

チケット発売情報

8月3日(金) 19:00 筑紫楽所・北京公演記念 演奏会 一雅楽一
 福岡シンフォニーホール 国 ¥2,000
 出演/筑紫楽所
 演目/第一部:管絃 平調音取、五常楽急、朗詠「嘉辰」、越矢楽
 第二部:舞楽 桃李花、抜頭、陌塵
 (Pコード:264-363)

8月5日(日) 15:00 青少年のための万人コンサート~子どものための指定席(1)~
 福岡シンフォニーホール 国 S:¥1,500 A:¥1,000(大人・子ども同一料金)
 指揮&レクチャー/大友直人 管弦楽/九州交響楽団
 テーマ/シンフォニーを聴いてみよう!
 曲目/ドヴォルザーク:交響曲第8番より第3楽章
 ベートーヴェン:交響曲第7番より第1楽章 他
 (Pコード:253-552)

8月19日(日) 15:00 アクロス弦楽合奏団 第1回定期演奏会
 福岡シンフォニーホール 国 S:¥3,000 A:¥2,000 学生各席:¥1,000引き
 景山誠治率いる国内トップクラスの奏者が集結した弦楽合奏団。
 コンサートマスター/景山誠治 ヴァイオリン/山本友重 他
 曲目/グリーグ:ホルベルク組曲
 ハルトーク:ティヴェルトイメント 他
 (Pコード:253-553)

8月21日(火) 19:00 アジアユースオーケストラ 福岡公演
 福岡シンフォニーホール 国 一般:¥3,000 学生:¥1,000
 アジア各国から選出された才能豊かな演奏家たちによるオーケストラ
 指揮/リチャード・バンチャス
 曲目/ムソルグスキー(ラヴェル編):展覧会の絵
 リムスキー:コルサコフ:シエラザード 他
 (Pコード:261-710)

8月29日(水) 12:00 アクロス・ランチタイムコンサート vol.7
 福岡シンフォニーホール 国 ¥1,000(全席自由)
 出演/スーパー・チェロ・アンサンブル
 曲目/ブッチーニ:「トウランドット」より「誰も寝てはならぬ」
 ロッシーニ:「ウィリアム・テル」序曲 他
 (Pコード:258-722)

9月21日(金) 19:00 九州交響楽団 第279回定期演奏会
 福岡シンフォニーホール 国 S:¥5,000 A:¥4,000 B:¥3,500 学生:¥1,500
 指揮/秋山和慶 ピアノ/小山美雅恵
 曲目/ブラームス:ピアノ協奏曲第1番二短調 作品15
 ブラームス:交響曲第1番八短調 作品68
 (Pコード:254-076)

9月21日(金) 19:00 第9回 福岡古楽音楽祭オープニングコンサート
 アクロス福岡国際会議場 国 一般:¥5,500 学生・シニア:¥3,000(全席自由)
 「バロック様式の変容」
 お話/朝岡聡
 出演/モニック・サネッティ(ソプラノ)、ワルター・ファン・ハウヴェ(リコーダー、ソロ)
 寺神戸亮(ヴァイオリン、ソロ) 他
 (Pコード:261-082)

アクロス福岡チケットセンター
 音楽や演劇、スポーツ等、各種イベントのチケット購入にぜひご利用ください。
 営業時間:10:00~18:00 休館日:年末年始
 アクロス福岡西館2F(文化観光情報ひろば内)

お問い合わせ
 文化観光情報ひろば **092-725-9100** (10:00~18:00)
 アクロス福岡チケットセンター **092-725-9112** (10:00~18:00)
 施設利用お問い合わせ **092-725-9113** (10:00~18:00)
ホームページ http://www.acros.or.jp
 最新のチケット情報、文化観光情報をはじめ、各施設のイベントスケジュールや施設の空き情報もご覧いただけます。アクロス友の会のご入会も可能です。
 財団法人アクロス福岡へ、皆さまのご意見やご要望をお寄せ下さい。お待ちしております。

2007 音楽の秋 フェスティバル
2007 福岡・音楽の秋
9月24日(月・祝) アクロス・クラシックふえすた コンサートシリーズ I
 福岡シンフォニーホール 国 各¥1,000(全席自由) ※3歳以下無料
 アクロスがお届けする新たな音楽体験空間。
 秋の1日、音楽に囲まれた休日を過ごしに、家族、友人みんなで遊びに来ませんか?
 ①12:30~13:30 九州管楽合奏団と華麗なるソリストたちによるポップスコンサート
 [出演] オリタ ノボッタ(米米CLUB/指揮&サクソ) 他
 ②15:00~16:00 オペラの世界はから騒ぎ!! ~だましたつもりがだまされて?
 [出演] 松山いくお(ナビゲーター・バリトン) 他
 ③17:30~18:30 ピアニスト対決! [名曲巖流島]
 [出演] 山田武彦、千野宣大(ピアノ)、磯絵里子(ヴァイオリン)
 (Pコード:253-554)

9月28日(金) 19:00 山下洋輔&大山平一郎指揮 大阪シンフォニカー交響楽団
 福岡シンフォニーホール 国 S:¥4,000 A:¥3,000 B:¥2,000(学生券:¥1,000)
 指揮/大山平一郎 出演/山下洋輔(ピアノ)
 曲目/「J.シュトラウスII:喜歌劇「こうもり」序曲
 ガーシュウィン:ラプソディ・イン・ブルー 他
 (Pコード:253-555)

9月29日(土) 15:00 九響&アジアのオーケストラ2007
 福岡シンフォニーホール 国 S:¥4,000 A:¥3,000 B:¥2,000(学生券:¥1,000)
 韓国のオーケストラを中心に、アジアの音楽家と演奏を通して行う国際交流。
 指揮/矢崎彦太郎 ヴァイオリン/潘寅林
 曲目/何占豪&陳鋼:ヴァイオリン協奏曲「梁山伯と祝英台」 他
 (Pコード:253-556)

10月16日(火) 19:00 Jazz at ACROS vol. V
 福岡シンフォニーホール 国 S:¥6,000(Sペア券:¥10,000) A:¥4,000(学生券:¥2,000)
 ジャズの女王「榊吉敏子」イン・アクロス!
 出演/榊吉敏子(ピアノ)、鈴木良雄(ベース)、村上寛(ドラム) 他
 (Pコード:254-244)

10月31日(水) 18:30 プラハ国立歌劇場「椿姫」(全3幕)
 福岡シンフォニーホール 国 GS:¥20,000 S:¥18,000 A:¥16,000
 B:¥14,000 C:¥12,000 D:¥10,000
 出演/プラハ国立歌劇場 演出/アルノー・ベルナル
 演目/ヴェルディ:歌劇「椿姫」(全3幕・日本語字幕付き)
 (Pコード:260-644)

音楽の秋フェスティバル第二弾 『ゲルギエフ音楽祭』チケット7月24日(火)一般発売開始!!

Acros Club アクロス友の会 会員募集
 「アクロス友の会」にご入会いただきますと、財団が主催、又は指定する公演のチケットの優先購入や割引サービスが受けられます。シニア会員(満70歳以上の方)は、さらにお得です。その他特典も多数をご用意しております。この機会にぜひご入会ください。

交通アクセス

- 地下鉄天神駅より徒歩2分(16番出口)
- 西鉄福岡(天神)駅より徒歩10分
- 西鉄バス市役所北口バス停すぐ側
- 福岡国際空港から天神まで地下鉄で11分
- JR博多駅から天神まで地下鉄で5分

アクロス福岡へお越しの際は公共交通機関をご利用下さい。

住まいのことなら、何でもおまかせ。

エアコンの取付工事も OMAKASE!
 キッチンリフォーム工事も OMAKASE!
 お風呂やトイレ配管工事も OMAKASE!
 床暖房の工事も OMAKASE!

