

チケット発売情報

7月4日(水) 19:00 ローマ・サンタ・チェチーリア管弦楽団

福岡シンフォニーホール 国GS: ¥16,000 S: ¥14,000 A: ¥11,000 B: ¥8,000 C: ¥5,000(学生券: ¥2,500)

パッパノーとチェチーリア管絃狂の一夜をお楽しみ下さい!
指揮/アントニオ・パッパノー
曲目/ベートーヴェン:交響曲 第5番 ハ短調「運命」Op.67 他 (Pコード:252-624)

7月5日(木) 19:00 JAZZ at ACROS vol. IV

イベントホール 国一般: ¥4,500 学生: ¥2,500(全席自由)

世界で活躍するウォルター・ラングトリオを迎え、地元のミュージシャンとともに熱いJAZZをお届けします。
出演/ウォルター・ラングトリオ、ジンメイ・プロジェクト 他 (Pコード:254-243)

7月7日(土) 16:00 イタリア・スボレート歌劇場「セヴィリアの理髪師」

福岡シンフォニーホール 国GS: ¥18,000 S: ¥16,000 A: ¥14,000 B: ¥12,000 C: ¥10,000 D: ¥8,000 学生席: ¥3,000

イタリア最高の新人歌手登竜門として知られる伝統劇場。人気オペラを福岡初公演。
ロッシーニ最高の恋物語。原語上演、日本語字幕付。(Pコード:249-949)

7月15日(日) 17:00 安永徹・市野あゆみ&九州交響楽団

福岡シンフォニーホール 国S: ¥4,000 A: ¥3,000 B: ¥2,000 学生各席: ¥1,000引き

至高のアンサンブル
曲目/モーツァルト:ピアノ協奏曲第22番、交響曲第41番「ジュピター」
J.S.バッハ:ヴァイオリン協奏曲第1番 (Pコード:252-625)

7月18日(水) 18:30 ニーナ・アナニシヴィリ グルジア国立バレエ「白鳥の湖」

福岡シンフォニーホール 国S: ¥16,000 A: ¥13,000 B: ¥10,000 C: ¥7,000

永遠の名作、クラシックバレエの決定版。
世界のプリマ、ニーナ・アナニシヴィリが舞い降りる。
出演/ニーナ・アナニシヴィリ、アンドレイ・ウヴァーロフ (Pコード:375-278)

Acros Club
「Acros友の会」は、(財)Acros福岡主催のコンサートを楽しみながら応援していただく皆さまの友の会です。福岡シンフォニーホールを中心に行う音楽・舞台芸術などの公演をいち早くお知らせするとともに、お得な特典をご用意して、皆さまのご入会をお待ちしております。

会員区分	年会費(税込)	三年会費(税込) ※3カ年分の会費一括払い
個人会員	3,000円	8,000円
ファミリー会員	1,500円	4,000円
ユース会員	1,000円	—

個人会員…個人でお申し込みいただけます。
ファミリー会員…個人会員と同時に、そのご家族やお友達が申し込みいただいた場合です。
ユース会員…学生・又は未成年者の方で入会する会員とします。

財団法人Acros福岡友の会係 TEL092-725-9112 / FAX092-725-9102
〒810-0001 福岡市中央区天神1丁目1番1号(Acros福岡西館2F)

Acros福岡チケットセンター
音楽や演劇、スポーツ等、各種イベントのチケット購入にぜひご利用ください。Acros友の会のご用もこちらへどうぞ!
■営業時間:10:00~18:00 休館日:年末年始 Acros福岡西館2F(文化観光情報ひろば内)

お問い合わせ
文化観光情報ひろば **092-725-9100** (10:00~18:00)
Acros福岡チケットセンター **092-725-9112** (10:00~18:00)
施設利用お問い合わせ **092-725-9113** (10:00~18:00)

ホームページ <http://www.acros.or.jp>

最新のチケット情報、文化観光情報をはじめ、各施設のイベントスケジュールや施設の空き情報もご覧いただけます。Acros友の会のご入会も可能です。
財団法人Acros福岡へ、皆さまのご意見やご要望をお寄せ下さい。お待ちしております。

7月27日(金) 19:00 ニコライ・トカレフピアノリサイタル

福岡シンフォニーホール 国S: ¥5,000 A: ¥4,000 B: ¥3,000 C: ¥2,000 学生券: ¥1,500

ヨーロッパの貴公子、天才ピアニスト 13才日本デビュー10周年記念
曲目/チャイコフスキー(プレトニョフ編曲):組曲「くるみ割り人形」
ショパン:ピアノ・ソナタ第2番変ロ短調「葬送」op.35 他 (Pコード:253-062)

8月5日(日) 15:00 青少年のための万人コンサート~子どものための指定席(I)~

福岡シンフォニーホール 国S: ¥1,500 A: ¥1,000

指揮&レクチャー/大友直人 管弦楽/九州交響楽団
テーマ/シンフォニーを聴いてみよう!
曲目/ドヴォルザーク:交響曲第8番より第3楽章
ベートーヴェン:交響曲第7番より第1楽章 他 (Pコード:253-552)

8月19日(日) 15:00 アクロス弦楽合奏団 第1回定期演奏会

福岡シンフォニーホール 国S: ¥3,000 A: ¥2,000 学生各席: ¥1,000引き

コンサートマスター: 景山誠治 ヴァイオリン: 山本友重 他
曲目/グリーグ:ホルベルク組曲
バルトーク:ディヴェルティメント 他
景山誠治率いる国内トップクラスの奏者が集結した弦楽合奏団。(Pコード:253-553)

8月21日(火) 19:00 アジアユースオーケストラ

福岡シンフォニーホール 国一般: ¥3,000 学生: ¥1,000

アジア各国から選出された才能豊かな演奏家たちによるオーケストラ
指揮/リチャード・バンチャンス
曲目/ムソルグスキー(ラヴェル編):展覧会の絵
リムスキー=コルサコフ:シエラザード 他 (Pコード:261-710)

8月29日(水) 12:00 アクロス・ランチタイムコンサート vol.7

福岡シンフォニーホール 国 ¥1,000(全席自由)

出演/スーパー・チェロ・アンサンブル
曲目/ブッチーニ:「トゥーランドット」より「誰も寝てはならぬ」
ヴィラ=ロボス:ブラジル風パッサム第1番
ロッシーニ:「ウィリアム・テル」序曲 他 (Pコード:258-722)

<会員特典>

- 特典1** チケットの優先購入ができます。財団が主催、又は指定する公演のチケットが一般発売日の2日前から購入・予約できます。
- 特典2** チケットの割引サービスが受けられます。財団が主催、又は指定する公演のチケットが「会員割引価格」で購入できます。
- 特典3** シニア会員(満70歳以上の方)は、さらにお得です。満70歳以上の会員は、さらにお得な価格でチケットをお求めいただけます。(入会時に証明できるものをご提示下さい。)
- 特典4** Acros福岡の情報誌等をお届けします。主催公演の速報、情報誌等をお届けします。(ファミリー会員、ユース会員は除きます。)
- 特典5** 協賛店で割引サービスなどが受けられます。会員証の提示により、協賛店での割引サービスなどをご利用いただけます。

交通アクセス

●地下鉄天神駅より徒歩2分(16番出口)
●西鉄福岡天神駅より徒歩10分
●天神駅西口バス停すぐ側

福岡国際空港 福岡空港線
博多駅 博多線
天神 天神線

●福岡空港から天神まで地下鉄で11分
●JR博多駅から天神まで地下鉄で5分

Acros福岡へお越しの際は公共交通機関をご利用下さい。

オール電化でキレイに生きよう。

エコでキレイに! 安心してキレイに! 経済的でキレイに! 快適でキレイに!

kireilife concept

九州電力 ずっと先まで、明るくしたい。

キレイ・ライフ オール電化
オール電化のことなら
キレイライフ 検索
検索サイトで「キレイライフ」と入力してください。
www.kireilife.net

ACROS 7

2007 JULY

Music 安永徹・市野あゆみ&九州交響楽団
Culture 匠にであう
Event アクロス福岡イベントスケジュール

音楽・文化・観光・イベント情報満載!
Acros福岡情報誌「Acros」

CONTENTS

- P.02 朝岡聡の音楽三昧
「カルメンと指揮棒」
- P.03 安永徹・市野あゆみ&九州交響楽団
- P.04 九響だより Taras Demchyshn(タラス デムチシン)さん
首席クラリネット奏者
We love 音楽
～久留米市民オーケストラ～
- P.05 音楽百花繚乱
「霧島国際音楽祭」
- P.06 匠にであう
長尾 浩介さん
- P.07 風景ふくおか
若戸大橋～北九州市若松区～
- P.08 (財)アクロス福岡
主催・共催・協賛イベントスケジュール
- P.10 館内イベントスケジュール
- P.15 アクロス福岡 文化観光情報ひろば! からのお知らせ
- P.16 チケット発売情報、「友の会」ご案内

