出したい」という気持ちになって残っていますよ(笑)。

音楽の道に進んだ動機は?

壺口さん：中学・高校とファゴットとサクソックスを続けていました。高3で進路を決める時、知人に「サクソックスとファゴットどちらの仕事が多いの?」と質問したら「オーケストラに入れるのはファゴ

ットだよ」と聞いて、音大でファゴットを学びました。実は、オーケストラには憧れがあって、小6の冬、母に連れられて福岡市民会館に九響の演奏を聴きに行った帰り、楽団員さんがコートの手立てて楽器を持って帰る後ろ姿がとてもカッコよくて今でも映像が残っています。

小野本さん：わかるなあ。でも実際は歩いてないでしょ(笑)!

壺口さん：当時は徒歩の人もいたの(笑) 小野本さん：僕の場合は父の「好きなことをやれ!」という言葉に感化されて、一時期は好きな絵やデザインにのめり込んだ時期もあります。父の友人の商業デザイナーの人から「この仕事は大変なんだ。努力や才能だけではやっていけないんだ」と聞かされて、絵は趣味でもやれるから、ずっと続けてきた音楽の道に進む事にしました。今は、当時その人が言っていた事が理解できるようになりました。職種は違いますがオケでトランペットのポジションに就くのはとても大変で、努力や才能だけじゃ難しい。チャン



スや縁がなくてはならない。僕は「好きなこと」をやってきて、音楽に導かれたと感じています。

ジャズの演奏をなさるとか?

壺口さん：きっかけは2004年の新潟中越地震。震災で困っている方々に演奏で何かお手伝いがしたいと九響メンバーに協力を呼びかけて、集まってくれた有志で「ピクバンド」を結成してチャリティー演奏会を開催しました。2005年には福岡西方沖地震のチャリティー、今年5月12日には依頼演奏会で岡垣サンリーアイに行きます。皆様是非いらっしゃって下さいね。

小野本さん：演奏会では「バロックからジャズまで」という構成で得意分野のクラシックや、ジャズに挑戦したりと楽しんでやっています。



お幸せに!!

インタビューの壺口が結婚したという小野本さんとお相手の白田千穂子さん(右)の喜ぶ表情。

財団法人 九州交響楽団
福岡県福岡市城南区七隈1-11-50
TEL:092-822-8855
URL: <http://orchestra.musicinfo.co.jp/~kyukyo>



2006年12月クリスマスコンサートの様子

翌年からは事前にコスプレではないと注意していますが、それでも昨年のコンサートでは全身クリスマスツリーになり演奏が困難では?と思わせる人もいました。

2007年7月1日にアクロス福岡シンフォニーホールで第29回定期演奏会を開催します。指揮には読売日本交響楽団正指揮者の下野竜也氏をお迎えし、ドボルザークの交響曲第6番、ヒンデミットの「ウェーバーの主題による交響的変容」、フンパーディングの歌劇「ヘンゼルとグレーテル」前奏曲を演奏します。是非お越し下さい!

福岡OBフィルハーモニー・オーケストラ
広報担当: 馬場 宏明
mail: info@ob-phil.com
URL: <http://www.ob-phil.com/>

Vol.1

内外の音楽祭・音楽イベントの魅力を紹介! 音楽*百花繚乱 別府アルゲリッチ音楽祭

音楽ファン憧れのトップアーティストも私たち聴き手も暗れの場の雰囲気を感じ、そこでしか味わえない楽の音に酔いしれる。一期一会の出逢いに胸ときめかす。まさに夢を紡ぐひととき。

クラシック音楽を「主役」としたフェスティバルの効能は、まさに計り知れない。「祭」という非日常の空間で育まれる極上の響きは、人生を豊かに彩る。次代を担う子供たちへの贈り物としても素晴らしい。ステージと客席を熱くするだけでなく、地域コミュニティに(もしかしたら忘れていた)誇りをも呼び戻す。

九州は、実は音楽祭の宝庫である。老舗あり、記念の年を迎えようとしている個性派あり、これから名乗りを挙げようかという新顔あり。激戦区という言い方も出来るだろう。内容もオーケストラ、室内楽、リサイタル、セミナー、創造の喜びを分かちあうコミュニティ・コンサートや教育プログラム……まさに百花繚乱の様相を呈している。筆者も4年前から北九州国際音楽祭(今秋で20周年)の企画アドバイザーを仰せつかっているのだが、当番では九州各地、そして世界で華ひらいたフェスティバルを訪ね歩くことにした。

まずは、今年で9回目を迎える「別府アルゲリッチ音楽祭」。放射性あふるるピアニズムを身上とし、もう何年も前から鍵盤の女王と称えられているマルタ・アルゲリッチを(企画・演奏面の)総監督に迎えた、文字通り特別仕様の音楽祭(主催:同音楽祭組織委員会、大分県、別府市)だが、彼女の妙技「だけ」に頼った音楽週間というわけでもない。



OK,Mura

Information 別府アルゲリッチ音楽祭 4月11日~4月21日 TEL: 0977-27-2299 URL: <http://www.argerich-mf.jp/>

正式名称Argerich's Meeting Point in Beppuが示すように、この音楽祭はアルゲリッチを伸立ちとした「出会いの場」を目指している。人、音楽、自然(これは日本フィルのテーマでもある)に想いを寄せ、「育む」[アジア]「創造と発信」をキーワードとした活動を展開中だ。アルゲリッチを別府に引っ張り込んだ!?のは愛弟子のピアニスト伊藤京子で、総合プロデューサーとして辣腕をふるっている。昨年、大分県内14の市町に広報の拠点たる「情報センター」を設け、地域拠点コンサートも開始した。誤解を恐れずに



OK,Mura

申せば、アルゲリッチ後を意識した戦略でもあろう。

毎年チケットの争奪戦が発生するのは、アルゲリッチとその年の主要ゲスト(常連も多い)が一堂に会する「室内楽マラソンコンサート」と、今をときめく指揮者、アルゲリッチらが国内の音楽大学の学生たちと共演する「オーケストラコンサート」(昨年は下野竜也指揮東京音楽大学シンフォニーオーケストラ)で、いずれも音楽祭の頂点を形成。世代や国籍を超えた演奏家による丁度発止、相互啓発、打ち解けた表情や笑顔も財産となる。サブライズ満載、プログラム変更ラッシュの「室内楽マラソン」は、いかにもアルゲリッチ主導のお楽しみ企画と言うべきか。今年の主要ゲストは、ヴィオラの演奏史に名を刻む鬼才で指揮にも意欲を注ぐユーリ・バシュメット。名優による語りを交えたストラヴィンスキーの「兵士の物語」への関心も高い。別府八湯や湯布院に抱かれ、海、山の幸を楽しまつつ音楽も、という潜在型の休日を選び。

(音楽評論家・奥田佳道)

アクロス福岡友の会会員限定 第9回別府アルゲリッチ音楽祭「オーケストラ・コンサート」と湯布院散策の旅を実施します。

詳細は
P12

おくだよしみち 音楽評論家。1962年東京生まれ。ヴァイオリンを学ぶ。ドイツ文学、西洋音楽史を専攻。ウィーンに留学。多彩な執筆活動(九響定期の曲目解説も)のほかNHKの音楽番組などに出演中。北九州国際音楽祭企画アドバイザー。朝日カルチャーセンター<新宮>講師。著書に「これがヴァイオリンの銘器だ!」ほか。

We♥音楽

アマチュアオーケストラの特徴や活動内容をご紹介します!