九電工
 本社:福岡市南区那の川11-23-35 〒815-0081 TEL.092-523-1691 http://www.kyudenko.co.jp

ACROS 8
 2007 AUGUST

Music アクロス弦楽合奏団 第1回定期演奏会
Culture 匠にであう
Event アクロス福岡イベントスケジュール

音楽・文化・観光・イベント情報満載!
アクロス福岡情報誌「アクロス」

アクロス福岡
 ACROS Fukuoka

CONTENTS

- P.02 朝岡聡の音楽三昧
「自筆譜の伝えるもの」
- P.03 アクロス弦楽合奏団
第1回定期演奏会
- P.04 九響だより 佐藤 仁美さん/ヴァイオリン
貞国 みどりさん/ヴァイオリン
We love 音楽
～宗像フィルハーモニー管弦楽団～
- P.05 音楽百花繚乱
「ルツェルン音楽祭」
- P.06 匠にであう
井上 賢治さん、福田 明彦さん、調 正弘さん
- P.07 風景ふくおか
桜井神社大神宮～糸島郡志摩町～
- P.08 (財)アクロス福岡
主催・共催・協賛イベントスケジュール
- P.10 館内イベントスケジュール
- P.15 アクロス福岡 文化観光情報ひろば! からのお知らせ
- P.16 チケット発売情報、「友の会」ご案内

(財)アクロス福岡 情報誌「ACROS」8月号

編集発行/ (財)アクロス福岡 文化広報グループ
〒810-0001 福岡市中央区天神1丁目1番1号
URL <http://www.acros.or.jp>

発行日/2007年7月1日
発行部数/30,000部
配布場所/アクロス福岡館内、JR・西鉄各駅、福岡銀行・西日本シティ銀行の各支店窓口、天神周辺ホテル、情報プラザ(福岡市役所1F)、九州のチケットびあスポット、福岡県内の図書館、県民情報センターなどにて無料配布

印刷/大成印刷(株)

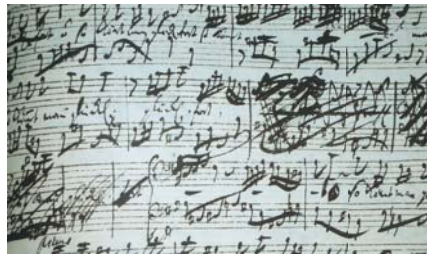
©(財)アクロス福岡
本誌掲載記事・写真等の無断転載及び複写はご遠慮下さい

主催者の希望または、作成日の関係等により、ここに掲載していないイベントもあります。また諸事情により掲載内容が変更になることがあります。ご了承ください。

※2007年6月20日現在の情報です。



自筆譜の伝えるもの



今やパソコン人口がどんどん増えています。メールはもちろん、原稿や作曲もパソコンでやる時代。訂正や推敲も簡単にできるし、アツという間に相手に届ける事ができるパソコンは誠に便利。私などもパソコン無しには原稿書きはもはや不可能です。原稿用紙とにらめっこしていた時代はもはや過去になった感がありますね。でも、ちょっと待てよ…。

昔の作曲家が残した自筆譜を眺めると、そこには音楽家が考え、悩み、ひらめいた跡がいっぱい。僕はそれを感じるのが好きで、バッハやモーツァルトの自筆楽譜(ファクシミリ版)を時々取り出してはCDを聴くのが好きです。専門の楽譜屋さん頼むとこの種の自筆譜は容易に手に入ります。

今回紹介する写真はバッハの「コーヒー・カンタータ」の自筆譜。写真が小さくて恐縮ですが大バッハ先生の筆跡は結構荒っぽい。一般にバッハの楽譜は丁寧で音符が流れるように書かれているのですが、この楽譜は清書というより考えながら書きなぐった雰囲気濃厚です。

「こんなじゃダメ! 違うメロディにしよう」と頭をかきむしるバッハの姿が目には浮かびます。容赦なく太いインクで滅茶苦茶にボツにしている箇所もあって妙に生々しい。音楽の父も人の子。傑作は簡単には生まれなかったのです。時に思案し、時に苦しみながら作品を創っていくプロセスが生き生きと伝わってきます。味わい深いなあ。

バッハに限らずモーツァルトもベートーヴェンも、その他音楽史上に名を残した作曲家の自筆譜にはさまざまな「物語」があります。その作曲家の匂いが感じられます。芸術とは人間の心のほとばしりでしょう。その端的な例が音楽における自筆譜。単なる音楽の記録ではなく、作曲家の心理状況や思考まで明らかにしてくれるわけ。それを想像しながら楽譜を読むのは実に楽しい。パソコン使用の楽譜じゃ絶対にこうはいきません。

現代はそういう意味で、作者の人間臭さを感じる素材がどんどん少なくなっている時代と言えるでしょう。

朝岡 聡

フリーアナウンサー・コンサートソムリエ/クラシック音楽に精通してクラシックコンサートの企画構成・司会等で活躍。30年以上の演奏歴があるリコーダーは、トークつきの演奏会を開くなどの音楽愛好家でもある。また「音楽の友」「チケットクラシック」等の音楽雑誌への連載もしている。

Music

新生「アクロス弦楽合奏団」に期待する

アクロス弦楽合奏団 第1回定期演奏会



© 山本シセイ

昨年のちょうど今ごろに、「アクロス福岡ヴァイオリンセミナー」から生まれた「アクロス・ストリングアンサンブル」の紹介をしたことを思い出すが、今年、そのアンサンブルが新たに「アクロス弦楽合奏団」として生まれ変わり、初めての定期演奏会を行うことになった。もちろん景山誠治を中心としていることに変わりはないが、メンバーを新たにし、これまで以上に音楽的な内容の充実を目指すということなので、とても期待している。

その演奏曲目は、今年没後100年となるホルヴェーの作曲家エドワード・ハーゲルupp・グリーグ(1843~1907)の「ホルベルク組曲」、そしてハンガリーのバルトーク・ペラ(1881~1945)の「ディヴェルティメント」とチェコのヨセフ・スーク(1874~1935)の「弦楽セレナード」というラインナップ。



弦楽合奏の醍醐味を味わうには、またとない作品が並んでいる。特に没後100年のグリーグの作品は、作曲家と同じホルヴェー

のベルゲンという街に生まれ、コペンハーゲンに移り住んで、デンマーク語の発展に寄与した作家ホルベア(1648~1754)の生きた時代、つまりバロック的な音楽を再現する意図の元に書かれた作品で、グリーグの中でもユニークな位置を占めているものだ。バルトークとスークに関しては、東欧を代表する弦楽アンサンブルのための傑作というだけで、おそらく十分だろう。いずれにしても、そのアンサンブルの実力を示すにはもってこいの作品である。

今回新しく誕生する「アクロス弦楽合奏団」はアクロス福岡以外の2都市(朝倉市、福津市)でも演奏会を開催するという。これもとても重要なことで、クラシック音楽の、特に「生の音」になかなか触れることの出来ない、数多くの人たちのために、これからも継続的に行われる事を期待したい。確かに、「のだめカンタービレ」などの影響もあり、クラシック音楽に関心の向いている時代ではあるのだが、やはりライブでその魅力を堪能する機会は、残念ながらとても限られていると思う。クラシック音楽を携えて、外に出て行く事は、とても重要なことだと、僕は考えている。

ともあれ、夏の暑い時期に、こうした活動を

展開するという景山氏以下のメンバーの方々に敬意を表しつつ、この合奏団の新たな船出が、福岡や九州圏の新たなクラシック音楽の息吹となることを願って、その演奏会に多くの方が集まってくれることを期待する。

かたぎり・たくや 1956年福島県生まれ。音楽ジャーナリストとして「音楽の友」「モストリー・クラシック」誌などに執筆を続ける他、NHK・FM・J-WAVEなどラジオでもクラシック情報を発信している。

アクロス弦楽合奏団 第1回定期演奏会

2007.8.19(日) 15:00開演

福岡シンフォニーホール
入場料 S/3,000円 A/2,000円
(学生各席1,000円引き)

コンサートマスター: 景山誠治
プログラム
グリーグ:ホルベルク組曲 Op.40
バルトーク:ディヴェルティメント Sz.113
スーク:弦楽セレナード Op.6

2007.8.17(金)
杷木文化ホール(朝倉市)

Tel:0946-22-0001
朝倉市教育委員会 文化振興係

2007.8.18(土)
カメラホール(福津市)

Tel:0940-52-4969
福津市地域生活部 郷育推進課

九州電力グループpresents 2007青少年のための一万人コンサート ~子どものための指定席(I)~ シンフォニーを聴いてみよう!



大好評の《一万人コンサート》が今年もスタート! 年間1万人の子どもたちに、福岡シンフォニーホールでオーケストラ鑑賞をしてもらおう!という趣旨のもと、2007年は5回シリーズでお届けします。

第1回目となる8月の公演では、指揮&レクチャーに待望の友直人さんを迎え、「シンフォニーを聴いてみよう!」というテーマでお送りします。TVドラマ「のだめカンタービレ」で絶大な人気を得た、ベートーヴェン:交響曲 第7番 第1楽章をはじめ、ドヴォルザーク:チャイコフスキー・モーツァルト・ブラームス、そしてブルックナーまで!!夏休みにお子様連れで、シンフォニー体験はいかがですか?



© kaburagi-amanagroup

2007.8.5(日) 15:00開演

福岡シンフォニーホール

指揮&レクチャー: 大友直人

管弦楽: 九州交響楽団

入場料: S席1,500円/A席1,000円
(大人・子ども同一料金)

※小学校入学前のお子様のお入りはできません。

お問い合わせ

アクロス福岡チケットセンター
Tel. 092-725-9112

九響だより

九響メンバーへのインタビューコーナー
 第14回ゲスト
 佐藤 仁美さん/Vァイオリン
 貞国 みどりさん/Vァイオリン



る演奏会は他所では見られないですよ。しかもこのお値段!絶対聴く価値あります!!