(財)アクロス福岡 情報誌「ACROS」7月号

編集発行/ (財)アクロス福岡 文化広報グループ
〒810-0001 福岡市中央区天神1丁目1番1号
URL <http://www.acros.or.jp>

発行日/2007年6月1日

発行部数/30,000部

配布場所/アクロス福岡館内、JR・西鉄各駅、福岡銀行・西日本シティ銀行の各支店窓口、天神周辺ホテル、情報プラザ(福岡市役所1F)、九州のチケットびあスポット、福岡県内の図書館、県民情報センターなどにて無料配布

印刷/大成印刷(株)

©(財)アクロス福岡

本誌掲載記事・写真等の無断転載及び複製はご遠慮下さい

主催者の希望または、作成日の関係等により、ここに掲載していないイベントもあります。また諸事情により掲載内容が変更になることがあります。ご了承ください。

※2007年5月20日現在の情報です。



カルメンと指揮棒



冒頭から躍動感溢れる音楽はまことに人を虜にしますね。それを一流オケで演奏できるなんて夢のような空間でした。

ところで、今回実際に指揮をしてみて興味深かったのはテンポ。練習日に初めて指揮した時には正直言って面食らってしまったのです。というのも「このくらいのテンポで行こう」と思って振り始めたのはいいのですが、どうもオーケストラの演奏は自分が思っている速度より遅い気がしてならなかった。

「やっぱり難しいものだな…」練習を終えた僕のところへ指揮者の下野竜也さんがやって来て「どうでした?テンポが遅いと御自分で思いませんか?」とズバリ指摘してくれるではありませんか。

下野さんによるとオーケストラの指揮は出だしが肝心。指揮者が感じているテンポ感そのままに棒を振ると、演奏するオケはどうしても遅くなるのだとか。だから演奏スタートの時はやや速めのテンポでオケを流れに乗せてあげる必要がある。

例えるならペットのワンちゃんと散歩する時、止まっているワンちゃんを自分のスピードに合うように歩かせる時は最初ちょっと力を入れてグイッとリードを引っ張りますよね。あの感覚。演奏の最初は先へ先へと指揮棒を振ってオケを引っ張るのだそうです。そうやってテンポが決まったら後はあ・うんの呼吸で音楽が進んでゆく。この感覚が大事なんですって。

本番当日、下野さんの言葉通りにやってみたら会心の響き。本当にオーケストラは生き物なのを実感しました。

朝岡 聡

フリーアナウンサー・コンサートソムリエ/クラシック音楽に精通してクラシックコンサートの企画構成・司会等で活躍。30年以上の演奏歴があるリコーダーは、トークつきの演奏会を開くなどの音楽愛好家でもある。また「音楽の友」「チケットクラシック」等の音楽雑誌への連載もしている

朝岡聡の音楽三昧

SATOSHI
ASAOKA
vol.4

Music

アクロスゆかりの安永&市野による特別なコンサートに期待する

安永徹・市野あゆみ&九州交響楽団



アクロス福岡が誕生する前から、このシンフォニーホールは、監修者として積極的な助言をされて来た安永徹さんは、もちろん皆さん御存知のように世界最高のオーケストラ、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団で活躍中である。そして市野あゆみさんもピアニストとして活躍し、シンフォニーホールで使用される2台のピアノの選定を担当するなど、このホールの音楽的な側面をリードされてきた。もちろん、これまでにコンサートを何度も開かれている。10周年の記念コンサートでは、金聖響指揮九州交響楽団と共演した。いわば、お二人とも、このコンサートホールの特性を知り尽くした音楽家と言う事が出来るだろう。

さて、今回はまた特別なコンサートに出演されることになった。それは安永さんがヴァイオリ

ンを弾きながら指揮をする協奏曲で、市野さんがピアノを演奏するというものだ。実はモーツァルト時代は、指揮者という役割はまだ確立されていなくて、こういうスタイルでの演奏が一般的だったと想像されている。モーツァルトはピアノ協奏曲の場合は、自分でピアノを弾き、オーケストラを指揮していた。またシンフォニーでも、コンサートマスターが指揮を兼ねていた。そうした往時の雰囲気、この7月に再現されるのである。演奏曲目は、そのスタイルに相応しく、パッハのヴァイオリン協奏曲、モーツァルトのピアノ協奏曲と交響曲「ジュピター」である。

演奏されるモーツァルトのピアノ協奏曲の第22番は、前後に第21番と第23番という有名曲に挟まれている故に、地味な存在と思われがちである。しかし、第23番と同じようにクラリネットが活躍する点、トランペットとティンパニを使用する点など、第23番と同じ傾向でありつつ、さらに大規模な作品なのである。第2楽章はハ短調のアンダンテで、悲劇的というよりも、深い透명한悲しみを湛えた、極め

て美しい楽章である。しかし、全体にはオペラ「フィガロの結婚」の作曲時期に近いので、明るく、楽しい作品となっている。

交響曲「ジュピター」に関しては、もう多くを語る必要はないだろう。モーツァルトの最高傑作として、常にその素晴らしさが語られる交響曲である。壮大でありながら、室内乐的な緊密さも必要とされる作品で、コンサートマスターの意思統一のもと、どんな演奏が展開されるのか、とても興味深い試みである。

かたぎり・たくや 1956年福島県生まれ。音楽ジャーナリストとして「音楽の友」「モストリー・クラシック」誌などに執筆を続ける他、NHK・FM、J-WAVE などラジオでもクラシック情報を発信している。

安永徹・市野あゆみ&九州交響楽団

2007.7.15(日) 17:00開演
福岡シンフォニーホール
入場料 S/4,000円 A/3,000円
B/2,000円 学生各席/1,000円引き
ヴァイオリン: 安永徹 ピアノ: 市野あゆみ
管弦楽: 九州交響楽団
プログラム
モーツァルト: ピアノ協奏曲第22番変ホ長調
J.S.バッハ: ヴァイオリン協奏曲第1番イ短調
モーツァルト: 交響曲第41番ハ長調「ジュピター」



7月のイチ押し!!

ローマ・サンタ・チェチーリア管弦楽団

指揮: アントニオ・パッパーノ

ベートーヴェン/交響曲第5番 ハ短調「運命」
レスピーギ/交響詩「ローマの噴水」、交響詩「ローマの松」

情熱の指揮者パッパーノ率いる「ローマ・サンタ・チェチーリア管弦楽団」は、イタリアが誇る名門中の名門オーケストラです。チョン・ミュンフンから常任指揮者を引継いだパッパーノは、このオーケストラの持つイタリアの熱い血潮をさらに燃え立たせ、観客を熱狂の渦に巻き込みます。いよいよシンフォニーホールに登場です!どうぞご期待ください。



2007.7/4(水) 19:00開演

福岡シンフォニーホール

指揮: アントニオ・パッパーノ
管弦楽: ローマ・サンタ・チェチーリア管弦楽団
料金: GS/16,000円 S/14,000円
A/11,000円 B/8,000円
C/5,000円(学生券/2,500円)

お問い合わせ

アクロス福岡チケットセンター
Tel. 092-725-9112

九響だより

九響メンバーへのインタビューコーナー
第13回ゲスト
首席クラリネット奏者
Taras Demchysn(タラス デムチン)さん



これからの抱負を聞かせてください
 デムチンさん：一日も早く日本語を覚えられのように、来週からは日本語のクラスに入って勉強するつもりです。日本の伝統文化に大変興味があるので、京都のお寺を見に行きたいのですが・・・時間があまりないかもしれませんね。音楽の面では室内楽やソロもやりたいと思います。クラリネットの生徒さん募集中です!(笑)



今回のインタビューには九響コントラバスの山本さんに通訳をしていただきました。
 Дзякуう。チャークユ!(ウクライナ語でありがとうの意)
 ■財団法人 九州交響楽団
 福岡県福岡市城南区七隈1-11-50
 TEL:092-822-8855
 URL:http://orchestra.musicinfo.co.jp/~kyukyo