福岡OBフィルハーモニー・オーケストラ

福岡OBフィルは、日本最初にフィルハーモニーと称したと言われる九大フィルハーモニー・オーケストラ(明治42年創立)の創立70周年を記念し、「九大フィルOBオーケストラ」の名称で昭和53年7月に結成されました。昭和58年5月、出身校にはこだわらない一般社会人オーケストラであることを明確にするために、名称を「福岡OBフィルハーモニー・オーケストラ」に改称しました。メンバーは、学生時代にオーケストラ経験の

ある社会人がほとんどで、現在約80名です。年齢構成は20代から60代までで、創立から約30年になり平均年齢は年々高くなりますが、最近では若い人も徐々に増えています。メンバーの職業は、主婦、会社員、公務員、学生と様々ですが、お医者さんが多いのが特徴かもしれません。練習は毎週土曜日の夜に千代町のバビロニアホールで行っています。

演奏活動は、毎年7月のアクロス福岡シンフォニーホールでの定期演奏会をはじめ、糸島ライオンズクラブが主催する「親子のふれあいコンサート」(伊都文化会館)や、ソラリアプラザ1Fゼファで行われる「クリスマスコンサート」に出演しています。クリスマスコンサートでは、雰囲気作りのためメンバーにはクリスマスらしい服装を準備してもらっていますが、演奏よりも服装に情熱を注ぐメンバーもあり、過去にはクリスマスとは全く関係ない犬の着ぐるみの人がいました。



2006年7月 定期演奏会の様子

匠にであう 第一回

匠ギャラリー／アクロス福岡2階



鴛海 伸夫 氏 (48歳)
Nobuo Oshimi

長い歴史と伝統を誇る博多織を素材に、ハンドバッグや靴などの創作に新境地を切り拓こうとしている「匠」がいる。伝統とファッションとの、また、織物と他業種とのコラボレーションから生み出される新しいテイスト。その仕事は、古い伝統に新しい血を注ぎ込む挑戦のようにも見える。

鴛海伸夫(福岡市東区水谷)さんがその人。ご自宅を訪ねた日、鴛海さんが茶色の細長い袋から取り出したのは3段に折り畳んだステッキ。「ここを見てください」と人差し指をあてた金属の部分に、柔らかな肌色の布地に伝統の「壽」文様があった。「うちの博多織です。埼玉県のステッキメーカーと研究開発中ですが、絹織物では初めて成功したコーティング技術です」

冷たい金属製のステッキが博多織で温か味を帯びて見える。これまでも鴛海さんは東京・浅草のバッグメーカーの協力を得て、「献上」のほかに「華扇」「壽」の柄を使ったハンドバッグやポシェットなど数種を「HAKATA JAPAN」のブランドでJALリゾートシーホークホテル福岡4階にある直営店などを通じて世に出してきた。「東京の靴メーカーと提携してパンプスも商品化できました」と、目に力を込めた。



JALリゾートシーホーク福岡4Fの「HAKATA JAPAN」

博多織
——
スタイリッシュに博多織を生かす

「HAKATA JAPAN」新作展
4月17日(火)～4月22日(日)

「匠ギャラリー」で開催。2007年、より進化した「HAKATA JAPAN」の新作が勢揃い。鴛海さんにも会えるよ。

博多織を素材に現代のファッションを追求している鴛海さんの「HAKATA JAPAN」を支援している「21世紀博多織 JAPANブランドプロジェクト」では今年からフランス・パリに売り込みをかけた。イタリア・ミラノに広げることも検討している。



2007春夏バージョンのバッグやパンプス

伝統を絶やさない使命感に動かされ

祖父の代から続く織元の家に生まれた鴛海さん。「父の代までは博多織は隆盛でした。子どもの頃から織機の音を聞いて育ちました。大学卒業後も父のもとで博多織の勉強をして数年経ったころ、自宅周辺はすっかり住宅が建て込み工場がやっていけなくなりました。ちょうど廃業する博多織元が増えていた時期でした」

鴛海さんは上京して、インテリア関係の会社に再就職した。30歳のときだった。博多織業界を離れた鴛海さんが、父親の株式会社鴛海織物工場に戻ってきたのはそれから10年後、奇しくも博多織工業組合の「HAKATA JAPAN」の立ち上げに携わったことからだ。

「私の製作の基本は、エンドユーザーから直接マーケティングをして、HAKATA JAPANブランドのエッセンスを加味することです。その際に様々な人々と手を組んでアイデアを出し合っものづくりをしています。この人達のほとんどが博多織業界とはまったく無縁の人なんです。博多織の市場は現在40億円ほど。10年後には半減するのではという危機感の中で伝統の博多帯の市場で努力している人もいて、私のような異端もいる。それぞれが力を出し合っ、博多織が本当の意味でブランドとして認知され地元の人々に愛されることを願っています」と話す。(文・安藤憲孝)

■問い合わせ
株式会社鴛海織物工場 ☎ 092-681-1368 ☎ 092-661-1238
HAKATA JAPAN ☎ 092-832-5101

あんどろのりたか 年甲斐もなく好奇心が強い、無論、全てにそうではないが、特にモノ作りの現場でいつの間にか身を乗り出している。製造の世界が新鮮に映る。寝えそうもない好奇心に当分、付き合っていくか…



福岡城跡・天守台より。

風景
ふくおか 舞鶴公園

絵・帆足嘉之

舞鶴公園

～福岡市中央区～

暖かな春の到来が待ち遠しいこの季節、その美しを探しに福岡の桜の名所、舞鶴公園へ行ってきました。ビルやマンションに囲まれた舞鶴公園には、しだれ桜や八重桜、ソメイヨシノなど桜の木が約1000本もあり、毎年多くの花見客で賑わいます。桜のほかにも梅や藤、ハスや菖蒲など、四季を通じて様々な自然が楽しめる都会のオアシスです。

また、公園内にある鴻臚館跡や福岡城跡は、国や福岡県の重要文化財に指定されています。平成15年、福岡藩祖・黒田如水没後400年忌をきっかけに福岡城を復元しようという機運が高まり、有志によって「NPO法人鴻臚館・福岡城跡歴史・観光・市民の会」が発足しました。この会の事務局長で、福岡の歴史・観光・民俗の「生き字引」ともいえる岡部定一郎さんは「福岡城築城400年記念の今年を「福岡城復元元年」と定め、これらの歴史的遺産を市民のために活かす次世代につなげていこうと、情報誌の発行やイベントの開催など積極的に活動しています。文献だけでなく、一般の方からも情報をいただいて「露路から」歴史を読み解きながら、多くの方々から福岡城復元の夢を語っていきい」と話してくださいました。