貞国さん: ぜひ皆さんに実際の演奏を聴いていただきたいですね。ビックサプライズがある…かも?!

佐藤さん・貞国さん: 8月19日シンフォニーホールでお待ちしています!どうぞ皆さんで越しください!!

佐藤 仁美 (さとうひとみ)	
出身地:	福岡市
趣味:	散歩・レディース飲み会
特技:	冷蔵庫の食材でお料理すること 好きな食べ物: 赤いもの(いちご・スイカ)、魚
貞国 みどり (さだくにみどり)	
出身地:	北九州市
趣味:	簿着(?)・レディース飲み会
特技:	布団さえあればどこでもすぐ寝れます!
好きな食べ物:	焼肉

■財団法人 九州交響楽団
 福岡県福岡市城南区七隈1-11-50
 TEL:092-822-8855
 URL: <http://orchestra.musicinfo.co.jp/~kyukyoku>

楽器をはじめたきっかけは?

佐藤さん: 近所のお姉さんがヴァイオリンを習っていて、7歳の時に彼女が使っていた子供用のヴァイオリンを譲ってもらったのがきっかけです。その前はピアノを習っていたのですが、ピアノのレッスンよりもヴァイオリンのレッスンのほうが厳しくなかったこともあって(笑)。小さい頃はヴァイオリンよりも遊びたいって思う時期もありましたが、今となってはずっと続けていて良かったと思いますね。

貞国さん: 両親が音楽教室をやっていて、長女にはヴァイオリンを弾かせるという強い希望だったんです。私は三姉妹の長女なのですが、同じように次女と三女はそれぞれピアノとチェロを弾いています。2歳の頃から楽器に触れるようになり、3歳頃から習い始めました。両親からは「20歳までは親の言うことを絶対聞かなきゃいけないって決められているんだよ」って言われていたから、そういうものだと信じてヴァイオリンも続けていました(笑)。

佐藤さん: 実はセミナーを受ける前にアクロスのシンフォニーホールで景山先生の演奏を聴く機会があって、素晴らしい演奏だと感動したんです。その数日後、学校で景山先生が教えるヴァイオリンセミナーがあると聞いて「これだ!!」って。まさに運命の出会いですね。

貞国さん: 景山先生の教え方は独特で、「なんでそう弾くの?」が口癖なんです。で、言葉ではなく実際に先生が弾いてみせてくれるんですね。口で言われるよりもよっぽど説得力があるわけですよ。で「ああ〜なるほど」って納得する仕組みです。セミナーは卒業しましたが、先生との繋がりはずっと続いていますね。

佐藤さん: そう!アクロス弦楽合奏団の練習は「濃い」ですよ!練習が終わると放心状態です。1週間あの生活を続けると、しばらくは普通の生活に戻れないですね。

貞国さん: 練習の中身ももちろん「濃い」けど、飲み会も濃いんです(笑)。

アクロス弦楽合奏団 第1回定期演奏会に向けてメッセージをお願いします

佐藤さん: メンバーを見ていただくとわかるように、これだけ活躍している方々が一同に集ま

お二人ともアクロスヴァイオリンセミナーの卒業生で、アクロス弦楽合奏団のメンバーでもありますね。景山さんのレッスンの思い出は?

We♥音楽

アマチュアオーケストラの特徴や活動内容をご紹介します!

宗像フィルハーモニー管弦楽団

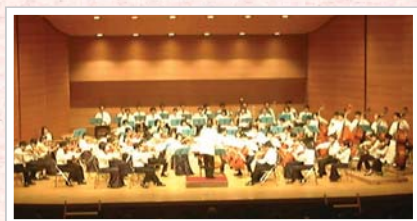
宗像フィルハーモニー管弦楽団は、「宗像にオーケストラを作ろう」という初代指揮者小山田真徳氏(現名誉指揮者)と、初代団長原口貢氏による新聞での呼びかけを契機に、1987年に設立されました。毎週金曜日夜に自由ヶ丘コミュニティセンターで練習を行い、音楽による文化的生涯学習の場として地域に根ざしたコミュニティ・オーケストラを目指しています。団員(常時募集中)は、福津市などの周辺地域のみならず、北九州・福岡市からも参加者がいて、中学生から団塊世代まで多



昨年のむなかた音楽祭の様子

様な社会的立場の人が仲良く音楽をしています。協奏曲独奏者として里帰り公演を果たした、音楽界活躍中の「卒業生」もいます。

年二回演奏会を開く宗像ユリックスとは長いお付き合いで、1990年に秋篠宮様・紀子様が立ち立りの際にも演奏を披露しました。2004年には宗像市と交流のある大韓民国金海市の金海交響楽団と合同演奏会を開催し、相互にホームステイをして音楽による国際交流を行いました。良質なクラシック音楽を地元の人々に気楽に親しんで頂くことも本団の目標で、ヴァレンタイン・コンサートでは親しみやすいテーマを設け、クラシックの難しそうなイメージを取り払うように心がけています。新春演奏会と夏の定期演奏会が主たる公演ですが、宗像市音楽協会演奏会や自由ヶ丘秋季文化祭にも常連として出演し、出前アンサンブル演奏・依頼演奏なども行っています。



ハーモニーホール定期演奏会の様子

今年2007年は宗像フィル創立20周年です。これを記念して2月には小山田氏を指揮者に迎え、原口氏との回想トークも交えた第19回定期演奏会を行いました。9月2日(日)には創立記念第二弾第20回定期演奏会を開催します。九州交響楽団コントラバス奏者で指揮者としても活躍の吉浦勝喜氏を客演指揮者に招き、ウェーバー:オベロン序曲、モーツァルト:セレナータ・ノットゥルナ、ドヴォルジャーク:交響曲第8番を演奏します。吉浦氏による弾き振りにヴァイオリン二本・ヴィオラ・ティンパニのソロがからむ弦楽セレナード、宗像の自然を彷彿とさせる「ドヴォハ」にどうぞご期待ください。

■宗像フィルハーモニー管弦楽団
 団長:大島久雄
 Mail: muna-phil@hotmail.co.jp
 URL: <http://park17.wakwak.com/~munakata-phil/>
 お問い合わせ、ご意見はホームページ掲示板へ

Vol.5

内外の音楽祭・音楽イベントの魅力を紹介!

音楽*百花繚乱

ルツェルン音楽祭

「ルツェルンに行けば、世界最高クラスのオーケストラを連日楽しめる、または世界のオーケストラの動向が見えてくる、という評価を誇りに思います。私の友人の指揮者、オーケストラはみんな、ルツェルンでどんなレパートリーを演奏するか、何を発信するかに関心を抱いています。私たちの音楽祭は毎年テーマとなる言葉を掲げ、それに添った選曲を指揮者、オーケストラと行なうわけですが、その過程は実に創造的で刺激に溢れています。春のイースター音楽祭にもぜひお出かけ下さい」

その言葉には微笑みが添えられ、表情には自信が溢れていた。3年前、ルツェルン市内の瀟洒なオフィスで、ルツェルン音楽祭(LUCERNE FESTIVAL)を取り仕切るミハエル・ヘフリガー総裁(Michael Haefliger, Intendant)に話を聞いた。今年3月に天に召された往年の名テノール歌手エルンスト・ヘフリガーの息子である。

湖と山に囲まれた風光明媚なスイスの古都ルツェルン(チューリヒと並んで、スイスのドイツ語圏を代表する街)。8月中旬からおよそ1ヵ月に渡って開催されるルツェルン音楽祭は、ずばり、オーケストラと室内楽の祭典である。中央駅のすぐ隣、湖畔に建つ「ルツェルン文化/会議センター」(KKL)のコンツェルトザール(コンサートホール)には、ファン憧れのオーケストラが自慢のプログラムを携えて次々と登場する。

今年、シンフォニーコンサートは全部で32。アバドを



Information ルツェルン音楽祭2007 8月10日~9月16日 URL: <http://www.lucernefestival.ch/> (ドイツ語・英語)

中心としたルツェルン・フェスティヴァル・オーケストラ(母体はマーラー・チェンバー・オーケストラ)のほか、ウィーン、ベルリン、アムステルダム、ロンドン、ボストン、サンクト・ペテルブルク、イスラエルの名門が個性を奏でるのだ。バレンボイムと今年26歳のドゥダメルが指揮するウィーン・フィル、ノット率いるバンベルク響、ティルソン=トーマスとサンフランシスコ響、レヴァインとボストン響は、ルツェルン・フェスティヴァル・オーケストラ同様、今年の「レジデント・オーケストラ」である。

しかし華やかさやネーム・ヴァリューが、この売り物ではない。今をときめくアーティストによる斬新なプログラミング、伝統と近未来の双方を意識した内容こそが自慢なのだ。驚愕の新人紹介、それに俊英、才媛、練達の名手がホールや教会で奏でる室内楽は申すに及ばず、ブレーズが統括するアカデミーも、ルツェルンの財産である。2007年夏、ルツェルン音楽祭のテーマはOriginsだ。