楽器をはじめたきっかけは?
 デムチンさん：音楽一家で父は指揮者で作曲家、母はソプラノ歌手です。そのような環境に育ったので、小さい頃から自然に音楽を始めました。母の勧めで7歳からクラリネットを始めたのですが、すぐにクラリネットが好きになりました。ちなみに兄はスペインのオーケストラでヴァイオリンを弾いています。

福岡に来た経緯を教えてください
 デムチンさん：ウクライナの音楽学校を卒業後ドイツへ行き、音楽学校に通いながら活動を続けていました。でもヨーロッパのオーケストラにはなかなか空きがありませんし、ドイツのオーケストラの場合、クラリネット奏者はドイツ人しかいないとい

Taras Demchysn
 (タラス デムチン)

出身地:ウクライナ国リヴィウ
 趣味:読書・絵を描くこと
 特技:合唱団の指揮もします
 好きな食べ物:焼肉・寿司

う決まりがあります。そんな時に九州交響楽団のことを聞き興味を持ちました。インターネットで福岡のことなどいろいろ調べたんですよ。昨年11月にオーディションを受けて、1月に来日しました。来日前はピザの関係などいろいろと準備が忙しく大変だったのですが、でも実際に来てみて、九州交響楽団は音楽的にも素晴らしいオーケストラだと実感しています。また団員の人は皆親切で、家族のようにフレンドリーに接してくれます。九響にはドイツ語がわかる人も大勢いるので非常に助かっています。

4月から首席クラリネット奏者として正式に入団されたわけですが、今後どのような九響にしたいですか?
 デムチンさん：クラシック音楽を聴くことは、人格形成という意味でも非常に重要だと思います。一人でも多くのお客さんに九響の演奏を聞いていただけるよう、コンサート会場に足を運んでもらえるような演奏をしたいと思っています。

We♥音楽

アマチュアオーケストラの特徴や活動内容をご紹介します!

久留米市民オーケストラ

久留米市民オーケストラは、平成元年に「音楽を通じたまちづくり」を目指した久留米青年会議所の35周年記念事業として計画され、1万人の署名に募金活動、組織作りを行い1989年11月19日に記念すべき第1回定期演奏会を行いました。

アマチュアオーケストラとしては珍しく青年会議所内に事務局を置き、「演奏者(プレイヤー)」の他に演奏会や練習の運営を専門に行う「スタッフ」メンバーが20人でサ



サマーコンサートの様子

ポートをしながら一緒に活動しています。また、ご賛同いただいた地元を中心とする約800の企業や、個人の皆様からなる後援会組織が確立されているのも特徴と言えます。

メンバーは会社の社長さん社員さん、自衛隊の方、学校の校長先生や先生、主婦の方など様々ですが、毎年5月の定期演奏会や7月の無料コンサート(去年までは屋外で開催していましたが、今年から石橋文化ホールに変わります!)などの活動を通じて、市民の方々に愛され、文化発展に貢献できる「市民のためのオーケストラ」を目指しています。

久留米市民オーケストラでは常任指揮者を置かず、毎年著名な指揮者をお招きして演奏を行っています。5月に開催した定期演奏会では北原幸男氏による指揮でドヴォルザーク:交響曲第8番などを演奏い



第17回定期演奏会

ました。また7月29日(日)14時から石橋文化ホールにてサマーコンサートも開催予定です。合唱を交えた「千の風」やキャッツメドレーなどクラシック以外の曲もたくさん演奏する楽しいコンサートです。入場無料ですのでぜひ皆さんお越しください。

また毎年6月と10月には、オーディションを行っています。詳しい情報はホームページをご参照の上、ご興味のある方はぜひこちらにもご応募下さい。

■久留米市民オーケストラ
 事務局長:岩辺康平
 e-mail: kurumeshiminorchestra@myad.jp
 URL: http://www.kurumeshiminorchestra.jp/

Vol.4

内外の音楽祭・音楽イベントの魅力を紹介! 音楽*百花繚乱 霧島国際音楽祭

昨年5月に続き、この7月にも九州交響楽団の定期を彩る現代指揮界の最長老ゲルハルト・ボッセ(1923年生まれ)が、素敵なお話をしてくれました。

「日本各地のオーケストラに客演しますと『霧島ではありがとうございます』と挨拶に来てくれる楽員さんが必ずいるのですよ。その言葉は、私にとって、もっとも嬉しいものです。霧島の誇り、実り、つまり音楽的な財産ですね」

ライプツィヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団のコンサートマスター、同弦楽四重奏団、同バツハ・オーケストラのリーダーとして活躍後、新日本フィル、神戸市室内合奏団の要職を兼務。今年も東京都響、紀尾井シンフォニエッタ東京、札幌響で十八番のドイツ・オーストリア音楽を紡ぐ巨匠ボッセこそ、セミナー(講習会)とコンサートを二本柱に、四半世紀以上の歴史を誇る霧島国際音楽祭の生みの親なのである。大いなる尊敬の念をもって、指揮、オーケストラ、室内楽界の長と呼びたい。

1980年夏、風光明媚なリゾート地、霧島に創設された室内楽中心のマスタークラスとコンサートは、日本を第2の故郷とするボッセや室内楽を愛してやまない内外の音楽家の尽力により、順調に発展。94年には座席数770の「みやまコンセル」(霧島国際音楽ホール)も完成し、オーケストラ関連のセミナーや公演も充実してきた。今では15のマスターコースをおよそ150名の学生や若き



写真:樋崎 香

Information 第28回霧島国際音楽祭2007 7月20日~8月5日 URL: http://www.jesc-music.org/kirishima/kiri-index.html

演奏家が受講するほか、のべ60名のアーティストによって18ものコンサートが開催される。一昨年以降、中欧の楽都ウィーン、プラハ、ブダペストゆかりの作曲家、作品に想いを寄せた「音楽三都物語」企画が好評だ。

おなじみの顔ぶれが集う。ウィーン・フィルのコンサートマスターだったダニエル・ゲーデ、モントリオール響に黄金時代をもたらしたフルートのティモシー・ハッチンス、カラヤンらに愛された20世紀のディーヴァ(歌の女王)アンナ・トモワ・シントウのほか、読売日響のソロ・コンサートマスター藤原浜雄、N響のソロ首席ヴィオラ奏者店村真積、今秋よりサントリーホール館長にも迎えられるチェロの堤剛、日本を代表するピアニストの練木繁夫、若林顕、都響の精鋭によって結成された東京メトロポリタン・プラス・クインテットの面々が、嬉々として教え、多彩なプログラムを披露するのだ。現在の音楽監督は堤剛で、ボッセも名誉音楽監督として益々意気軒昂である。



写真:樋崎 香

ボッセ翁も微笑むように、夏の霧島から羽ばたいたオーケストラ・プレイヤーや室内楽の担い手は枚挙にいとまがない。才媛、俊英と講師陣が紡ぐ楽の音を楽しみに、今年はずび、みやまコンセルへ。第28回霧島国際音楽祭2007の開催が近い。

アクロス福岡友の会会員限定
 第28回霧島国際音楽祭ツアーを実施します。

詳細はP14

.....
 おくだ・よしみち 音楽評論家。1962年東京生まれ。ヴァイオリンを学ぶ。ドイツ文学、西洋音楽史を専攻。ウィーンに留学。多彩な執筆活動(九響定期の曲目解説も)のほかNHKの音楽番組などに出演中。北九州国際音楽祭企画アドバイザー。朝日カルチャーセンター<新宿>講師。著書に「これがヴァイオリンの銘器だ!」ほか。

匠にであう 第 四 回

匠ギャラリー／アクロス福岡2階



長尾 浩介 さん (51歳)
Kousuke Nagao

色に対する憧れは人の根源的な特性だろうか。草木染めは、織物と同じくらい悠久の歴史をもつ。人は天然の色で暮らしを彩ってきた。しかし、化学染料に席卷されたいま、草木染めを趣味として楽しむ人はいても、職業とする人は少ない。草木の精で色を染め、色を織る匠を訪ねた。

福岡市西区生の松原の急坂を上り詰めたところに長尾さんの工房を兼ねた自宅はある。窓際の部屋から眼下に博多湾が広がり、正面に能古島が大きく見えた。

2年間勤めたスウェーデンの織物会社を辞め、帰国して求めた場所だ。周囲に自然林が残り、染料をとる草木はいくらでもあった。楊梅の樹皮からは黄、茜からは赤、藍から青の染料が抽出でき、これに柿渋染めを加え、色に奥行きを出すのが長尾さん独自のテイストだ。