舞鶴公園の赤坂、大塚公園にあるフレンチレストランでのランチ。マリリン・モンローとジョー・ディマジオ夫妻が新婚旅行で来遊した際、かつては中津にあったこのお店で食事をしたそうです。たまには豪華なひとときを…。

黒田家のお殿様は、しだれ桜がことのほか好きだったとか。もしかすると、今は幻となっている天守閣から見える桜色の風景を、毎年楽しみにしていたかもしれません。今年のお花見は、歴史のロマンに思いを巡らしながら、桜をめではいかがでしょうか？

イラスト 帆足嘉之
文・文化観光情報ひろば 嶋川美幸

「観桜の宴」

しだれ桜が見頃を迎える4月6日(城(しろ)の日)に、福岡城跡の桜についてのシンポジウムや飯席会を開催します。(事前申込必要)

■問い合わせ
●NPO法人鴻臚館・福岡城跡歴史・観光・市民の会 ☎ 092-716-8238
(URL) <http://fukuokakokorokan.npo.jp>

ほあしよしゆき 自然の風景に胸心が強く、人間の創った「物」に対して強い、人の「営み」の象徴としての「街角」を多く描く。営みの延長としての「食べ物」にも執着心が強く、食べ・描き・造る…事にも熱心。その故もあって…懸案。

■今月のアンケートプレゼント 匠ギャラリーにご来場いただき、アンケートにご回答いただいたお客様の中から抽選で「HAKATA JAPAN」の商品をプレゼントいたします。

匠ギャラリーでは、福岡県を代表する匠工芸品を常設展示。また、季節や地域をテーマに開催しています。個々の匠の技にふれてみませんか？

■その他の企画展の予定は17ページをご覧ください。

Event.

4月 (財)アクロス福岡 主催・共催・協賛イベントスケジュール

月	火	水	木	金	土	日
26	27	28	29	30	31	1
交流ギャラリー Eギャラリー ホワイエ コミュニケーションエリア	高取焼 元永彰一作陶30周年記念展 ~4/1(日) 12:00 第5回 影の会展 ~4/1(日) 12:00					フッペル平和祈念 鳥栖ピアノコンクール 受賞記念コンサート (福岡シンフォニーホール)
2	3	4	5	6	7	8
小林愛実 デビューリサイタル 12:00 (福岡シンフォニーホール)			アクロス福岡 フロアコンサート 12:15 (コミュニケーションエリア)			
(有)ゴトウ 博多織布礼慶づくり展 ~8(日) 12:00 福岡写真研究会 第2回作品展 ~8(日) 12:00						
9	10	11	12	13	14	15
				デイヴィッド・ギャレット ヴァイオリン・リサイタル (福岡シンフォニーホール)	アクロス福岡友 「別府アルゲリ オーケストラ」 の会限定 ツチ音楽祭 12:00 コンサートツアー	
「Spring Harmony」MYU↑個展 ~15(日) 12:00 伝統工芸士中島正之「金箔工芸展」~15(日) 12:00					アクロス・文化であい塾 (セミナー室2)	
16	17	18	19	20	21	22
			アクロス福岡 フロアコンサート 12:15 (コミュニケーションエリア)	クラディール・フェルツマン ピアノ・リサイタル 12:00 (福岡シンフォニーホール)		九州交響楽団 12:00 第275回定期演奏会 (福岡シンフォニーホール)
「HAKATA JAPAN」新作展 ~22(日) 12:00 幸府の3人展 ~22(日) 12:00			ミュージック☆ファクトリー (コミュニケーションエリア)	アクロス・文化交流展「Primavera Italiana 2007」~24(火) 12:00		
23	24	25	26	27	28	29
アクロス福岡 クラシックセミナー (円形ホール) 12:00		アクロス・文化であい塾 (セミナー室2) 12:00		村治佳織 ギター・コンサート 12:00 (福岡シンフォニーホール)		
		Cultural Exchange ~15,000キロ イギリス・小石原作陶5人展 ~29(日) 12:00				
葉村吉住 葉っぱで描く四季とふる里作品展 ~29(日) 12:00						

アクロス福岡友の会 会員限定 音楽好きなアクロス福岡友の会会員の皆様にお届けする春の旅です。

第9回別府アルゲリッチ音楽祭「オーケストラ・コンサート」と湯布院散策の旅

世界的ピアニスト マルタ・アルゲリッチ総監督による「別府アルゲリッチ音楽祭」の「オーケストラ・コンサート」鑑賞と湯布院散策の旅に出かけませんか?音楽ライター中村義子さんが同行し、別府への道中「コンサートの見どころ」を解説します。

日時:4月14日(土)~15(日) 1泊2日

旅行代金:39,600円 ※交通費、宿泊費、3食付

※4/14「オーケストラ・コンサート」5席代金12,600円含む

【出演】指揮/ヴィオラ:ユウリー・バシュメット

ピアノ/マルタ・アルゲリッチ

管弦楽/桐朋学園オーケストラ

●お申し込み方法
電話・FAXにて受付

【お申込先】株式会社JALセールス九州

担当:木永、井ノ口、中尾

TEL:092-716-3907(平日9:30~18:00)

FAX:092-716-3925

※定員になり次第締め切らせていただきます

●友の会についてのお問い合わせ

アクロス福岡友の会:092-725-9112

4月から始まる新しいタ ときのコンサート!

MUSIC FACTORY (ミュージック☆ファクトリー)

アクロス・ザ・ワールド
~花杯型片面太鼓の 旅~各地の「花杯型片面太鼓」の解説
ながら演奏をお届けいたします。
日時:4月19日(木)18:00~ 18:30
会場:コミュニケーションエリ
ア
出演:若林忠宏(民族楽器奏者)

5月 (財)アクロス福岡 主催・共催・協賛イベントスケジュール

月	火	水	木	金	土	日
30	1	2	3	4	5	6
			アクロス福岡どんたく演奏台 (円形ホール) 13:00~			
ゆとりの小物展 ~6(日) 押し花部活展 福岡和香子 押し花ファンタジー ~6(日)			アクロス福岡 フロアコンサート (コミュニケーションエリア) 12:15~			
7	8	9	10	11	12	13
			川島成雄 ヴァイオリン・リサイタル (福岡シンフォニーホール) 15:00~	佐藤しのぶ 「わが母の戦後追記」 2007 (福岡シンフォニーホール) 15:00~		
14	15	16	17	18	19	20
	リチャード・クレイダー マン 2007 with Strings Trio (福岡シンフォニーホール) 19:00~	ウィーン少年合唱団 (福岡シンフォニーホール) 19:00~	アクロス福岡 フロアコンサート (コミュニケーションエリア) 12:15~		アクロス福岡 クラシックセミナー (円形ホール) 11:00~	ストラディヴァリウス サミット・コンサート 2007 (福岡シンフォニーホール) 15:00~
21	22	23	24	25	26	27
	ミュージック☆ファク トリー (コミュニケーションエリア) 18:00~		100 GOLD FINGERS (イベントホール) 18:30~	九州交響楽団 第276回定期演奏会 (福岡シンフォニーホール) 19:00~		
28	29	30	31	1	2	3
		コダーイ弦楽四重奏団 演奏会 (福岡シンフォニーホール) 18:45~				