ヨーロッパの玄関口、チューリヒ・クローテン国際空港の地下駅から列車でルツェルン中央駅まで1時間半弱の旅。あなたの乗った列車が午後か夕方に着く特急ならば、英独仏伊語による、こんな車内アナウンスを聴くことも出来る。「ルツェルンへようこそ、ルツェルン音楽祭のお客さま、素晴らしい音楽の夕べをお楽しみください」

アクロス福岡ツアー ルツェルン音楽祭鑑賞の旅を実施します。詳しくは(株)レジャープランまで TEL:092-725-9090

写真提供:スイス政府観光局

おくだ・よしみち 音楽評論家。1962年東京生まれ。ヴァイオリンを学ぶ。ドイツ文学、西洋音楽史を専攻。ウィーンに留学。多彩な執筆活動(九響定期の曲目解説も)のほかNHKの音楽番組などに出演中。北九州国際音楽祭企画アドバイザー。朝日カルチャーセンター<新宿>講師。著書に「これがヴァイオリンの銘器だ!」ほか。

匠にであう 第五回

匠ギャラリー／アクロス福岡2階



井上 賢治さん(42歳) 福田 明彦さん(47歳) 調 正弘さん(51歳)

城跡、長屋門、武家屋敷など城下町のたたずまいをとどめ、筑前の小京都とも呼ばれる福岡県朝倉市秋月。観光地・秋月を拠点に木工、創作家具、手漉き和紙とジャンルを越えた新進作家が創作活動を続けている。「手仕事集団 秋月風我人」を訪ねた。

メンバーは現在、木工職「工房調」の調正弘さん(51歳)、創作家具「木房秋月」の福田明彦さん(47歳)、手漉き和紙「筑前秋月和紙処」の井上賢治さん(42歳)のトリオ。各人独自の工房を構え、ジャンルは異なっているが、共通項は秋月を拠点に国産の天然素材を使って創作する若き作家という点だ。8年前の結成時は、この3人に陶芸家加わって、木・紙・土で表現するカルテットだった。

「ふうがじんとはこの辺りの方言で、一風変わった人を指す言葉。普通は否定的に使われていますが、個性的でありたいという願いから名付けました」代表の福田明彦さんの説明に作家の初心がにじむ。

八女郡内の民芸家具メーカーを振り出しに、この道30年の福田さん。山に囲まれた環境が気に入り、秋月に移り住んで20年。「お客さまの好みや要望を取り入れた注文家具」を専らとする。

最年長の調さんは、28歳でサラリーマン生活に見切りをつけ、木工の世界に飛び込んだ。「会社では事務系の仕事。職人さんの生活を見て転職を決断した」と話す。宮崎県での修

手仕事集団 秋月風我人
木と紙に向き合い、
創作する個性派トリオ

手仕事集団 秋月風我人展～和の線・洋の線～
8月27日(月)～9月2日(日)

和洋が混在する現代。3人の風我人が和の線、洋の線を表現する。

行を経た後、独立して20年を迎える。国産材を使って盆や茶托などの日用品をはじめペンダントなどの装飾品も手がける。

井上さんも脱サラ組だ。10年前、手漉き和紙の家業を継ぐためにサラリーマンを辞めて帰郷した。江戸時代の秋月は手漉き和紙の里で実家は明治9年創業の老舗。4代目の井上さんは、まだ現役の父親について主に書画用などの和紙を漉く。



美しい曲線のマドラ(調さんの作)



脚に特徴をもたせたテーブル(福田さんの作)

それぞれ新境地を

秋月に伝わる手漉き和紙に木・土のコラボレーションを構想し、縁結びの労をとったのは旧甘木市(現、朝倉市)商工観光課。その旗揚げのグループ展が匠ギャラリーだった。以来、毎年、匠ギャラリーで作品を披露してきた。この他にも機会を捉えてグループ展を開催している。各人の作品とは別に、ひとつのモノを共同製作することを通して結束を図っている。

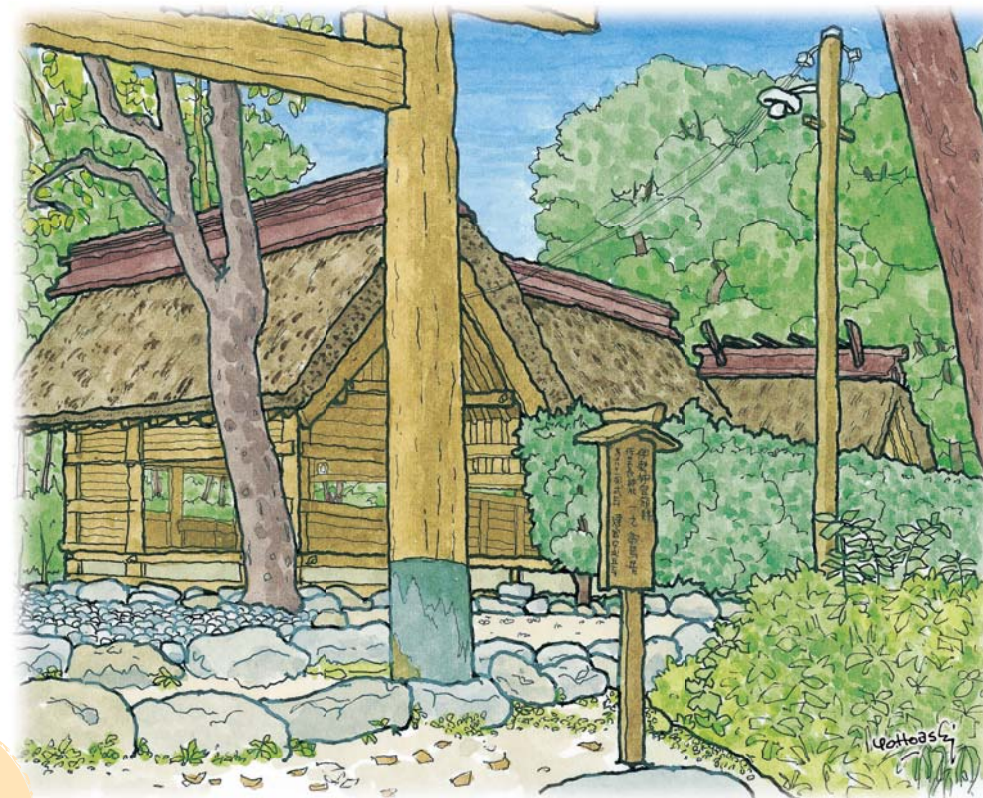
「洪水のように押し寄せる輸入品によって、廃業に追い込まれた仲間たちを何人も見てきた」調さんたち。「実用性に加え付加価値の高いものを追求せざるをえません」と話す。調さんが試みているのは「癒し」のエッセンスを加えた木工品だ。福田さんは装飾性の高い調度品に腕をふるう。井上さんは最近需要が伸びている住宅用壁紙に期待を寄せる。それぞれが新境地に挑んでいる。

匠ギャラリーでのグループ展は、今年で8回を迎える。
(文・安藤憲孝)

■問合わせ

工房調 0946-25-1959
木房秋月 0946-25-1852
筑前秋月和紙処 0946-25-0517

あんどろ・のりたか 年甲斐もなく好奇心が強い。無論、全てにそうではないが、特にモノ作りの現場でいつの間にか身を乗り出している。創造の世界が新鮮に映る。衰えそうもない好奇心に当分、付き合っていくか…



桜井神社大神宮

風景 桜井神社大神宮

絵・帆足嘉之

～糸島郡志摩町～

市内から西へ約1時間。福岡の夏の風景をさがして志摩町へ向かいました。玄界灘に面したサンセットロードを芥屋海水浴場に向かって走る車窓の右手には弓張形の白砂海岸、幣の浜から遠く水平線までつづく快晴の海に「わあ」と思わず声をあげました。町の外周の7割(約37km)が海に面したこの町は6月の海開きを皮切りに、海水浴客やサーファーで四季を通じて最も賑わいます。

車窓の左には、その優美な姿から万葉集に「筑紫富士」として歌われ親しまれた可也山の緑が見え、ゆったりとした気分になります。どこをとっても絵になるこの町の知られざるスポットを求め、志摩町役場に伺いました。「海のイメージが強いこの町ですが、山中にある桜井神社もお勧めです」と志摩町役場の川崎さんと笠さんが案内して下さいました。

役場から車で走ること数分、深緑の桜井神社で宮司の外山さんに話を伺いました。「黒田二代藩主、忠之公によって創建されたこの神社は、筑前国信仰の拠点で、豪華な装飾が残る本殿、拝殿、楼門は県指定文化財です」大神宮の鳥居は三重県、伊勢神宮から譲り受けたものと聞き、見せてもらいました。「伊勢の内宮と外宮を一体化した神明造りの社殿は当時の大工さんの工夫で考案されたものでしょう」社殿を見つめ、今から約400年前の人々の願いに思いを巡らせました。