「染織の入門書はありますが、専門書は少ない。しかたなく、独自の経験で切り開いてきました」と話す。

長尾さんは多摩美術大学の染織デザイン科を卒業して、京都の西陣織の老舗である川島織物に勤めた。そこで車のシートやインテリア製品など工業製品の織物の企画開発を担当し、染織の基礎を



いろんな色に染め上げられた糸

草木染

色を染める、色を織る

柿渋染めと染織展

7月9日(月)～7月15日(日)

天然の染料と天然の素材を使ったモダンな染織品揃い。長尾さんご本人にも会えます。

身につけた。8年目に北欧のテキスタイルデザインに強く惹かれ、スウェーデンのシナサンド社に移籍した。

「北欧のモノづくりは、自然に囲まれた中で自分と向き合って、時間をかけて進められていた。これであれば日本でもできる。自分のテーマでモノづくりをしたくて帰国。福岡に戻り自然との共生をテーマに、オリジナルブランド商品を作り始めました」



落ちついた風合いの柿渋染めのトートバッグ



「柿渋染めと染織の店 長尾」

オリジナル性を育てる

主に国産の絹や麻を素材に長尾さんが染めて織った布は、布のトートバッグやアイリッシュリネンの服、テーブルウェアなど、暮らしに身近な商品として世に出される。製品はこれまで主に有名百貨店などの展示会で販売されてきたが、常設の直営店として「西新エルモール・プラリバ」3階に「柿渋染めと染織の店 長尾」も加わった。

購買層の幅が広がっている。「個性がないのは駄目だが、自分を出し過ぎてもいけない。奇をてらわず、ベーシックなモノ作り」の結果だろう。

長尾さんの作品は、草木染めだけに、どれも柔らかな暖か味を感じさせるが、単色のものは少ない。複数の色が混ざり合っても濁らず、深みを感じさせる。それは重ね染めと日光に当てて乾かす時間も変化をつけているからだ。所々に絞りや色ムラがアクセントとして効果的に配されているのもユニークだ。

それでも周期的に壁にぶち当たるそうだが、「基本に立ち返り、丁寧にモノづくりをする。手抜きをせず、染料を惜しまないこと」を心がけている。(文・安藤憲孝)

■問い合わせ

工房 092-882-1417 092-882-2055
柿渋染めと染織の店 長尾 092-846-0151

あんどろ・のりたか 年甲斐もなく好奇心が強い。無論、全てにそうではないが、特にモノ作りの現場でいつの間にか身を乗り出している。創造の世界が新鮮に映る。衰えそうもない好奇心に当分、付き合っていくか…

風景
ふくおか

絵・帆足嘉之

若戸大橋

～北九州市若松区～

北九州市の若松区と戸畑区を結ぶ若戸大橋を訪れました。JR若松駅から商店街を抜け、建物の間に見えかくれる橋の鮮やかな赤色を目指しながら歩いていきます。町並みが途切れ視界が開けた先に現れた、全長約630mの堂々とした橋。その迫力は想像以上で、洞海湾の青と空の青に映える深紅色の美しい姿には、思わず目を奪われます。昭和37年開通当時「東洋一の夢の吊り橋」と呼ばれ、多くの観光客が訪れたという若戸大橋。その姿からは今もなお当時の人々の驚きが伝わってきます。

若松はまた、明治から昭和にかけて日本一の石炭積み出し港として栄えていた歴史があり、若松南海岸通り「若松バンド」には、その頃の建物が残っています。中でも大正8年建築といわれている



(上)若松にある「超」人気店「三日月屋」でクロワッサンを購入。旧古河鉱業若松ビルでコーヒーと一緒にいただきました。

(左)旧古河鉱業若松ビルでは、若松名物も販売されています。「さくらむかしようかん」は素朴ななつかしい味。弁当「かわらした」は郷土料理が味わえます(予約制)。

「旧ごんろう小屋」前から旧古河鉱業若松ビル、若戸大橋を望む「ごんろう」とは石炭荷役をする仲仕のことで、若松が生んだ作家火野葦平の『花と龍』にも描かれています。通りに植えられた木は「なんじゃもんじゃの木」で、5月には白い花が咲きます。

旧古河鉱業若松ビルは、通りに残る近代建築の中で最も華やかで、「若松バンド」のシンボルです。赤レンガの壁、丸い塔、アメ色の階段や窓枠など、当時の様子がしのべられます。現在は地域のコミュニティホールとなり、若松の歴史を伝える貴重な文化遺産として活用されています。

夏へ向かうこの季節、大正ロマン漂う町並みの向こうに、青い空を背にした若戸大橋はさぞ映えることでしょう。「絵になる町」若松へお出かけください。

文・文化観光情報ひろば 高澤直美

■若松7月のイベント

- ・くきのうみ花火の祭典
会期 7月20日(金)
洞海湾周辺で約4000発の花火が打ち上げられます。
 - ・若松みなと祭り
会期 7月20日(金)～7月22日(日)
市街地を中心に五平田ばやし競演会、高塔山へのたいまつ行列など多くのイベントが開催されます。
- 問合せ 若松区役所まちづくり推進課 093-761-5321

■旧古河鉱業若松ビル

問合せ 北九州市若松区本町1-11-18 093-752-3387

■わかちく史料館

若松の歴史を知るならここ！明治から現在まで、洞海湾の変貌や当時の人々の様子を伝える貴重な資料が、パネル・映像などで展示されています。
問合せ わかちく史料館(若松建設株式会社) 093-752-1707
北九州市若松区浜町1-4-7

ほあし・よしゆき 自然の風景に関心が薄く、人間の創った[物]に対して濃い。人の[営み]の象徴としての[街角]を多く描く。営みの延長としての[食べ物]にも執着心が強く、食べ・描き・造る…事にも熱心。その故もあって…糖尿。

■今月のアンケートプレゼント 匠ギャラリーにご来場いただき、アンケートに答えていただいたお客様の中から抽選で「久留米餅」の商品をプレゼントいたします。

匠ギャラリーでは、福岡県を代表する民芸品を常設展示。また、週替わりで企画展を開催しています。福岡の匠の技にふれてみませんか？

※その他の企画展の予定は13ページをご覧ください。

7月 (財)アクロス福岡 主催・共催・協賛イベントスケジュール

月	火	水	木	金	土	日
25	26	27	28	29	30	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

アクロス・レインボーコンサート

～アクロス福岡よりあなたの町へ音楽を!～

①げんきの社(上毛町中央公民館)
日時:7月7日(土)14:00～15:00
出演:佐藤仁美(ヴァイオリン)、小野本福子(ヴァイオリン)
山下典道(ヴィオラ)、市博成(チェロ)

②サンレイクかすや(粕屋町立生涯学習センター)
日時:7月14日(土) ①14:00～15:00 ②15:00～16:00
出演:森下香蘭(ヴィオラ)、森しのぶ(コントラバス)
藤島聖子(フルート)、岩崎大輔(ピアノ)

(財)アクロス福岡がみなさまの町と共に開催するコンサート♪
最寄りの会場へぜひお越しください!

③ユメニティのおがた(1Fロビー)
日時:7月21日(土)12:30～13:30
出演:八尋祐子(ヴァイオリン)、針川和継(ヴァイオリン)
猿渡友美恵(ヴィオラ)、林紋子(ピアノ)、本田實(チェロ)

④筑後市勤労者家庭支援施設(サンコア・1Fロビー)
日時:7月22日(日)13:00～13:45
出演:大庭尋子(歌)、安部あゆみ(フルート)
武末陽子(ピアノ・電子ピアノ)

「九州交響楽団 第27 8回定期演奏会」の公開リハーサルのお知らせ

定期演奏会(7月20日)の前日19日に、リハーサルを無料公開いたします。コンサートとは違った雰囲気、演奏当日のゲネラル・ブローへの公開はいたしませんので、お間違えのないようご注意ください。(定期演奏会では、10ページをご参照ください。)

公開リハーサル日時:7月19日(木)14:00～16:30
対象者:アクロス友の会会員(会員証持参)、九響定期会員、九響後援会員、および第278回定期演奏会のチケット持参者
集合場所:アクロス福岡シンフォニーホール入り口に13:45までに集合


8月 (財)アクロス福岡 主催・共催・協賛イベントスケジュール

月	火	水	木	金	土	日
30	31	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	1	2

アクロス文化交流展


第29回「創作手芸」九州地区作品展

九州で活躍する手工芸作家やその生徒の作品約3000点を一堂に集めるとともに、全国の優秀作品を展示。様々なジャンルの手工芸に出会えます。制作実演や体験コーナーも予定、身近に手工芸に触れていただけます。
【日時】7月3日(火)～7月8日(日) 10:00～18:00 (最終日は16:00まで)
【会場】交流ギャラリー