文化交流展「Primavera Italiana 2007 イタリアの春
~都市におけるデザイン・すべての人のためのデザイン~」 P18

2007年より日本各地において「Primavera Italiana」と称し、隔年でイタリア文化のPRを始めます。今回は「産業や技術から見るイタリア」をテーマに、都市における建築とデザインの関係性に注目した発表を行います。

【日時】4月20日(金)~24日(火)

20日 16:00~18:00

21~23日 10:00~18:00

24日 10:00~16:00

【会場】交流ギャラリー



「Spring Harmony」MYU↑個展 P17

大分市出身の現代作家、佐藤さんの作品は言葉とアートで表現するスタイル、「KOTOBART」の世界。愛情・風情・音楽・花・食など生活の楽しみやゆとりを描いた絵に元気で前向きなメッセージを添えて約30点の作品を展示します。

【日時】4月9日(月)~15日(日)

10:00~18:00

(最終日は16:00まで)

【会場】ホワイエ

文化であい塾「博多どんたくの歴史
-松ばやしから市民のまつりへ
戦後復活60年を想う-」 P16

宮中参賀の儀礼に始まり、全国に2カ所しか行なわれていない「松ばやし」を源流としている「博多どんたく」の変遷をわかりやすくお話しします。

【日時】4月25日(水)

14:00~15:30

(事前申込、先着70名)

【会場】セミナー室2

要資料代500円

葉村吉住
葉っぱで描く四季とふる里 作品展 P17

畑を歩いて集めた葉を新聞紙に挟んで押し葉にして数年、「葉画」の絵の具、押し葉ができあがります。カボチャ・キャベツ・トウモロコシ・ワラビなどそれぞれの葉っぱの形を生かした作品、約40点をお楽しみください。

【日時】4月23日(月)~29日(日)

10:00~18:00

(最終日は16:00まで)

【会場】ホワイエ



(財)アクロス福岡 主催・共催・協賛イベント お問い合わせ先

匠ギャラリー、ホワイエ、コミュニケーションエリアでの催し物、文化交流展(交流ギャラリー)、文化であい塾、文化カレッジ

文化観光情報ひろば ☎092-725-9100

各種コンサート、クラシックセミナー

アクロス福岡チケットセンター ☎092-725-9112

福岡シンフォニーホール 1F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092(725)9113



残響時間が満席でも2.0秒を超えるシューボックス型の本格的音楽ホールです。世界一流のフルオーケストラから室内楽、コンクールや発表会、また学会や講演会など幅広くご利用いただけます。(1871席)

開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
4/1(日)	14:00	フツペル平和祈念集福ピアノコンクール受賞記念コンサート	出演/フツペルグランプリなど特別賞受賞者、ピアノコンチェルト及びソロの全部門から1~3位受賞者、優秀賞の受賞者 他	¥1,200(全席自由) ※当日券は¥1,500 集福ピアノコンクール実行委員会事務局 ☎0942(83)7062
2(月)	19:00	2006.10.29, NYカーネギーホールコンサート出演記念 小林愛実デビューリサイタル	11才のピアニスト・小林愛実のデビューリサイタル。2006年10月のカーネギーホール出演を記念し開催。特別出演は岡本昌平。	一般:¥4,000 親子+ペア:¥5,500 学生+子共:¥2,000(当日券各¥500UP) 研究新徳音楽社事務局 ☎092(715)6071
3(火)	13:00	平成19年度 福岡国際医療福祉学院入学式	理学療法学科・作業療法学科・言語聴覚学科・看護学療法学科・医療情報管理学科・診療情報管理専攻科の入学式	関係者のみ 福岡国際医療福祉学院 ☎092(739)4321
4(水)	19:00	外山啓介デビュー・ピアノリサイタル	第73回日本音楽コンクール第1位・全部門完全制覇の超大型新人、福岡初公演！オール・シヨパン・プログラムで鮮烈デビュー!!	S:¥3,000 A:¥2,000 B:¥1,000 (学生S:¥1,500 学生A:¥1,000 学生B:¥500) オフィス・ムジカ ☎096(355)7319
9(月)	19:00	トヨタ創立70周年記念コンサート トヨタ・マスター・プレイヤーズ、ウィーン	ウィーン国立歌劇場、ウィーン・フィルのメンバーを中心に、30名で特別編成された室内オーケストラによるコンサート！	S:¥5,000 A:¥4,000 B:¥3,000 福岡音楽文化協会 ☎092(414)8306
13(金)	19:00	Fukuoka Grand Classics 2007 デヴィッド・ギャレット ヴァイオリン・リサイタル	新時代のヴァルトウーゾ・カリスマの輝き！ 自題/モーツァルト:ヴァイオリンソナタ 第12番 K.378 プラムス:ヴァイオリンソナタ 第2番 長調 op.100	S:¥5,000 A:¥4,000 B:¥3,000 学生:¥1,500 アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
14(土)	13:00	第11期 九州文化塾(第1回)	講師/阿木理子(作曲家・作家) テーマ/幸福へのパスポート〜今を豊かに生きるために〜 ※13:00~13:30はミニコンサート	九州文化塾会員のみの九州文化塾事務局 ☎092(711)7936
15(日)	第1部 15:20~16:40 第2部 16:50~17:30	ライオンズクラブ国際協会337-A地区第53回年次大会記念事業	第1部/前中華人民共和國特命全權大使 阿南惟茂氏による講演 第2部/九州女子高等学校 ダンス部 創作ダンス「情熱」	入場無料 ライオンズクラブ国際協会337-A地区キャビネット事務局 ☎092(432)8866
20(金)	19:00	Fukuoka Grand Classics 2007 ウラディーミール・フェルツマン ピアノ・リサイタル	ロシアン・ピアニズム最長の伝説！ 自題/ベートーヴェン:ピアノソナタ 第8番 ハ短調 op.13「嬰調」 ベートーヴェン:ピアノソナタ 第31番 変イ長調 op.110 他	S:¥7,000 A:¥6,000 B:¥5,000 学生:¥2,500 アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
21(土)	18:00	九州市民大学 第21期講座 4月度講演会	講師/里中清智子(マンガ家) テーマ/前向きに生きるヒント	¥3,000(当日券) 九州市民大学事務局 ☎092(714)0666
22(日)	15:00	九州交響楽団 第275回定期演奏会	指揮/秋山和慶 曲目/R.シュトラウス:組曲「町人貴族」 交響曲「死と変容」、組曲「ばらの騎士」	S:¥5,000 A:¥4,000 B:¥3,500 学生:¥1,500 九重チケットサービス ☎092(823)0101
27(金)	19:00	Fukuoka Grand Classics 2007 村治佳織 ギター・コンサート	誇りある個性が輝きだす珠玉のスペイン・プログラム。 曲目/トロンパ:ソナチネ アルベニス:アストゥリアス 他	S:¥6,000 A:¥5,000 B:¥4,000 学生:¥2,000 アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
28(土)	18:00	TATSUYA ISHII ORCHESTRA CONCERT TOUR 2007 SUNDIAL「日時計のある人生」	石井竜也全国ツアーSUNDIAL！オーケストラの美しい音色と石井竜也の歌声に心をあずけ時の流れを楽しんでみませんか。	S:¥12,500 A:¥10,500 キョードー西日本 ☎092(714)0159
29(日)	16:30	福岡県立城南高等学校吹奏楽部 第16回定期演奏会	曲目(予定)/リード:アルメニアダンスパート I チェザリーニ:青い水平線 ステージマージョーイング 他	¥500(当日券¥700) ¥6以下無料 城南高等学校吹奏楽部 ☎090(965)16400
30(月・祝)	14:00	泰星中学・高等学校吹奏楽部 第20回定期演奏会	泰星中学・高等学校吹奏楽部の第20回定期演奏会。クラシック、ポップス、ジャズなど幅広い選曲で歌あり盛りあがりのパフォーマンス！	¥500 泰星学園(吉竹) ☎092(712)7181