海、山、食に恵まれた自然豊かなこの町には陶芸やステンドグラ



芥屋の大門付近にて。地元でとれた旬の魚介類が盛りだくさん。お酒の苦手な運転手さんとうろ。

ス工房なども点在します。魅力満載の志摩町へは、いつもより少し早起きをしてクーラーボックスを持ってお出かけ下さい。新鮮な魚介類ととれたて野菜をお土産に。

文・文化観光情報ひろば 宮本真紀子



桜井二見ヶ浦(夫婦岩) 桜井神社の社地として崇敬され、毎年5月には長さ30m重さ約1tの大注連縄(おおしめなわ)のかけかえ神事が行なわれます。

■志摩町 夏のイベント

芥屋の大門まつり花火大会
会期 7月23日(月)
場所 芥屋海水浴場

■志摩の朝市

地物ならではの旬の魚貝や農産物が安く手に入ります。市内の飲食業者さんも買い付けにくるとか。
毎週日曜日
時間 AM5:30～9:00(6月～9月)
場所 志摩中央公園横プロムナード 朝市会場
問合せ 志摩の朝市事務局 090-4482-9210

■伊都文化会館

「街の人が創るミュージカル」
志摩町周辺、地元の子どもたちによる朗読・音楽劇。
会期 8月5日(日)
ピアノ 常盤充代 ダンス指導 こがみどり
問合せ 第51回大会運営委員会 092-322-2648

問合せ 志摩町観光協会 092-327-4048
志摩町役場 092-327-1111

ほあし・よしゆき 自然の風景に関心が薄く、人間の創った[物]に対して濃い。人の[営み]の象徴としての[街角]を多く描く。営みの延長としての[食べ物]にも執着心が強く、食べ・描き・造る…事にも熱心。その故もあって…糖尿。

■今月のアンケートプレゼント 匠ギャラリーにご来場いただき、アンケートに答えていただいたお客様の中から抽選で「上野焼」の商品をプレゼントいたします。

匠ギャラリーでは、福岡県を代表する民芸品を常設展示。また、週替わりで企画展を開催しています。福岡の匠の技にふれてみませんか?

※その他の企画展の予定は13ページをご覧ください。

福岡シンフォニーホール 1F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113

残響時間が満席でも2.0秒を超えるシューボックス型の本格的音楽ホールです。世界一流のフルオーケストラから室内楽、コンクールや発表会、また学会や講演会など幅広くご利用いただけます。(1871席)



開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
8/3(金)	19:00	筑紫楽所・北京公演記念 演奏会 — 雅楽 —	出演/筑紫楽所 演目/第一部:管絃 平調音取、五常楽急、朗詠「嘉辰」、 越矢楽 第二部:舞楽 桃李花、抜頭、陪臚	¥2,000(全席指定) アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
5(日)	15:00	九州電力グループ presents 青少年のための一人コンサート ～子どものための指定席(Ⅰ)～	指揮&レクチャー/大友直人 テーマ/シンフォニーを聴いてみよう! 曲目/ベートーヴェン:交響曲第7番より第1楽章 ブルックナー:交響曲第4番「ロマンティック」 他	S:¥1,500 A:¥1,000 アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
8(水)	10:00	第48回福岡県人権・同和教育夏期講座 (第25回人権確立をめざす社会啓発研究集会)	「協働」の営みから始まる、一人ひとりが大切にされる 「人権のまち」と「人権と共生の世紀」を創ろう (仮題)	¥2,500(資料代含む) 福岡県人権・同和教育研究協議会 ☎092(433)5202
10(金)	18:30	福岡市立福岡西陵高等学校管弦楽部 第22回定期演奏会	指揮/松田和宏 ヴァイオリン/アナスタシア・チェボタリョワ 曲目/チャイコフスキー:「交響曲第4番」 「ヴァイオリン協奏曲」	一般:¥1,000(当日¥1,500) 高校生以下:¥500(当日¥800) 福岡西陵高校管弦楽部 ☎090(1786)8900
12(日)	17:00	久石譲&新日本フィル・ワールド・ ドリーム・オーケストラ	「天空の城ラピュタ」「ワルキューレの騎行(ワーグ ナー)」。名曲の数々が久石のアレンジ、W.D.Oの演 奏で甦ります。	S:¥8,400 A:¥7,350 キョードー西日本 ☎092(714)0159
18(土)	18:00	九州市民大学 第21期講座 8月度講演会	講師/千住博(日本画家) テーマ/芸術って何だ?	¥3,000(当日券) 九州市民大学事務局 ☎092(714)0066
19(日)	15:00	アクロス弦楽合奏団 第1回定期演奏会	珠玉の音色が福岡シンフォニーホールで輝きを放つ。 アクロス弦楽合奏団、待望のデビュー。 コンサートマスター/景山誠治 曲目/グリーグ:ホルベルク組曲 他	S:¥3,000 A:¥2,000 学生各席¥1,000引き アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
21(火)	19:00	2007「日中文化・スポーツ交流年」 アジアユースオーケストラ福岡公演	アジアを代表する若い才能ある音楽家たちにより 結成されたオーケストラを通してアジアの優秀な 才能を開花させようとしているもの。	一般:¥3,000 学生:¥1,000 福岡音楽文化協会 ☎092(414)8306
23(木)~24(金)	23日 13:30 24日 9:30 (予定)	第74回(平成19年度) NHK全国学校音楽コンクール 九州ブロックコンクール	全国の小・中・高校を対象としたNHKの合唱コンク ール。九州・沖縄各県の代表校が歌声を披露します。 ※時間は出場校数によって変更になることがあり ます。	入場無料 NHK九州メデイア[NHK全国学校音楽 コンクール]係 ☎092(734)4421 (平日 午前10時~午後6時)
25(土)	13:00	第11期 九州文化塾(第5回)	講師/海老名香葉子(エッセイスト) テーマ/人生は精一杯、明るく生きなきゃ! ※13:00~13:30はミニコンサート	九州文化塾会員のみの 九州文化塾事務局 ☎092(711)7536
28(火)	13:30	福岡県法連 第1回講演会	不可能を可能にする経営哲学 技術で生きる!! 講師/岡野雅行	関係者のみ (社)福岡県法人会連合会 ☎092(761)3011
29(水)	12:00	アクロス・ランチタイムコンサート Vol.7 ～チェロの名手たちによる至福の旋律～	出演/スーパー・チェロ・アンサンブル 曲目/ブッチーニ:「トゥーランドット」より 「誰も寝てはならぬ」 ヴィラ=ロボス:ブラジル風パッサム第1番 他	¥1,000(全席自由) アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112

イベントホール B2F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113

分割昇降式ステージと可動席の組み合わせにより多彩なイベントが可能な多目的ホールです。各種展示会、コンサート、ファッションショー、講演会、パーティーなど様々な目的に対応可能な多機能空間としてご利用いただけます。(最大900席)



開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
8/2(木)	12:00 17:00	合説「Discova! 8.2」	WEBだけではわからない!あなたの視野を広げら れる合説です。様々な企業と出会い、人生の選択肢 をここで増やしましょう!!	入場無料 メデイア総研株式会社 ☎092(736)5587
4(土)~5(日)	10:00 16:00(予定)	Art Beauty Collection	学生たち自らが演出・プロデュースするヘアショー。 一人ひとりが個性いっぱい力を出し合う感動的な ステージです。	関係者のみ 専修学校 麻生ビューティーカレッジ ☎0120(767)340 (携帯・PHSからでもOK)
6(月)	12:00 17:00	日経就職FORUM08	2008年3月卒業予定の学生を対象とした合同企業 説明会。入退場自由、事前予約不要。みなさんの参加 お待ちしております。	入場無料 日経就職FORUM08福岡事務局 ☎092(451)5745
7(火)	13:00 18:00	芸術系進学相談会 (女子美術大学・女子美術短期大学部、武蔵野美術 大学、東京造形大学、専門学校 桑沢デザイン研究所)	各校ごとに入試参考作品の展示、教職員による個別 相談などを行います。	入場無料 女子美術大学 ☎042(778)6123、武蔵野美術大 学 ☎042(342)6038、東京造形大学 ☎042(637) 8111、桑沢デザイン研究所 ☎03(3463)2431
8(水)	10:00 15:30	第48回福岡県人権・同和教育夏期講座 (第25回人権確立をめざす社会啓発研究集会)	「協働」の営みから始まる、一人ひとりが大切にされ る「人権のまち」と「人権と共生の世紀」を創ろう (仮題)	¥2,500(資料代含む) 福岡県人権・同和教育研究協議会 ☎092(433)5202
19(日)	13:30 17:00(予定)	慶應義塾創立150年記念講演会 学問のすゝめ21	「これからの地域社会とスポーツ」と題して3名の 講演者がそれぞれの視点からお話しします。 講演者:池井優 慶大名誉教授 他	入場無料(要事前申込) 西日本新聞イベントサービス内 「学問のすゝめ21」事務局 ☎092(711)5491
21(火)~22(水)	12:00 17:00	いんぐす就職フェア2008	平成20年卒業予定の大・短・専門学校生及び転職希 望者・第2新卒者のための合同会社説明会。予約不要・ 入退場自由・履歴書不要	入場無料 (株)オール ☎092(725)1525
27(月)	14:00 15:30	昴文化講演会	アルピニストの野口健さんが、「富士山から日本を 変える」と題して、環境問題や経験してきたことを 子供たちへ語ります。	入場無料(要聴講券) (株)昴 ☎099(227)9508
28(火)	13:30 18:00	国際シンポジウム 「アジアのサステナブル建築を創造する」	Yung Ho Chang(MIT建築学部長、北京大教授)、 Minsuk Cho(韓国・建築家)、他の海外著名建築家・ 研究者の講演と討論(同時通訳)	入場無料 定員400名(申込先着順) 九州大学21世紀COE「循環型空間 システムの構築」事務局 ☎092(642)7172