博多祇園山笠きりえ展

山笠に心惹かれた切り絵アーティストによる作品展です。各区の流れの追い山や水法被などを、白黒の直線やシャープさが活きた切り絵独特の持ち味で力強く表現します。
【日時】7月2日(月)～7月8日(日) 10:00～18:00 (最終日16:00まで)
【会場】ハワイエ



(財)アクロス福岡 主催・共催・協賛イベント お問い合わせ先

匠ギャラリー、ハワイエ、コミュニケーションエリアでの催し物、文化交流展(交流ギャラリー)、文化であい塾、文化カレッジ
各種コンサート、クラシックセミナー


文化観光情報ひろば ☎092-725-9100
アクロス福岡チケットセンター ☎092-725-9112

チャイルドライン夢メッセージ展

子どもの現状に深く思いを寄せるさまざまな分野の人たちによって設立された、特定非営利活動法人チャイルドライン「もしもしキモチ」による、応援メッセージ展。王貞治(福岡ソフトバンクホークス監督)・松井秀喜(ニューヨークヤンキース選手)・藤原紀香(女優)などの他、約70名の著名人からのメッセージを絵馬にして展示します。
【日時】7月23日(月)～29日(日) 10:00～18:00 (最終日16:00まで)
【会場】コミュニケーションエリア

砥上隆司イラストレーション展 「CITY & CITIZENS」

子ども絵画教室講師によるイラストレーション展です。アメリカが舞台の小説を読むと「23丁目」や「56丁目」などの丁名があり、その数字の大きさにイメージが膨らみました。架空の街をテーマにした作品をお楽しみ下さい。
【日時】7月16日(月・祝)～7月22日(日) 10:00～18:00 (最終日16:00まで)
【会場】ハワイエ



福岡シンフォニーホール 1F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113



残響時間が満席でも2.0秒を超えるシューボックス型の本格的音楽ホールです。世界一流のフルオーケストラから室内楽、コンクールや発表会、また学会や講演会など幅広くご利用いただけます。(1871席)

開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
7/1(日)	14:00	福岡OBフィル 第29回定期演奏会	指揮/下野竜也 曲目/ドヴォルザーク:交響曲第6番 ヒンテミット:ウェーバーの主題による交響的変容 他	一般: ¥1,300(当日 ¥1,500) 高校生以下: ¥500(当日 ¥700) 馬場 ☎090(7443)2876
4(水)	19:00	ローマ・サンタ・チェチーリア管弦楽団	指揮/アントニオ・パッパーノ 曲目/ベートーヴェン:交響曲第5番「短調」op.67 レスピーギ:交響詩「ローマの松」 他	GS: ¥16,000 S: ¥14,000 A: ¥11,000 B: ¥8,000 C: ¥5,000 学生: ¥2,500 アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
7(土)	16:00	イタリア・スボレート歌劇場 セヴィリアの理髪師	イタリア最高の新人歌手登竜門として知られる伝統劇場。人気オペラを福岡初公演。ロツシー二最高の恋物語・原語上演、日本語字幕付。	GS: ¥18,000 S: ¥16,000 A: ¥14,000 B: ¥12,000 C: ¥10,000 学生: ¥3,000 アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
8(日)	14:00	ベレス・ブラード楽団	曲目/エル・マンボ、マンボNo.5、ベサメ・ムーチョ ある恋の物語、キサス・キサス・キサス 他 ダンス/マンボレータ	S: ¥5,500 A: ¥4,500 西日本新聞イベントサービス ☎092(711)5491
15(日)	17:00	安永徹・市野あゆみ & 九州交響楽団	ヴァイオリン/安永徹 ピアノ/市野あゆみ 曲目/モーツァルト:ピアノ協奏曲第22番 J.S.バッハ:ヴァイオリン協奏曲第1番 他	S: ¥4,000 A: ¥3,000 B: ¥2,000 学生各席 ¥1,000引き アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
16(月・祝)	13:30	福岡学生シンフォニーオーケストラ 第4回定期演奏会	曲目/マーラー:交響曲第1番 他	入場料: ¥1,000(6歳未満無料) 湯地 ☎090(6773)3576
18(水)	18:30	ニーナ・アナニアシヴィリ グルジア国立バレエ「白鳥の湖」(全幕)	ポリショイバレエなど世界最高峰のバレエ団で活躍するアナニアシヴィリが得意演目「白鳥の湖」を踊ります。(演奏・オペラハウス管弦楽団)	S: ¥16,000 A: ¥13,000 B: ¥10,000 C: ¥7,000 福岡音楽文化協会 ☎092(414)8306
20(金)	19:00	九州交響楽団 第278回定期演奏会	指揮/ゲルハルト・ボッセ ピアノ/コルネリア・ヘルマン 曲目/ベートーヴェン:交響曲第6番「長調」田園 他	S: ¥5,000 A: ¥4,000 B: ¥3,500 学生: ¥1,500 九響チケットサービス ☎092(823)0101
21(土)	18:00	九州市民大学 第21期講座 7月度講演会	講師/金田一秀穂(杏林大学外国語学部教授) テーマ/日本語おもしろ塾	¥3,000(当日券) 九州市民大学事務局 ☎092(714)0066
22(日)	14:00	福岡コールフェライン&福岡男声合唱団 第21回定期演奏会	指揮/荒谷俊治 ピアノ/楠本隆一 オルガン/清水徳子 トロンボーン/OBフィル 曲目/モテット、ブルックナー作曲 他	一般: ¥2,000 学生: ¥1,000 三浦好典 ☎092(806)0712
27(金)	19:00	ニコライ・トカレフ ピアノリサイタル	来日10周年記念公演。今や日本とヨーロッパで大人気のトカレフの素晴らしいピアノとサイン会で見せる必殺スマイルをお楽しみに。	S: ¥5,000 A: ¥4,000 B: ¥3,000 C: ¥2,000 学生: ¥1,500 グリーンコンサート福岡 ☎092(711)8868
28(土)	13:00	第11期 九州文化塾(第4回)	講師/市原悦子(俳優) テーマ/私の選んだ女優の道 ※13:00~13:30はミニコンサート	九州文化塾会員のみのみ 九州文化塾事務局 ☎092(711)7536
29(日)	14:00	国連ハビタット福岡事務所開設10周年 アジア太平洋子供会議・イン福岡支援コンサート NEW YORK SYMPHONIC ENSEMBLE	子どもと楽しむ音のカーニバル	高校生以上: ¥2,000(当日券: ¥2,500) 中学生以下: ¥1,000 ハサンニック コミュニケーションズ(株) 社会文化室 未次 ☎092(477)1282
30(月)	18:30	ムーゼンクランツ福岡 少年少女合唱団演奏会	当合唱団OB、小郡のア・ラーレ、長崎の琴海に宗像混声も加わり組曲「唱歌の四季」「富士山」名曲「筑後川」を歌いあげます。	¥1,000 ムーゼンクランツ福岡少年少女合唱団 ☎092(596)8455
31(火)	昼の部 13:30 夜の部 19:00	スカラ室内管弦楽団	福岡初演! 感性豊かなイタリアが誇る音楽を昼の部、子供の為のプログラム解説付幸福の王子 他 夜の部、ブッチー二名曲選で福岡限定公演です。	昼の部 大人: ¥2,000 小人: ¥1,000 夜の部 S: ¥8,000 A: ¥6,000 B: ¥3,000 福岡音楽文化協会 ☎092(414)8306

2002年クイーンエリザベス戴冠50周年記念コンサートソリスト他ヨーロッパを拠点に活躍中



赤木飛輪 ピアノリサイタル

モーツァルトピアノソナタ K576、ショパンピアノソナタ 3番、
チャイコフスキー四季 7~12月、プロコフィエフ、ラフマニノフ

7月20日(金) 7pm アクロス円形ホール(福岡) 全自由席 3,000円
9月22日(土) 6:30pm カザルスホール(東京) 全自由席 3,000円

お問い合わせ デュオジャパン 03-5428-0571 伊崎の森ホール 092-210-0780

『純粋で心のこもったタッチ』(音楽現代)、『演奏で魔法をかけた』(英国シチズン)

イベントホール B2F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113



分割昇降式ステージと可動席の組み合わせにより多彩なイベントが可能な多目的ホールです。各種展示会、コンサート、ファッションショー、講演会、パーティーなど様々な目的に対応可能な多機能空間としてご利用いただけます。(最大900席)