イベントホール B2F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092(725)9113



分割昇降式ステージと可動席の組み合わせにより多彩なイベントが可能な多目的ホールです。各種展示会、コンサート、ファッションショー、講演会、パーティーなど様々な目的に対応可能な多機能空間としてご利用いただけます。(最大900席)

開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
3/31(土)~4/1(日)	10:00~17:00 (前日は13:00から 前日は18:00まで)	ASOお仕事をスタジアム	高校生等を対象に職業について理解していただき、将来の進路を考える第一歩となるイベントです。どなたでも参加できます。※円形ホール、セミナー室他にて同時開催。	入場無料 学校法人森生会 ☎092(416)2288
6(金)~8(日)	10:00~18:00	九州さが美・きものフェスティバル	新作振袖コレクションとして1000枚の振袖、柱曲美や押切もえなどの20ブランドを一挙にそろえました。4/6・4/7は特別ゲストIKKO来場！	入場無料(要予約) 株式会社九州さが美 ☎092(28)8321
9(月)	12:00~17:00	日経就職FORUM08 福岡会場	2008年春卒業予定学生の為の合同企業説明会。事前予約不要・入退場自由です。奮ってご参加ください。	入場無料 日経就職FORUM福岡事務局 ☎092(451)5745
16(月)	12:00~20:30	メディア総研 合同会社説明会	実際に会わなきゃわからない!!「しっくりと語ができる」のがウリの合同会社説明会です。(対象:2008年卒業生)	入場無料 メディア総研株式会社 ☎092(736)5587
17(火)~18(水)	12:00~17:00	いんぐず就職フェア2008	平成20年卒業予定の大・短・専門学校生及び転職希望者・第2新卒者のための合同会社説明会。予約不要・入退場自由・履歴書不要	入場無料 (株)オーロラ ☎092(725)1525
20(金)	15:00~18:30	第2回九州地区私立大学進学説明会(コラボ・ユニ)	今年最初の高校生・保護者・高校教諭を対象とした、九州地区の私立26大学による個別説明会。	入場無料 (株)栄興通信 ☎092(79)4517
21(土)~22(日)	21日10:00~16:30 22日8:30~16:40	21日/カワイこどもコンクール九州大会 22日/カワイ音楽コンクール九州本選会	九州一円から予選を勝ち抜いたこども達のピアノコンクール本選会です。音楽コンクールは全国大会に進みます。応援よろしくお願ひします。	入場無料 カワイ音楽コンクール委員会九州事務局 ☎092(52)14594
25(水)	15:00~18:00	西日本新聞社 専門学校進学相談会	高校生・保護者・高校教諭を対象とした全国の専門学校による進学相談会。医療系・看護系進学総合相談コーナーもあります。	入場無料 西日本新聞社企画推進部 ☎092(711)5491
27(金)	11:30~17:00	障がい者のための合同企業説明会 サーナ就職フェスタ	九州地区での第1回開催！障がいのある方のための合同企業説明会です。企業の人事と直接会える、絶好のチャンス！	入場無料 イフ総合研究所「サーナ就職フェスタ」 ☎0120(46)71370
28(土)	13:00~15:30	第11回医療ルネサンス・セミナー「大型子どもの難病〜キレル!世界から守ろう」	不規則な生活、不十分な睡眠が子どもの健全な成長を妨げています。内村直哉・久米武助院長の講演から、生活環境の整備を考えます。	入場無料(要座席券) 関西西部医療セミナー事務局 ☎092(719)4516

円形ホール 1F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092(725)9113



円形ホール内には、変化ある客席・舞台形式を演出する分割昇降床や150インチスクリーンなどの様々な機能が充実しており、コンサート、演劇、展示会、講演会などの小規模のイベントに幅広く利用できます。(標準100席)

開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
4/2(月)	19:00~20:00	主の記念式	エボウの証人は、イエスの言葉に従って年に一度イエスの死を記念します。一ルカ22:19。皆様を心からご招待いたします。	入場無料 エボウの証人の福岡市大橋教会 ☎092(566)2504
16(月)~25(水)	18:30~20:45	シニア海外ボランティア募集説明会	あなたの力を海外で活かしてみませんか？海外でのボランティア活動に興味のあるシニア世代の方、ぜひご参加ください。	入場無料 JICA九州 ☎093(671)8349
17(火)~18(水)	18:30	KAN 弾き語りばったり #5 ~スプリングハニカム~	ストレートな歌詞に助け込むメロディで不動の人氣を誇るKAN。歌にパフォーマンスを魅せられる彼のコンサートは必見！	¥4,500(全席指定) ※6歳未満入場不可 00EA ☎092(712)4221
20(金)	18:30~20:30	内田常雄トリオ&西村和真 ジャズコンサート	内田常雄トリオをバックに西村和真がスタンダードナンバーからstingまで歌う、大人のジャズコンサート。	¥3,500 オフィスビッグハンド ☎092(725)3880
21(土)	14:00~16:00	シャントウ・アムール発表会	ヴォーカル教室の発表会。ひとり1曲、日頃の練習の成果を発表します。演奏曲日/愛の讃歌、インシャラー、ケ・セラ 他20曲。	入場無料 オフィスアイカフ ☎092(523)7792
23(月)	11:00~12:30	アクロス福岡 クラシックセミナー	講師/野中西亨(音楽評論家) テーマ/民族音楽の楽しみ 内容/パルトーク「ルーマニア民族舞踊曲」他	入場無料(当日先着100名まで) アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
24(火)	18:30~20:45	青年海外協力隊募集説明会	あなたの力を海外で活かしてみませんか？海外でのボランティア活動に興味のある方、ぜひご参加ください。	入場無料 JICA九州 ☎093(671)8349
27(金)	①10:00~11:30 ②14:30~16:00	FISBA Collection 2007	スイス本社のデザインスタジオで生み出された、モダンの中にもロマンティックな雰囲気のあるコレクションをご紹介します。	関係者のみ 日本フィスバ(株)福岡支店 ☎092(724)8820
28(土)	18:30~21:00	ライブワークショップFUKUOKA	新しい世代の賛美歌、ゴスペルソングの生演奏、若者達が集い共に歌うひと時です。	入場無料 福音 ☎080(3228)4395
29(日)	9:30~16:00	永芳久子ピアノセミナー2007	2000年間以来大好評のピアニストによる楽しい個人レッスン。今月より第8期がスタートします。随時入席可能。	随講無料 FKBベネラルイベント ☎0948(22)4645
30(月・祝)	12:00~13:00 14:00~15:00	Magical Made-fashion show	ファッションの専門学生によるショーです。一年間学んだことを活かした作品の数々、どうぞご覧ください。	一般 ¥800 高校生 ¥500 (当日券)一般 ¥1,000 高校生 ¥800 ファッションショー実行委員会 ☎090(7445)0227