円形ホール 1F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113

円形ホール内には、変化ある客席・舞台形式を演出する分割昇降床や150インチスクリーンなどの様々な機能が充実しており、コンサート、演劇、展示会、講演会などの小規模のイベントに幅広く利用できます。(標準100席)



開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
8/1(水)	18:00 19:30	国連ハビタット・アジア太平洋事務所/LOVE FM10周年記念イベント HABITAT JAM ~まちと文化と音楽と~	国連ハビタット・アジア太平洋事務所とLOVE FM10周年記念イベントとして開催されるライブ& トークイベント	入場無料(要事前申込) LOVE FM ☎092(752)0761
2(木)・7(火)・8(水)	18:30 20:30	アクロス・夏休み子どもフェスタ 関連講演会	2日(木):大月ヒロ子氏 7日(火):角野栄子氏 8日(水):未定 ※お問い合わせ下さい。	入場無料 定員各100名 九州大学USI 子どもプロジェクト ☎092(642)7264
3(金)	18:30 20:30	アクロス・文化カレッジⅢ	テーマ/日本の祭part2 講師/三隈治雄(文学博士)	受講料:¥1,500 (事前申込・先着120名) 西日本文化協会 ☎092(713)6451
4(土)	14:00 16:00	パステル・トーン コンサート	6人の仲間が真夏のさわやかなコンサートを開きます。 ピアノ/岩崎大輔 出演/知枝、のり子、アキ子、恵子、光子、佳江。	¥1,500 パステル・トーン コンサート 井上佳江 ☎092(512)1210
6(月)	13:00 20:00	夏休み平和祈念公演 「折り鶴の少女~サダコ~」	広島は今年で被爆62年目を迎えます。「サダコ」を 上演することにより、追悼の祈りを捧げると共に、 世界の平和を願います。	一般:¥1,500 高校生以下:¥1,000 (有)アクティブハカタ ☎092(271)5604
11(土)	19:00 21:00	第3回 西川義夫ハーモニカリサイタル	昨年台湾で開催されたアジア太平洋ハーモニカフ ェスティバルのシニア部門で2位入賞。自ら作曲や アレンジも手がけます。	前売り:¥1,200 当日:¥1,500 中学生以下無料 西川義夫 ☎090(4580)2324
17(金)	18:30 20:30	ソワラ・バラミィ (スリランカコンサート)	エスラージ・タブラー・シタール等スリランカの心 揺さぶられる演奏会です。	前売り 一般:¥2,000 学生:¥1,500 当日 一般:¥2,500 学生:¥2,000 日本・スリランカ絆の会 ☎090(7531)3046
18(土)	13:00 16:00	第12回ピアノ発表会	幼児から大人まで、独奏と連弾を演奏します。どの 曲も耳馴染みのある曲です。どうぞお越し下さい。	坂井真由美 ☎092(551)0455
19(日)	11:00 12:30	アクロス福岡 クラシックセミナー	毎年恒例「音楽の玉手箱」 クイズを解きながら、音楽を楽しもう!	入場無料(先着100名様まで) アクロス福岡チケットセンター ☎02(725)9112
22(水)	18:30 21:30	HITOTSU学特別講座	今、この瞬間、Here and Nowを幸せに生きる知恵= HITOTSU学誕生の地、福岡から待望の開講となります。 是非お越し下さい。	¥2,000 オルタナティブ(株) ☎092(474)7176
24(金)	18:30 20:30	8月を朗読とシャンソンで記憶する 集い(12)	8月を記憶するチャリティーコンサート。 岡本峰世(声楽家)、子どもたちと平和への調べ。	参加費:¥1,000 8月を朗読とシャンソンで記憶する集い 運営委員会事務局 植木 ☎070(5536)2086
26(日)	13:30 17:00	市民公開シンポジウムⅠ 「都市と建築のいる」	福岡都心部模型を利用した「都市景観」の討論。 パネリスト:工藤和美、クライン・ダイサム・アーキ テクトゥ、山下三平、後藤太一、要参加申込	入場無料 申込先:福岡市都市整備局都市景観室 ☎092(711)4395
27(月)	13:30 17:00	市民公開シンポジウムⅡ「いのちと建 築—安心・安全の建築デザイン」	福岡県西方沖地震の被害と地震時の行動、学校施設・ 住宅の耐震改修、耐震化計画、今後の法整備等につ いて専門家の講演と討論。	定員150名(申込先着順) 入場無料 九州大学都市・建築学部門中原研究室 ☎092(642)4395
29(水)~9/2(日)	10:00 18:00 (最終日は17:00まで)	第31回 福岡県伝統的工芸品展・製作体験フェア ～暮らし・感動・新発見…よかもん・よか技・よか伝統～	(博多織、博多人形、久留米餅、小石原焼、八女福島 団、上野焼、八女提灯)福岡県の伝統的工芸品を集め、 匠の逸品を展示します。	入場無料 福岡県伝統的工芸品振興協議会 ☎092(622)8780

10th ANNIVERSARY

HABITAT LOVE FUKUOKA

安心できる「まち」には、
音楽が鳴り響いている。

日時 **2007年8月1日(水)** 会場 **アクロス福岡**

14:00~17:00 アジア都市ジャーナリスト会議(4階国際会議場) **入場料無料** ファックスでお申し込み下さい。FAX:092-724-7124

18:00~19:30 HABITAT JAM ~まちと文化と音楽と~(1階円形ホール) **入場料無料** 参加申し込みはウェブサイトから!
http://lovefm.co.jp

LOVE FM番組「Asianbeat」の公開録音イベント!
アジア・九州出身アーティストによるライブ&トークの90分!! 出演:SunMin、東田トモヒロ他

お問合せ
連絡先

◎国連人間居住計画(ハビタット)アジア太平洋事務所(福岡) TEL(092)724-7121 FAX(092)724-7124 [URL]http://www.fukuoka.unhabitat.org

◎Love FM TEL(092)752-0761 FAX(092)715-7610 [URL]http://lovefm.co.jp



SunMin

国際会議場 4F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092(725)9113

6カ国同時通訳ブース、リアプロジェクター方式の120インチ透過スクリーンやAV設備など、国際会議の進行にも充分対応可能な設備が備わっています。また、学会、講演会、社内会議など幅広い活用が可能です。(スクール形式200席、傍聴席100席)



開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
8/1(水)	14:00 17:00	国連ハビタット・アジア太平洋事務所 開設10周年記念 アジア都市ジャーナ リスト会議「持続可能な都市生活」	アジアの都市から招聘したジャーナリストと福岡 の有識者が集い、持続可能な都市生活の実現に向け 様々な角度から議論する。	入場無料(要事前申込) 国連ハビタット・アジア太平洋事務所 ☎092(724)7121
8(水)	13:00 15:30	第48回福岡県人権・同和教育夏期講座 (第25回人権確立をめざす社会啓発研究会)	「協働」の営みから始まる、一人ひとりが大切にされ る「人権のまち」と「人権と共生の世紀」を創ろう (仮題)	¥2,500(資料代含む) 福岡県人権・同和教育研究協議会 ☎092(433)5202
18(土)	13:00 16:00	矯正歯科市民公開講座 「知っておきたい歯並びのこと —矯正治療でこんなに変わる!」	13時~15時:講演会 15時~16時:無料相談(先着40名様) 申込みは、FAX/092(642)6398または E-mail/siminkokaikoza@dent.kyushu-u.ac.jp	入場無料 九州大学病院矯正歯科 ☎092(642)6462

セミナー室 1 2F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092(725)9113

地域の文化活動支援のための施設で、文化活動やサークル活動、文化セミナーや講座の開講などに利用できます。(36席)