開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
7/1(日)	9:00 16:00	平成20年度 国立病院機構 九州ブロック看護職員就職説明会	全国ネットの国立病院機構主催の就職説明会(九州版)です。機構病院の魅力や充実したキャリアパス制度を現役看護師等が説明します!	入場無料 独立行政法人国立病院機構本部 九州ブロック事務所 総務係 ☎092(852)1701
3(火)	12:00 17:00	日経就職FORUM08 福岡会場	2008年春卒業予定学生のための合同企業説明会。事前予約不要、入退場自由、ふるってご参加ください。	入場無料 日経就職FORUM08福岡事務局 ☎092(473)3392
5(木)	19:00	JAZZ at ACROS Vol.IV	真夏のジャズ・セレクション! 出演/ウォルター・ラングトリオ、ジンメイ・プロジェクト、塚本美樹グループ	¥4,500(全席自由) 学生券: ¥2,500 アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
7(土)	14:00 16:30	第17回 くすりのセミナー福岡	糖尿病などの成人病とお薬、そして意外と知られていない介護保険の実際について薬剤師の立場から講演。終了後「くすり何でも相談」も。	入場無料 社団法人福岡県薬剤師会 ☎092(271)3791
21(土)	10:00 15:00	ワインディングコンテスト	A.B.C.(麻生ビューティーカレッジ)が学生の技術のスキルアップや集中力を身につけるために行うコンテストです。	関係者のみ 専修学校 麻生ビューティーカレッジ ☎092(735)3800
24(火)~25(水)	10:00 17:00 (最終日は16:00まで)	第93回 フクオカベンチャーマーケット 「ビッグマーケット」	県内外のベンチャー企業や新事業に取組む中小企業が事業拡大を目指し、新製品展示を行います。	入場無料 フクオカベンチャーマーケット協会 ☎092(725)2729

円形ホール 1F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113



円形ホール内には、変化ある客席・舞台形式を演出する分割昇降床や150インチスクリーンなどの様々な機能が充実しており、コンサート、演劇、展示会、講演会などの小規模のイベントに幅広く利用できます。(標準100席)

開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
7/1(日)	9:30 16:00	永芳久子ピアノセミナー2007	2000年開講以来大好評のピアニストによる楽しい個人レッスン。上達される受講生の方々の演奏もお楽しみ下さい。随時入講可能。	聴講無料 FKゼネラルイベント ☎0948(22)4645
3(火)	13:30 15:00	アビトレ教育セミナー	教育による成長の素晴らしさを一緒に共感したい! 感動をテーマにご好評いただいているセミナーを順次開催。講師は木下晴弘です!	¥15,000 株式会社 アビトレ ☎0120(54)8732
6(金)	11:00 12:30	アクロス福岡 クラシックセミナー	講師/野中閑亨(音楽評論家) テーマ/ロマン派の時代の化石 内容/ブラームス:交響曲第2番	入場無料(当日先着100名様まで) アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
8(日)	13:00 15:30	フィネス・マジシャンズ・クラブ発表会	フィネスマジシャンズクラブ第17回発表会。 ゲストMAGIC GO師。クローズアップ、サロンマジックで、お楽しみ下さい。	入場無料(要整理券) フィネス・マジシャンズ・クラブ ☎092(672)5093
13(金)	10:30 16:00	第6回 河面朗読の会 発表のつどい	元KBCアナ河面十恵子指導による朗読の会の年1回の発表会。向田邦子や村田喜代子の作品等朗読します。	入場無料 河面 ☎092(741)0663
14(土)	10:00 19:00	第2回 Flower Rose作品展 花とテーブルと音楽2	市来真寿美によるフレッシュ・ブリーズード・カルトナーージュwithブリーズードフラワーをテーブル発表。またピアノの生演奏と優雅な一時を。(体験可能)	当日券: ¥1,000(前売 ¥900) ※中学生以上 Flower Rose ☎090(8226)3646(市来)
20(金)	19:00 21:00	赤木飛輪ピアノリサイタル	“純粋で心のこもったタッチ”(音楽現代評)が奏でるモーツァルトソナタK576、ショパンソナタ3番、チャイコフスキー四季 他(トーク付き)	全席自由: ¥3,000 伊崎の森ホールオフィス ☎092(210)0780
21(土)	14:00 16:00	第20回 NPO法人再生医療推進センター講演会	テーマ/夢の治療への展望 内容/肝臓の病気に関する再生医療の実現を、易しく解説頂きます。	NPO法人再生医療推進センター ☎075(353)5553
23(月)	10:45 12:30	第13回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール	本コンクールは、音楽を更に勉強し、国際的に活躍したいという小~大生の方々を対象に、学習機会を提供するものです。	入場無料 東京国際芸術協会 ☎03(3809)9712
24(火)	18:30 20:30	子ども学連続講座 「子どもの本屋さんをつくろう!」	九州大学ユーザーサイエンス機構・子どもプロジェクトとアクロス福岡の連携による、子どもの本の専門店「メリーゴーランド」のオーナーである増田喜昭氏を迎える講演会。	入場無料 九州大学USI子どもプロジェクト ☎092(642)7264
25(水)	13:00 15:00	天神白書2007	今回で4回目となる「天神白書」は更に業界のニーズに応えた学生ならではの視点で分析した結果を発表します。	関係者のみ 大村ファッションデザイン専門学校 ☎092(739)1889
26(木)~27(金)	10:00 16:00	夏の芸術教育学校・福岡大会 保育者のための「劇あそび・音楽指導」講習会	26日 日常保育を楽しむ劇あそび 27日 リズム遊び・音楽指導 子どもの芸術教育・表現活動のための指導者講習会	¥7,000(1日) 芸術教育研究所 ☎03(3228)0663
29(日)	16:00 18:00	2007 MIKI-KITAOKA SUMMER CONCERT	<シャンソンからタンゴまで> Pf/佐藤金之助 Ba/山村隆一 Dr/わきたにじゅんじ Acc/いづつなおこ Vo/北岡樹(大阪)、吉田尚子、中園弘子	¥4,000 MK企画 ☎090(8577)7460

国際会議場 4F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113

6カ国同時通訳ブース、リアプロジェクター方式の120インチ透過スクリーンやAV設備など、国際会議の進行にも充分対応可能な設備が備わっています。また、学会、講演会、社内会議など幅広い活用が可能です。(スクール形式200席、傍聴席100席)



開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
7/ 8(日)	11:00 16:30	阪急交通社 旅行説明会	人気のヨーロッパから南米、アジアなど各ツアーをVTRなどを使いながら詳しくご紹介します。 ※事前予約制	入場無料 要事前申込み (株)阪急交通社 九州営業本部メディア営業部 海外旅行課 ☎092(722)0808
12(木)~14(土)	10:00 18:00	日本集中治療医学会 ICU・CCU看護教育セミナー	集中治療に携わる看護師を対象に講義によるセミナーを6年ぶりに福岡で開催します。多くの方の参加をお待ちしています。	会員¥25,000 非会員¥30,000 日本集中治療医学会事務局 ☎03(3815)0589
22(日)	13:15 17:00	広島大学説明会	受験生、保護者等を対象とした大学説明会を開催します。参加自由で事前申込みの必要はありません。大学案内等の資料を配付します。	入場無料 広島大学入学センター ☎082(424)6704 ☎082(424)6172
24(火)	15:00 16:30	フクオカベンチャーマーケット協会 総会講演会	フクオカベンチャーマーケット協会の総会・講演会について開催します。	入場無料 フクオカベンチャーマーケット協会 ☎092(725)2729
27(金)	13:30 16:45	第33回 JFRL講演会(九州支所)	①賞味期限等の設定とその周辺のこと/氏家隆 ②遺伝子情報による米の品種及び産地の判別について/食品総合研究所 大坪研一	入場無料(要申込) 日本食品分析センター九州支所 ☎092(291)1256

セミナー室 1 2F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113

地域の文化活動支援のための施設で、文化活動やサークル活動、文化セミナーや講座の開講などに利用できます。(36席)