Tetsuya Kumakawa Spring Zaar 2007

K-BALLET COMPANY

熊川哲也 Kバレエカンパニー スプリングツアー 2007

【演劇監督】熊川哲也

【出演】熊川哲也
ヨランダ・ナベンド
レスリー・ラヴェース

【バレエ全編】

2003年「白鳥の湖」、2005年「くるみ割り人形」、そして... 熊川哲也が世界最高のデザイナー/ヨランダ・ナベンドと創作し上げるかつてない狂歌の傑作!

2007.6/5 TUE 19:00開演 (18:30開演)

福岡サンパレス ホテル&ホール

〒814-0091 APT1403R 092(71)3304 OPA 300(要予約)

主催: RKB毎日放送

TEL ☎092-735-7755 ☎092-735-7756 ☎092-735-7757

2月17日(土)チケット発売開始!

国際会議場 4F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092(725)9113

6カ国同時通訳ブース、リアプロジェクター方式の120インチ透過スクリーンやAV設備など、国際会議の進行にも充分対応可能な設備が備わっています。また、学会、講演会、社内会議など幅広い活用が可能です。(スクール形式200席、傍聴席100席)



開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
4/1(日)	13:00 15:30	夢みるこどもキャンペーン 第13回「こども食展」	アグネス・チャン理事を囲んで、全国から集まったこども達が「夢」について話し合いを行います。	入場無料 夢みるこども基金 ☎092(751)0021
8(日)	12:30 16:00	(社)日本フラワーデザイナー協会 福岡県支部 総会とデモンストレーション 「花から響くメッセージ」	NFD名譽本部講師・河合透先生によるデモンストレーション。季節の花々をトレンドにあわせて、楽しくアレンジメント等制作します。	関係者のみ (社)日本フラワーデザイナー協会 福岡県支部 ☎092(521)4248
13(金)	14:00 17:00	アバマンショップ オーナーセミナー	勝ち組オーナーになる為のノウハウを一挙公開。カリスマオーナーによる「アパート・マンション経営の王道」に関する講演会です。終了後、イベントホールにて懇談会(17:00~19:00)あり。	関係者のみ アバマンショップオーナーセミナー(福岡) 実行プロジェクトチーム ☎092(432)7543

セミナー室 1 2F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092(725)9113

地域の文化活動支援のための施設で、文化活動やサークル活動、文化セミナーや講座の開講などに利用できます。(36席)



開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
4/8(日)・15(日) 22(日)・29(日)	10:00 12:00	聖書研究会	内村新三の流れを汲む無教会主義のキリスト教教会。毎日曜日午前、新約聖書と旧約聖書の学びを続けています。75年の歴史ある教会。どなたでもどうぞ。	入場無料 福岡聖書研究会 (西村) ☎092(845)3634
11(木)	10:00 12:00	しゅんこう和紙ちぎり絵教室	アクロス美術館以来毎月一回開催しており、NHKの「趣味悠々」で紹介され絵心のない人でも制作できる和紙ちぎり絵教室です。生涯学習の仲間に入りませんか。講師養成コースもあります。	既婚会 しゅんこう管理課 榎田まさ子 ☎092(511)1895
25(木)	13:00 16:00	シボリ講習会	毎月、第4水曜日に講習会を行なっています。4月20日~26日までは津屋崎の里の家でシボリコミュニティ福岡の作品展。21日・22日は里の家で体験教室を行ないます。	入場無料 シボリコミュニティ福岡 ☎092(585)5488

セミナー室 2 2F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092(725)9113

地域の文化活動支援のための施設で、文化活動やサークル活動、文化セミナーや講座の開講などに利用できます。(70席)

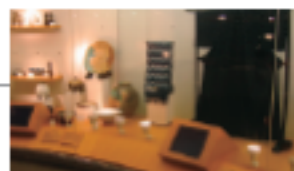


開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
4/10(火)	14:00 15:00	“食育の推進” 健康のポイントはまず食事	講師/城田 知子(社団法人福岡県栄養士会 会長)	入場無料(定員60名) (社)福岡県栄養士会 ☎092(713)9002
14(土)	14:00 15:30	アクロス・文化であいさ	テーマ/群馬国と華原中国 講師/生野 真好(群馬国研究所 所長)	要資料代(500円、事前申込・先着70名) 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
25(木)	14:00 15:30	アクロス・文化であいさ	テーマ/博多どんたくの歴史 一松ばやしから市民のまつりへ 戦後復活60年を思う 講師/渡部 定一郎(NPO法人博多歴史・福岡城跡・観光・市民の会事務局 局長)	要資料代(500円、事前申込・先着70名) 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
26(木)	13:30 15:00	楽しく生きるための心理学セミナー	講師/池田 登(セラピスト) 第1回/聞くことの素晴らしさ、心のメッセージを聴くことができたら、貴方の人生も変わります。 ※5・6日もセミナー実施予定	¥2,000(書籍プレゼント) Twinkle ☎090(1195)3533

匠ギャラリー 2F

お問い合わせ先 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100

福岡県を代表する伝統工芸品(経済産業大臣指定7品目、県知事指定34品目)を展示し、また企画展や制作実演、ビデオ上映を通じて福岡の匠の技にふれることができます。入場は無料です。