開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
8/3(金) 6(月)~15(水)	10:00 18:00 (最終日は16:00まで) ※ワークショップは 13:30~	アクロス・夏休み子どもフェスタ 「子どもとともにデザイン」展 関連企画	●ジュニアトイ&ゲームカーニバル ●ワークショップ(要事前申込。要材料費) ・親子でデザイン!ブックカバー ・はたこうしろうと作ろう!お面デザイン ・親子で作ろう!救急箱デザイン ・石ころのペーパーウェイトを作ろう! 他 ※詳細は15ページをご覧ください。	入場無料 九州大学USI 子どもプロジェクト ☎092(642)7264
12(日)	14:00 15:30	アクロス・文化であい塾	テーマ/みんな集まれ!森林にふれよう! ネイチャークラフト体験講座 講師/ふくおか森林インストラクター会 (森林インストラクター)	受講料500円(材料費300円別途要) (要事前申込・先着36名) 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
22(水)	13:30 17:00	シボリ講習会	私達は、月に一度「シボリを現代に生かす」と言う事 で自由に伸びやかな作品作りを行っています。一度、 教室をのぞいて下さい。	入場無料 シボリコミュニティ福岡 (小田) ☎092(585)5488
26(日)	14:00 15:00	外国人のための 日本文化いろは講座(実践編) きもの編	外国人むけに日本のしきたりや習慣を実践をまじ えて紹介します。日本のフォーマルウェア「きもの」 の知っておきたいマナーやルールなど紹介。	入場無料(要事前申込・先着40名) 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100

セミナー室 2 2F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092(725)9113

地域の文化活動支援のための施設で、文化活動やサークル活動、文化セミナーや講座の開講などに利用できます。(70席)



開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
8/2(木)	10:00 19:00	DesignWorks 夏展	ビジュアル、プロダクト、建築など建築・デザイン学 科で学ぶ学生達の作品、そして教育プログラムをプ レゼンテーションします。	入場無料 近畿大学産業理工学部建築デザイン学科 ☎0948(22)5655
5(日)	14:00 15:30	アクロス・文化であい塾	テーマ/ギリシャ神話と夏の星座のお話 講師/菅原 博(「星の文化館」天文指導員)	受講料500円 (要事前申込・先着70名) 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
11(土)	14:00 15:30	アクロス・文化カレッジII	テーマ/古代山城と太宰府シリーズ③ 講師/赤司善彦(九州国立博物館展示課長)	事前申込終了 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
14(火)	14:00 15:00	“食育の推進” スローフードと食育	講師/紫村 睦子 (宮田町学校給食共同調理場 学校栄養士)	入場無料(定員60名) (社)福岡県養士会 ☎092(631)1160
25(土)	14:00 15:30	アクロス・文化カレッジII	テーマ/南方録と立花実山シリーズ① 講師/松岡博和(福岡地方史研究会会員)	受講料3,000円(3回通し券) (要事前申込・先着70名) 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100

匠ギャラリー 2F

お問い合わせ先 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100

福岡県を代表する伝統工芸品(経済産業大臣指定7品目、県知事指定34品目)を展示し、また企画展や制作実演、ビデオ上映を通じて福岡の匠の技にふれることができます。入場は無料です。



開催日	開催時間	催し物	内容
7/30(水)~8/5(日)		『六人の匠』展	福岡在住の工芸家6人が作品300点を展示する合同展です。 ※作品制作実演・体験、販売あり 参加作家/アトリエカタトミ・長濱隆富、ストロマトライトアート・松井寛、Blue Star・ 藤本由華、Bear Factory Happy Nonchiyan・堀田尚子、Wrinkles・高 山弘子(都合により和京の家は不参加となりました)
6(月)~12(日)		玄海匠ロード展	宗像市玄海地区で国道495号線沿いに工房をかまえ、この道を「匠ロード」として 展開する工芸家3組による作品展です。とんぼ玉、木工作品など約300点を展示 します。 ※アクセサリー制作体験、販売あり。 参加作家/梓工房、匠の家、セラドン・アート
13(月)~19(日)	10:00 18:00 (初日12:00から 最終日16:00まで)	からくり木工と子供の木のおもちゃ	主催/からくり木工工房くら 田中隆樹 子供達が最初に出会う芸術品・木のおもちゃ約100点を展示します。暖かく、おも いやりのある人に育ってほしいと願いを込めて作っています。 ※制作実演、販売あり
20(月)~26(日)		夏の匠のハーモニイⅡ ~陶磁工房 鳥の家交流展~	磁器、ガラスの作品にグラフィックアートを組み合わせ、約400点を展示します。 それぞれが最新の仕事を持ち寄り、新たな提案をします。 ※陶芸制作、ガラス絵付実演、販売あり 参加作家/福重美和・英一郎(鳥の家)、仲田朋子、矢野由紀子
27(月)~9/2(日)		秋月風我人展 ~和の線・洋の線~	秋月を拠点に活動する手仕事集団の作品展です。3人の創り手が「風我人」ならで はの視点で和の線・洋の線を表現します。作品約200点を展示します。 ※和紙すき実演、販売あり 参加作家/調 正弘、福田明彦、井上賢治

ホワイエ 2F

お問い合わせ先 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100

公共団体や一般の方に無料開放しているギャラリーコーナーです。
絵画、写真、書、版画、工芸などの作品展を開催しています。入場は無料です。



開催日	開催時間	催し物	内容
8/1(水)~16(木)		アクロス・夏休み子どもフェスタ 関連展	8月1日~16日に実施される「子どもとともにデザイン展」の関連展示。楽しい展 示で、交流ギャラリーへの誘いとなります。
17(金)~22(水)	10:00 18:00 (最終日は16:00まで)	Nature~アフリカの野生動物写真展	主催/橋本 達 ケニアの大自然で撮影した野生動物の写真展。ライオン、ゾウ、キリンをはじめ、 絶滅が心配されているチーターやヒョウ、クロサイを撮影した作品を含む約20 点を展示。この地球で多くの動物たちと共存したいという願いをこめて。
23(木)~28(火)		平野隆司 どうぶつ色鉛筆画展	主催/平野隆司 線画に色鉛筆のみで着色するという手法で、動植物をリアルにカラフルに表現。 約20~25展を展示します。期間中、ワークショップも開催。(参加費500円。あれ ば色鉛筆持参で。)
29(水)~9/2(日)		親子で楽しむ折り紙展 ~折り紙でつくる夏の虫~	主催/日本折紙協会筑後支部 失われつつある日本の美しい自然や風物などを折り紙で表現し、子どもたちに伝 えていきたいと、日々活動しています。今回は夏~秋をテーマに約30点を展示し たします。

西川義夫 ハーモニカリサイタル

クラシックから演歌まで夏の宵をハーモニカのメロディでおくつろぎください。



~~ 奏者プロフィール ~~

・小学生の時に覚えたハーモニカを、難病治療のため
に入院した中国の山奥の村人たちとの、素朴で温か
い出会いを期に、3年前から演奏活動を開始。

お問い合わせ:福岡市早良区百道浜4-3-1-1207 ☎090-4580-2324(担当:西川)
西川義夫のハーモニカウェブサイト <http://ashitaba-web.com/harmonica/>
※チケットはヤマハ楽器福岡天神店、チケットぴあ(Pコード263-457)でもお求めになれます。

と き:平成19年8月11日(土) 19時開演
(開場18:30)
と ころ:アクロス福岡 円形ホール
福岡市中央区天神1-1-1
入場料:前売り1,200円(当日1,500円)
中学生以下無料



交流ギャラリー 2F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113



機能的な設備を備えた、地域文化活動支援のための施設で、内外文化の企画展示、学習・創作活動の発表など、各種展示会として活用できます。(371m²)

開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
8/1(水)~16(木)	10:00 18:00 (最終日は16:00まで)	アクロス・夏休み子どもフェスタ	『一心をこめて、形と色に』子どもとともにデザイン展』『ジュニアトイ&ゲームカーニバルコーナー』『いのちのデザインコーナー』等、「子どものデザイン」に関するさまざまな展示や体験コーナーを開催します。	入場無料 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
17(金)~19(日)	10:00 18:00 (初日は13:00から)	第35回 書道展 龍飛書展	龍飛会々員50名、漢字作品50点、今回35回記念展により大作(日本書院展、読売女流展等)を出品、主宰・日展会友・二宮欣山	入場無料 龍飛会本部(二宮欣山方) ☎092(938)5310
22(水)~27(月)	10:00 18:00 (最終日は16:00まで)	フクオカ・フォト・フェスティバル2007	今年で7回目を迎える「フクオカ・フォト・フェスティバル」は、「撮ること」「見せること」「見ること」を楽しむ写真展です。26日にはミニ講座も開催。	入場無料 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
29(水)~9/2(日)	10:00 18:00 (最終日は17:00まで)	第31回 福岡県伝統的工芸品展・製作体験フェア ～暮らし・感動・新発見…よかもん・よか技・よか伝統～	(博多織、博多人形、久留米絨、小石原焼、八女福島仏壇、上野焼、八女提灯)福岡県の伝統的工芸品を集め、匠の逸品を展示します。	入場無料 福岡県伝統的工芸品振興協議会 ☎092(622)8780