開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
7/ 1(日)・8(日) 15(日)・22(日)・29(日)	10:00 12:00	聖書研究会	内村鑑三の流れを汲む無教会主義のキリスト教集会。毎日曜日午前、新約聖書と旧約聖書の学びを続けています。75年の歴史ある集会。どなたでもどうぞ。	入場無料 福岡聖書研究会 (秀村) ☎092(845)3634
7(土)	14:00 15:30	アクロス・文化であい塾	テーマ/茶レンジ! お茶石けん作りと冷茶講座 講師/毛利美枝子(日本茶インストラクター)	受講料500円(要事前申込・先着36名) ※材料費500~700円別途要 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
11(水)	10:00 12:00	しゅんこう和紙ちぎり絵教室	アクロス開館以来毎月一回開催しており、NHKの「趣味悠々」で紹介され絵心のない人でも制作できる和紙ちぎり絵教室です。生涯学習の仲間に入りませんか。講師養成コースもあります。	入場無料 筑紙会 しゅんこう名誉講師 柳田まさ子 ☎092(511)1695
22(日)	14:00 15:00	外国人のための 日本文化いろは講座(実践編) -和食編-	箸と器など和食に関する日本ならではのマナーや料理の紹介をわかりやすく紹介します。(言語/英語・日本語)	入場無料(要事前申込・先着40名) 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100

セミナー室 2 2F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113

地域の文化活動支援のための施設で、文化活動やサークル活動、文化セミナーや講座の開講などに利用できます。(70席)

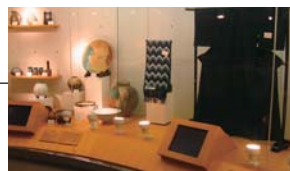


開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
7/10(火)	14:00 15:00	“食育の推進” 子ども達の食の現状と食育の意義	講師/大島ひとみ (中間市立中間北小学校 学校栄養士)	入場無料(定員60名) (社)福岡県栄養士会 ☎092(631)1160
15(日)	14:00 15:30	アクロス・文化であい塾	テーマ/もっと! 日本語~日本語の豊かさを知る~ 講師/佐々木謙介 (フリーアナウンサー・元NHKアナウンサー)	受講料500円(要事前申込・先着70名) 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
21(土)	14:00 15:30	アクロス・文化カレッジII	テーマ/①古代山城の歴史的背景 ~白村江と太宰府~	受講料3,000円(要事前申込・先着70名) 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100

匠ギャラリー 2F

お問い合わせ先 文化観光情報ひろば ☎092 (725) 9100

福岡県を代表する伝統工芸品(経済産業大臣指定7品目、県知事指定34品目)を展示し、また企画展や制作実演、ビデオ上映を通じて福岡の匠の技にふれることができます。入場は無料です。



開催日	開催時間	催し物	内容
6/26(火)~7/1(日)		色とりどりの街 ~工房ヌーノ手捺染展2007~	主催/吉牟田千香子 型染め(一種である手捺染の手法で制作した洋服やバッグ120点を展示します。期間中型染めの体験ができます。※販売あり)
2(月)~8(日)		チャリティー 花と器展	主催/筑前小石原中野焼窯元マルワ窯 マルワ窯の太田和孝・富隆親子二代の作品300点を展示、新作の器に新池坊小野香月先生に初夏の花を生けていただきます。(玄界島復興支援チャリティー) ※ロク口実演、販売あり
9(月)~15(日)	10:00 18:00 (初日12:00から 最終日16:00まで)	柿渋染めと染織展	主催/長尾浩介 天然の染料と素材を使い、独自の手法を加えたモダンな染織品を揃えました。柿渋染めのトートバッグ、リネンの服など、手仕事にこだわった作品200点を展示します。※手織り実演、販売あり
16(月・祝)~22(日)		小石原 涼の器展	主催/昭和50年手仕事の会 小石原焼窯元善窯青山勝、秀山窯里見武士、森喜窯森山健治、秋月手吹きガラス工房太田潤(太田哲三窯二男)。昭和50年生まれの人による初の同級生展です。 ※ロク口実演、販売あり
23(月)~29(日)		一素材を愉しむー 木とガラスと古布の三人展	木とガラスと古布、素材の楽しさとその中にある手仕事の温かさを感じる作品1000点を展示します。※木工等実演、販売あり 参加作家/工房雲・小野寺幸裕、硝子工房生・青木耕生、恰工房・後藤弘子
30(月)~8/5(日)		『六人の匠』展	福岡在住の工芸家6人が、彫金、陶器のオブジェなど楽しく夢のある作品300点を展示します。※作品制作実演、体験、販売あり 参加作家/アトリエ・タカトミ・長濱隆富、ストロマトライトアート・松井寛、Blue Star・藤本由華、Bear Factory Happy Nonchyan・堀田尚子、Wrinkles・高山弘子、和京の家・和田京子

ホワイトエ 2F

お問い合わせ先 文化観光情報ひろば ☎092 (725) 9100

公共団体や一般の方に無料開放しているギャラリーコーナーです。絵画、写真、書、版画、工芸などの作品展を開催しています。入場は無料です。



開催日	開催時間	催し物	内容
6/26(火)~7/1(日)		第5回西日本写真協会博多支部写真展	主催/牧野光夫 西日本写真協会博多支部「金曜会」は写真教室OBによる、写真愛好者団体です。約23名の会員で、毎月、撮影会と勉強会を開き写真技術の向上と親睦を図っています。風景・花・動物・スナップ写真など約23点を展示します。
2(月)~8(日)		博多祇園山笠きりえ展	主催/小西一珠喜 伝統ある博多の祭り「博多祇園山笠」に心惹かれた切り絵アーティストによる作品展。祭りの勢い・気迫・力強さが「切り絵」という技法でさらに魅力的に表現されています。約40点の作品をご覧ください。
9(月)~15(日)	10:00 18:00 (最終日は16:00まで)	西日本写真協会福博支部 第8回「木曜会」作品展	主催/西日本写真協会福博支部 「木曜会」は西日本新聞写真教室卒業生による写真愛好者グループで、西写協講師の指導のもと8年間活動を続けてきました。会員からは毎年福岡県・福岡市美術展入賞者が選ばれ、写真による表現の追求に切磋琢磨しています。約36点の作品をご覧ください。
16(月・祝)~22(日)		砥上隆司イラストレーション展 「City & CITIZENS」	主催/砥上隆司 アメリカを舞台にした小説から、インスピレーションを広げた架空の街並と人々を描いたイラストレーション作品約40点を展示します。絵を描く時に大事にしている「ワクワク感」を感じてもらえたら嬉しいです。
23(月)~29(日)		写紳グループ「私たちの視点Ⅹ」	主催/写紳グループ 写紳グループは、シニアばかりの男性アマチュア写真愛好者で結成した今年で9年目のグループです。今回は「くもの情景」を課題に、各自の得意分野写真を含め45点を展示します。

松竹大歌舞伎

中村信二郎改め
二代目中村錦之助襲名披露

9月6日(木)

◎昼の部13時 ◎夜の部17時30分 開演

北九州芸術劇場大ホール

(北九州市小倉北区室町)

◆演 目/「正札附根元草摺」「口上」「番長皿屋敷」「戻駕色相肩」
◆出 演/二代目中村錦之助、中村梅玉、中村東蔵、中村時蔵、尾上松緑 他
◆SS席 12,000円/S席 10,000円/A席 7,000円/B席 4,000円

主催=(株)井筒屋、朝日新聞社、(財)北九州市芸術文化振興財団

6月3日(日)チケット一般発売!
チケットぴあ(Pコード 375-331)
ローソンチケット(Lコード 83799)

お問い合わせ
小倉井筒屋バステルホール ☎093-522-3856
朝日新聞社事業本部西部企画事業チーム ☎092-411-1137
北九州芸術劇場・芸術文化情報センター ☎093-562-2655

交流ギャラリー 2F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113



機能的な設備を備えた、地域文化活動支援のための施設で、内外文化の企画展示、学習・創作活動の発表など、各種展示会として活用できます。(371m²)

開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
6/28(木)~7/1(日)	11:00~19:00 (最終日は18:00まで)	アルフォンス・ミュシャ展 併催/アメリカンクラシック・アート展	美術史に残る偉大なアーティストの軌跡をたたえて——。ミュシャ、ロックウエル、パリッシュ、ラインデッカー 他	入場無料 アートコレクションハウス株式会社 ☎0120(134)143
3(火)~8(日)	10:00~18:00 (最終日は16:00まで)	~実演・体験のひろば~ 第29回「創作手芸」九州地区作品展	九州で活躍する手工芸作家やその生徒の作品約3000点を一堂に集めます。制作実演や体験コーナーも設け、様々な手工芸に出会えます。	入場無料 (財)日本手芸作家連合会九州地区 ☎092(731)1167
20(金)~22(日)	10:00~19:00 (初日12:00から 最終日は19:00まで)	ジェントルハートメッセージ ~いじめて亡くなった子ども達からのメッセージ~	みんなごく普通の優しい子ども達。天国の彼らからのメッセージを通し、優しい心でつながりあうことの大切さを感じてほしい。	入場無料 NPO法人ジェントルハートプロジェクト ☎045(845)3620