開催日	開催時間	催し物	内容
3/26(日)~4/1(日)	10:00 18:00 (休日12:00から 最終日16:00まで)	高取焼 元永影一作陶30周年記念展	主幹/筑前高取焼元永陶苑 日本伝統工芸士元永影一 高取八仙氏に約10年師事し、独立開業後20年、30周年高取焼を作りました。今までの感謝を込めて、作品約200点を展示いたします。※給付体験、販売あり
2(月)~8(日)		博多織布礼装づくり展	主幹/有限会社ゴトウ 手紡ぎの真綿綿を使い、手ばえによる整経、巻き取り、そして手織り。全てに真心を込めた帯の他博多織生地で作ったバッグや小物、名物織で作った傘などの約100点を展示します。※手織り実演、販売あり
10(火)~15(日)		伝統工芸士中島正之「金箔工芸品展」	主幹/八女郷伝道員協同組合 伝道製造に携わり55年。この技術を活かし、金箔をほどこした仏壇、家紋、陶器、座卓、フクロウの置物など工芸品約50点を展示します。福岡県へ寄贈した扇、木花・鳥草も出品します。※金箔押し体験と実演、販売あり
17(火)~22(日)	10:00 18:00 (最終日は16:00まで)	「HAKATA JAPAN」新作展	主幹/株式会社鷺澤織物工場 伝統工芸品である博多織に新しいファッション感覚を取り入れた博多織のファッションブランド「HAKATA JAPAN」の新作展。バッグや小物などの約200点を展示します。※販売あり
24(火)~29(日)		Cultural Exchange ~15,000キロ イギリス・小石原作陶5人展~	小石原焼の太田剛造さんが第1回九州電力若手工芸家国内外派遣研修制度で技術交流をした、英国の陶芸家4人との初合同展です。※給付体験と実演、販売あり 参加作家/筑前小石原焼:太田剛造 イギリス:Devon:Penny Simpson, Clive Bowen, Nic Collins, Bruce Chivers
30(月)~5/6(日)	10:00 18:00 (休日12:00から 最終日16:00まで)	ゆとりの小物展	福岡を中心に活動する3人の作家による作品展です。「生活のゆとり」をテーマに、とんぼ玉、木工、陶芸の作品約600点を展示します。※陶芸工芸実演、販売あり 参加作家/GLASS-ACO- 平岡大輔(とんぼ玉)、徳木工舎 木村竜二(木工)、 善村 内野鉄郎(陶芸)

ホワイエ 2F

お問い合わせ先 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100

公共団体や一般の方に無料開放しているギャラリーコーナーです。絵画、写真、書、版画、工芸などの作品展を開催しています。入場は無料です。



開催日	開催時間	催し物	内容
3/26(日)~4/1(日)		第5回 彩の会展	主幹/彩の会 彩の会はメンバー約10名の絵画グループで、油絵・デッサンなどを基礎から学んでいます。いつも笑いのたえない楽しい仲間が、独自の持ち味と個性を大切に、切磋琢磨して描いた風景・静物画約25点をご覧ください。
2(月)~8(日)		福岡写真研究会 第2回作品展	主幹/福岡写真研究会 福岡写真研究会は約30名の写真グループで、二科会写真部副委員長、中山陽講師の下技術の向上に励んでいます。全国二科展・コダック賞、西日本フォトコンテスト・文部科学大臣賞など数々の賞に入選した会員による約30点の作品展です。
9(月)~15(日)	10:00 18:00 (最終日は16:00まで)	「Spring Harmony」MYU↑ 個展	主幹/佐藤みゆ希 大分市出身の現代作家による絵画展。愛・音楽・花々など身近な生活の楽しみやゆとりをメッセージとともに約30点展示します。女性らしい柔らかなタッチと色彩が魅力的な作品展です。
16(月)~22(日)		宰府の3人展	主幹/用正宏司 太宰府市にある写真愛好会グループ「アングラデ」に所属し、九州国画会会員である3人での初めての写真展。10年以上のキャリアを持ち、コダック賞などの入賞経験を持つメンバーの自由課題作品、約20点を展示します。
23(月)~29(日)		葉村 吉住 葉っぱで書く四季とふる里作品展	主幹/吉住正隆 押し葉を素材に描かれる「葉画」は、それぞれの葉の色や形が生かされて見えて楽しくなります。葉さんの知っている身近な野菜の葉などで描かれた作品を見ながら、何の葉か当ててみてください。約40点を展示します。
30(月)~5/6(日)		押し花四季 牧園和香子 押し花ファンタジー	主幹/牧園和香子 押し花教室、押し花館の講師と生徒によるグループ展。野山の木の葉や草の草花を押し花にして制作した四季の風景や花か、花束など約40点の作品を展示します。

The Folk Costume of the World from Hiromi Ichida Collection

福岡県毎日放送開局55周年記念

市田ひろみコレクション 世界の民族衣裳展

好評開催中!! 2007年4月1日(日)まで

福岡市博物館

午前9時30分~午後5時30分(入館は午後4時まで) (休館日:月曜日)
一般1,200円(1,000円) / 高校生900円(700円) / 小中生500円(300円)

主催/福岡県毎日放送開局55周年記念、福岡県民会、(財)福岡県文化センター、世界の民族衣裳展実行委員会
協賛/福岡県民会、FAC毎日放送開局55周年記念、福岡県民会、(財)福岡県文化センター、世界の民族衣裳展実行委員会
後援/福岡県民会、FAC毎日放送開局55周年記念、福岡県民会、(財)福岡県文化センター、世界の民族衣裳展実行委員会

交流ギャラリー 2F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092(725)9113

機能的な設備を備えた、地域文化活動支援のための施設で、内外文化の企画展示、学習・創作活動の発表など、各種展示会として活用できます。(371m²)



開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
4/6(金)~10(火)	10:00 18:00 ※平日18:00~6:00 ※土日18:00~8:00	書機書展	書家・池田櫻の書展(書機書展)に集う50人による初めての発表会です。自由な発想と書風の書作品約50点を展示します。	入場無料 池田櫻オフィス ☎092(716)9293
13(金)~15(日)	10:00 19:00 ※平日18:00~6:00 ※土日18:00~8:00	第36回書展(自詠歌書展)	楳書道会会員の自詠歌書展です。自分の歌を自分の字で書くをモットーに、年に一回発表しています。	入場無料 楳書道会(中島やす子) ☎092(561)3397
20(土)~24(火)	20日16:00~18:00 21~23日 10:00~18:00 24日10:00~18:00	アクロス・文化交流展 [Primavera Italiana 2007 イタリアの春~都市におけるデザイン・すべの人のためのデザイン~]	「産業や技術から見るイタリア」をテーマに、都市における建築とデザインの関係性に注目した発表を行います。	入場無料 イタリア貿易振興会 ☎03(3475)1401

コミュニケーションエリア 1F

大型画面による映像を楽しみながら、人々が憩い、囲らう安らぎのフロアです。お昼には無料コンサートが開催されています。



開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
4/5(木)	12:15 13:00	アクロス福岡 フロアコンサートvol.201	出演/白水原由子(クラリネット)、井上忍(チェロ)、小野あずさ(ピアノ) 曲目/ニューシネマ・パラダイス 魅惑のワルツ 他	入場無料 アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
19(木)	12:15 13:00	アクロス福岡 フロアコンサートvol.202	出演/小野弥生(ソプラノ)、古田茂穂(ヴァイオリン)、広沢真(ピアノ) 曲目/モーツァルト:歌劇「コシファンツツッテ」より 岩のように 風にも 嵐にも 他	入場無料 アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
19(木)	18:00 18:30	ミュージック☆ファクトリー アクロス・ザ・ワールド ~花杯型片面太鼓の旅~	各地の「花杯型片面太鼓」を解説を交えながら即興演奏をお楽しみいただけます。(ドラムカ、ジュンペなど) 出演/若林忠宏(打楽器奏者)	入場無料 アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112

福岡県内の主要街道・宿場町の歴史と見所を一挙紹介!