コミュニケーションエリア 1F

お問い合わせ先 文化観光情報ひろば ☎092 (725) 9100



大型画面による映像を楽しみながら、人々が憩い、語らう安らぎのフロアです。お昼には無料コンサートが開催されています。

開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
8/1(水)~7(火)	10:00 18:00 (最終日は16:00まで)	国連ハビタット・アジア太平洋事務所 活動写真展	主催/国連人間居住計画(ハビタット) アジア太平洋事務所(福岡) 国連ハビタットのインドネシア・モルティブにおける津波被害後の再建復興事業を紹介。	入場無料 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
2(木)	12:15 13:00	アクロス福岡 フロアコンサート vol.207	出演/松井裕子(クラリネット)、小田美代子(クラリネット)、森山和世(ピアノ) 曲目/F.ブーランク:2本のクラリネットのためのソナタ 他	入場無料 アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
8(水)~14(火)	10:00 18:00 (最終日は16:00まで)	玄海アート展	主催/梅野安美 玄海アート協会会員の中から3人による展示。詩画のパネル、木工作品と陶芸作品の写真など、多彩な約50点を展示します。	入場無料 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
16(木)	12:15 13:00	アクロス福岡 フロアコンサート vol.208	出演/「チャンG's」 片岡恭彦(ピアノ)、川上俊彦(ベース)、藤本 晃(ドラム) 曲目/晴れた日に永遠が見える 他	入場無料 アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
23(木)	18:00 18:30	ミュージック☆ファクトリー vol.5	KARASが魅せる神楽の世界! 出演/KARAS 他	入場無料 ミュージック☆ファクトリー事務局 ☎092(553)4452

アクロス福岡 文化観光情報ひろば!

からのお知らせ

アクロス・夏休み子どもフェスタ 「子どもとともにデザイン展」-心をこめて、形と色に-

8月1日(水)~8月16日(木) **入場無料**

■会場: 交流ギャラリー、メッセージホワイエ、円形ホール、セミナー室
主催: (財)アクロス福岡、九州大学ユーザーサイエンス機構 子どもプロジェクト 他

「子どもの居場所のデザイン」「いのちのデザイン」「暮らしのデザイン」など、子どもたちの「衣食住・医・遊」を巡る展覧会です。アート作品を始め玩具や絵本、服、文房具、楽器など「子どもの感性」を通しデザインされた、大人の眼にも魅力的なチャイルド・ライフ・デザインをご紹介します。「子どもという文化」に出会い、子どもとともに文化に触れる夏休み。ご家族でお気軽にお越し下さい!

◆展示企画(交流ギャラリー、メッセージホワイエ)10:00~18:00 ※最終日は16:00まで
玩具や家具、食器、絵本、服、文房具、楽器、画材など、大人の眼にも魅力的なチャイルド・ライフ・デザインをご紹介します。

◆講演会(円形ホール)18:30~20:30
8月2日(木) 「子どもたちにたくさんのステキなデザインを！」
講師:大月ヒロ子(ミュージアムエデュケーションプランナー)
8月7日(火) 「魔法のデザイン、コトバのデザイン」
講師:角野栄子(児童文学作家 『魔女の宅急便』等、著書多数)
※事前の申込みは不要です。定員100名

◆『ジュニアトイ&ゲームカーニバル』(セミナー室)10:00~18:00
8月6日(月)~8月12日(日)

◆「子どもとともにデザイン」ワークショップ(セミナー室)13:00~

8月 3日(金)/13日(月)	親子でデザイン!ブックカバー
8月 8日(水)	はたこうしろうと作ろう!お面デザイン
8月10日(金)/14日(火)	親子でつくろう!救急箱デザイン
8月15日(水)	石ころのペーパーウェイトをつくろう!

※ワークショップは事前申込み並びに材料費等実費が必要です。お申込み、詳しい内容等については、下記までお問い合わせ下さい。

九州大学ユーザーサイエンス機構 子どもプロジェクト
http://www.kodomo-project.org/
info@kodomo-project.org
TEL:092-642-7264



デザイン中のポスター



「アクロス・夏休み子どもフェスタ」についてのお問い合わせは、文化観光情報ひろばまで。

文化観光情報ひろば

アクロス福岡2階の「文化観光情報ひろば」では、九州・山口の芸術文化や観光に関する情報をチラシやパンフレットで提供しています。また、作品展や講座などのイベントも開催しています。文化と観光の交流拠点としてご利用ください。

- 〈提供情報〉
- 文化情報 ●レジャー情報
 - 観光情報
 - 文化活動・講座・募集情報 など

新システム「文化観光情報ナビ」がスタートしました。

福岡県を中心にコンサートやギャラリー、お芝居、講演会、お祭りなどのイベント情報をホームページで提供しています。お出かけ情報としてご利用ください。http://acros-info.jp/



開館時間: 10:00~18:00
TEL:092-725-9100
FAX:092-725-9102
E-mail: jyuhou@acros.or.jp

ボランティア通訳ガイド 福岡SGGクラブ
外国人の方々に福岡の見どころをボランティアで紹介しています。(窓口対応 11:00~17:00)



CHINA AIRLINES

子供料金半額 2才~12才未満
スーパーホテル利用

同料金で選べるスーパーデラックスホテル!

グレードアップキャンペーン

お一人様追加代金 **17,000円**

グランドフォールモ リージェント
シャークワッド タイペイ
シェラトンタイペイ

うれしい フリーor観光付きプラン **同料金**

おもしろ **台北** **3日間**

7月~8月 **49,800円均一**

旅行代金(大人お一人様:2名1室利用)

7月 21~26・28~31 8月 1~2・14・15・18~23・25~30

旅行企画・実施 **株式会社 レジャープラン**

TEL 092-725-9090 FAX 092-725-9015

〒810-0001 福岡市中央区天神1丁目1-1 アクロス福岡3F

●国土交通大臣登録旅行業1577号 ●総合旅行業務取扱管理者 杉本永美 ●ホームページ http://www.ontheday.co.jp

■スケジュール

1 福岡発(10:10)→台北着(11:24)。両替店→ホテル。(台北泊)☑☑

朝食はホテル。(A)フリープラン 終日:自由行動。☑☑
(B)おもしろ観光プラン

2 台北市内観光(龍山寺~總統府~故宮博物院~忠烈祠~民族品店~101タワー~足つぼマッサージ)昼食は、人気の店「鼎泰豊」にて小籠包。(台北泊)☑☑

3 朝食はホテル。出発まで自由行動。免税店経由空港へ 台北発(16:20)→福岡着(19:30)☑☑

※101タワー入場、足つぼマッサージは含まれておりません。旅行代金に別途料金がかかります。●バス・タクシー代金は別料金です。●旅行代金には含まれておりません。●旅行代金には含まれておりません。●旅行代金には含まれておりません。

不思議だ。ただ見ているだけで、心が満たされてくる。

国宝 鑑真和上展

The Exhibition of National Treasure Ganjinwajo
世界遺産 唐招提寺の国宝9件26点を福岡で公開

2007年7月14日[土]-9月2日[日] **福岡市博物館**

開館時間:平日 9:30~19:30 日曜・祝日と9/1(土)は17:30まで(入館は閉館の30分前まで) ●休館日:9月17日(火)

観覧料:一般 1,300円(1,100円)
高校・大学生 1,000円(800円)
小中学生 500円(300円)

主催:唐招提寺・福岡市博物館、RKB毎日放送、西日本新聞社、「国宝 鑑真和上展」実行委員会 後援:文化庁/中華人民共和国駐福岡総領事館/名古屋/奈良県教育委員会/和歌山県/福岡県教育委員会/福岡市文化芸術振興財団/RKB毎日放送/ORSK分館/NSC共同財団/MRT共同財団/MBC共同財団/福岡県立美術館/西日本文化センター/CSOOS Fukuoka Museum/LEVER 999/STREET WAYS TERNJUN FUKUOKA/西日本放送/九州放送/放送(株)日本自動車連盟福岡支部/西日本文化センター/西日本文化センター/協賛:味の明太子ふくや

学術協力:奈良国立博物館 協力:日本通運/凸版印刷 監修:唐招提寺 前巻者 益田快晴 写真:鑑真和上坐像(国宝) 撮影:小川光三(飛鳥園)

●駐車場には限りがございますので、ご来館の際は公共交通機関をご利用ください。

唐招提寺金堂平成大修理記念
RKB毎日放送テレビ開局50周年記念
西日本新聞開局130周年記念