コミュニケーションエリア 1F

お問い合わせ先 文化観光情報ひろば ☎092 (725) 9100



大型画面による映像を楽しみながら、人々が憩い、語らう安らぎのフロアです。お昼には無料コンサートが開催されています。

開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
7/5(木)	12:15~13:00	アクロス福岡 フロアコンサート vol.207	出演/森誠吾(ピアノ)、松岡由志愛(ピアノ) 曲目/ブラームス:ハンガリー舞曲より 第1番 他	入場無料 アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
17(火)	18:00~18:30	ミュージック☆ファクトリー vol.4	ピアニスト集まれ! 公募により集まったピアニストたちの演奏をお楽しみ下さい。	入場無料 ミュージック☆ファクトリー事務局 ☎092(553)4452
19(木)	12:15~13:00	アクロス福岡 フロアコンサート vol.208	出演/高橋和彦(マンドリン)、夏川由紀乃(ピアノ) 曲目/A. カラス:第三の男 V. モンティ:チャールダーシュ	入場無料 アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
23(月)~29(日)	10:00~18:00 (最終日は16:00まで)	チャイルドライン夢メッセージ展	著名人から子ども達への応援メッセージを絵馬にして約70点展示します。	入場無料 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100

アクロス友の会 会員限定ツアー アクロス友の会「第28回霧島国際音楽祭ツアー」参加者募集!!

日時: 7月28日(土)~29日(日) 1泊2日
 旅行代金: 29,800円/1人(コンサート、ピュッフェパーティチケット代含む)
 ※シングルルーム使用の場合、別途追加料金が必要となります。

音楽ライター・中村雅子さんの解説とともに、音楽祭を楽しむくアクロス友の会国内ツアー第2弾>です。コンサート鑑賞いただいた後は、演奏者と一緒にピュッフェパーティでの夕食会。霧島の雄大な景色の中で、音楽好きの仲間たちと楽しいひとときを過ごしてみませんか?

お申し込み方法
 電話・FAXにて受付 | お申込先 | クラブツーリズム株式会社
 TEL: 092-263-3200(平日9:15~17:30) FAX: 092-263-3217
 ※コース番号[93732]を申込時にお伝えください。 ※定員になり次第締め切らせていただきます。

●友の会についてのお問い合わせ(友の会入会のチャンス、お見逃しなく!) アクロス福岡友の会:092-725-9112

2名様出発保証 マカオ市内観光&全食事付

チャイナ・エアラインで行く

世界遺産の街 マカオの見どころ

着日の夕食は中華料理12日目の昼食はマカオ料理バイキングの名物料理と市内観光とカジノへご案内!南欧とアジアが行き交うノスタルジックな街をお2人でお楽しみ下さい!

人気のマカオ 3日間 CHINA AIRLINES

69,800円 ~ 133,800円

世界文化遺産

スケジュール

1	福岡(10:10頃)発→台北東線 →マカオ(16:20頃)着 宿:ホテルへ 夕食:市内レストラン中食料理 (マカオ泊) 昼食
2	朝食後、マカオ市内観光 【聖ポール天主堂=ナザレ=旧城壁】 【=聖ドミニコ教会=民政総署】 朝食:レストランにてピュッフェ 午後:サンズカジノへご案内 (マカオ泊) 昼食
3	朝食後、出発まで自由時間 マカオ(12:50頃)発→台北東線 →福岡(19:30頃)着

※上記旅行代金の他に、福岡空港施設使用料大人945円、マカオ空港税、燃油サーチャージが別途必要です。

旅行企画・実施 株式会社 レジャープラン
 TEL 092-725-9090 FAX 092-725-9015
 〒810-0001 福岡市中央区天神1丁目1-1-1 アクロス福岡3F
 ●国土交通大臣登録旅行業1577号 ●総合旅行業務取扱管理者:杉本永美
 ●ホームページ http://www.ontheday.co.jp

アクロス福岡 文化観光情報ひろば!

からのお知らせ

「アクロス・文化であい塾」とは…?

文化に関することがらをテーマに「聞いてみたい」「見てみたい」「体験してみたい」と感じる、あなたにあった“文化さがし”の場を提供しています。あなたも「文化であい塾」をきっかけに、何かを始めてみませんか?



■お申込み: 事前に文化観光情報ひろば窓口またはお電話でお申し込みください。
 TEL:092-725-9100(10:00~18:00) ※定員になり次第、締め切らせていただきます。

茶レンジ! お茶石けん作りと冷茶講座

開催日: 7月7日(土) 14:00~15:30(30分前開場)
 会場: 2階セミナー室1
 定員: 36名
 受講料: 500円(材料費500~700円別途要)



講師: 毛利 美枝子(日本茶インストラクター)
 「はかた茶楽塾」主宰。お茶教室「一月一会」(ギャラリー百貨蔵にて第4土曜日開催)、婦人会館玉露セミナーなど、お茶の普及のための活動や情報発信をしています。

内容: 夏を迎えるこの季節、お茶の効果を日々の暮らしに取り入れてみませんか?お茶を使って手作りの石けんを作ります。また玉露や煎茶、ほうじ茶で、夏に美味しい冷茶の入れ方を伝授します。



もっと! 日本語~日本語の豊かさを知る~

開催日: 7月15日(日) 14:00~15:30(30分前開場)
 会場: 2階セミナー室2
 定員: 70名
 受講料: 500円



講師: 佐々木 謙介(フリーアナウンサー・元NHKアナウンサー)
 昭和36年から平成10年までNHKアナウンサーとして勤務。NHKを定年退職後、フリーアナウンサーとして講演・司会などで活動中。中村学園短期大学非常勤講師、RKBラジオ「サンデースイングライフ」パーソナリティ、音声訳ボランティア、朗読講座などをおこなう。

内容: 日本人が日本語を使うことは当たり前といえますが…若者を中心にした日本語の乱れを嘆く声が高まっています。しかし、若者だけを責めることはできません。私たちは、案外知っているつもりで間違った使い方をしていたり、知らない言葉に気づかなかったりしているものです。日本語学ならぬ日本語「楽」で、ことばの再発見をしてみませんか。

文化観光情報ひろば

アクロス福岡2階の「文化観光情報ひろば」では、九州・山口の芸術文化や観光に関する情報をチラシやパンフレットで提供しています。また、作品展や講座などのイベントも開催しています。文化と観光の交流拠点としてご利用ください。

- 〈提供情報〉
- 文化情報 ●レジャー情報
 - 観光情報
 - 文化活動・講座・募集情報 など

新システム「文化観光情報ナビ」がスタートしました。

福岡県を中心にコンサートやギャラリー、お芝居、講演会、お祭りなどのイベント情報をホームページで提供しています。お出かけ情報としてご利用ください。http://acros-info.jp/



開館時間: 10:00~18:00
 TEL:092-725-9100
 FAX:092-725-9102
 E-mail: jyhouhou@acros.or.jp

ボランティア通訳ガイド 福岡SGGクラブ

外国人の方々に福岡の見どころをボランティアで紹介しています。(窓口対応 11:00~17:00)



奇跡の白鳥ふたたび

RKBテレビ開局50周年記念
 アクロバティック
 白鳥の湖

【作曲】チャイコフスキー 【演出・振付】ジャコ・ミン
 【出演】白鳥:ウ・ジェンダン
 王子:ウェイ・バオホア/広東雑技団
 ※出演者はダブルキャストになる場合がございます。

2007年 8月30日(木)・31日(金) 18:30開演 (18:00開演)
 福岡サンパレス ホテル&ホール
 【料金】S11,000円 A9,000円 好評発売中!
 B 7,000円 C5,000円(全席指定・税込)

王子の肩の上、トゥシューズで完璧なアラベスクで立つ白鳥。この衝撃的ビジュアルは合成ではない。劇場に足を運ぶと、「ありえない」白鳥の湖の世界。スリリングなアクロバットやジャグリング、華やかなダンスがノン・ストップでつづられるステージは、大人も子供も無条件に楽しめる。クライマックスは、白鳥と王子のバド・ドゥ。肉体の極限を超えた神業が圧倒的な美しさで展開される光景に、劇場全体が息をのむ。そして大歓声と感動の涙とともに、誰も予想を絶する「奇跡」が起こる!

主催: RKB毎日放送 企画・制作: Bunkamura/TBS 後援: 中国大使館
 お問い合わせ: (平日 10:00~18:00) RKB事業部 TEL092-852-6606