アクロス福岡文化誌1
街道と宿場町
アクロス福岡文化誌編纂委員会編

長崎街道・秋月街道・唐津街道・日田街道・中津街道・薩摩街道など県内の街道を網羅した歴史ガイド本。江戸期の旅姿、旅行文、絵図も紹介。歩いてみたい、残していきたい、道と町を歩み。

定価=1800円(税込) A5判・全製・162頁
県内主要書店で取扱い/発売元=海鳥社 TEL092-771-0132

フジヨヘミング

5月17日(木) 2回公演(昼1:00/夜7:00) アクロス福岡

チケット発売中!!

太 幸 ☎092-531-8222 び あ ☎0570-02-9999 (Pコード243-335)
ソラリアプラザ他各プレイガイド 福音協 ☎092-414-8306

アクロス福岡 文化観光情報ひろば!

からのお知らせ

平成19年度アクロス・文化カレッジのお知らせ

文化講座と現地見学を組み合わせた文化体験型講座「アクロス・文化カレッジ」。これからのラインアップをご案内します!みなさんのご参加お待ちしております。

★アクロス文化カレッジ連続講座編
(3回講座とバスツアー。別々にお申し込み可能)

お申し込み・お問い合わせ
文化観光情報ひろば
☎092(725)9100



シリーズI	蒙古襲来絵詞を讀む「竹崎季長は、なぜ「絵詞」をつくったのか」 講師/バスツアーナビゲート:大倉 隆二(熊本県立美術館学芸員課長)
講座	①4月28日 ②5月26日 ③6月30日 日帰りバスツアー(食事付) 参加費:①~③通し券 3,000円 5月中旬「防塵跡等」予定 時間:14:00-15:30/会場:セミナー室 参加費:未定
シリーズII	古代山城と太宰府「大野城、基肄城はなぜつくられたのか」 講師/バスツアーナビゲート:赤司 善彦(九州国立博物館展示課長)
講座	①6月 ②7月 ③8月 日帰りバスツアー(食事付) 7月予定 参加費/時間/会場:同上 参加費:未定
シリーズIII	南方録と立花実山「南方録の作者をめぐる謎を解く」 講師/バスツアーナビゲート:松岡 博和(福岡地方史研究会会員)
講座	①8月 ②9月 ③10月 日帰りバスツアー(食事付) 9月予定 参加費/時間/会場:同上 参加費:未定
シリーズIV	邪馬台国を語る「発掘調査をふまえ、もう一度邪馬台国を考える」 講師/バスツアーナビゲート:安本 美典(季刊邪馬台国編集長 文学博士)
講座	①10月 ②11月 ③11月 日帰りバスツアー(食事付) 12月予定 参加費/時間/会場:同上 会場:円形ホール 参加費:未定
シリーズV	福岡の仏像「日本仏教上陸の地・福岡の秘められた仏像たち」 講師/バスツアーナビゲート:高井 珠玄(大仏師)
講座	①12月 ②1月 ③2月 日帰りバスツアー(食事付) 1月予定 参加費/時間/会場:同上 会場:セミナー室 参加費:未定
シリーズVI	風土記にみる世界観「古代の人々にとって「世界」はどんなものであったか」 講師/バスツアーナビゲート:東 茂美(福岡女学院大学教授)
講座	①1月 ②2月 ③3月 日帰りバスツアー(食事付) 3月予定 参加費/時間/会場:同上 参加費:未定

主催:(財)アクロス福岡、毎日新聞社、海鳥社

★アクロス文化カレッジ単発講座編
(1回の講座と現地ツアーが同日に実施)

お申し込み・お問い合わせ
文化観光情報ひろば
☎092(725)9100



シリーズI	加藤可書と長州征討問書 *現地講座:節信院 講師:力武 豊隆(筑前維新史研究会代表) 参加費:2,000円/時間:13:00-16:30/会場:セミナー室
シリーズII	立花実山と茶書「南方録」 *現地講座:東林寺 講師:松岡 博和(福岡地方史研究会会員) 参加費/時間/会場:同上
シリーズIII	国重要文化財福岡城を訪ねて *現地講座:福岡城跡 講師:岡部定一郎(NPO法人城跡館・福岡城跡歴史・観光・市民の会事務局長) 参加費/時間/会場:同上

主催:(財)アクロス福岡、博多寺社町ネット等NPO法人

文化観光情報ひろば

アクロス福岡2階の「文化観光情報ひろば」では、九州・山口の芸術文化や観光に関する情報をチラシやパンフレットで提供しています。また、作品展や講座などのイベントも開催しています。文化と観光の交流拠点としてご利用ください。

〈提供情報〉

- 文化情報 ●レジャー情報
- 観光情報
- 文化活動・講座・募集情報 など

「アクロス・文化であい塾」に関するお知らせ

4月から「アクロス・文化であい塾」を受講される皆様から資料代をいただくことといたしました。今後さらに内容の充実を図るよう努めてまいりますので、何卒ご理解賜りますようお願い申し上げます。

開館時間:10:00~18:00

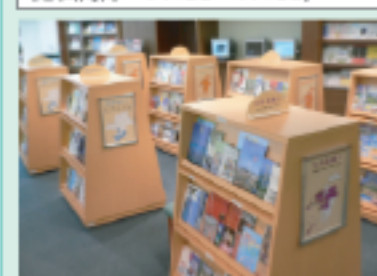
TEL:092-725-9100

FAX:092-725-9102

E-mail:jyohou@acros.or.jp

ボランティア通訳ガイド 福岡SGGクラブ

外国人の方々に福岡の見どころをボランティアで紹介しています。
(窓口対応 11:00~17:00)



「美のこころ 東洋の至宝 出光コレクション」 記念音楽会

Music in Museum by 出光

~美術館で奏でる美しい音楽の世界~

「箏・呼楽師 雅天空」「パフェム・ノーツ」
4月7日(土) 13:30~ 4月8日(日) 13:30~
2部 15:30~

入場無料 (事前申込制) [会場] 福岡市美術館 1階講堂

観覧券は、郵便振込がけの振替口座(福岡市美術館)へ振替、住所、氏名、年齢、観覧人数(1枚のはがきで2名まで)、希望する演奏会(希望日、第1部・第2部の希望席を併用可能)を明記の上、お申し込みください。お申し込みは4月27日(火)必着。〒812-8570 福岡市博多区佐田2-3-1 TVQ事務局「Music in Museum by 出光」係

【お問い合わせ】TVQ事務局 TEL:092-262-0019(平日10:00~17:00)

「パフェム・ノーツ」
心の響きあふれるパフェム・ノーツ。美しい音色のフルートとソプラノをフィーチャー。パフェム・ノーツの女性陣のコンサート。今後のコンサートでは、「美のこころ」の魅力を、パフェム・ノーツの女性陣のコンサートを通じて、皆様へお届けいたします。

4/7(土)~5/13(日)
福岡市美術館
福岡市中央区大濠2丁目1-6
TEL:092-7144011

福岡市美術館(福岡市美術館)
福岡市中央区大濠2丁目1-6
TEL:092-7144011

出光コレクション「美のこころ」
4/7(土)~5/13(日)
福岡市美術館(福岡市美術館)
福岡市中央区大濠2丁目1-6
TEL:092-7144011