

チケット発売情報

9月7日(金) 9月8日(土) 9月9日(日) 10:00	第62回 九州合唱コンクール
福岡シンフォニーホール 国 一般: ¥1,500 高校生: ¥1,000 小・中学生: ¥500 ①9月7日 高等学校部門 ②9月8日 中学校部門 ③9月9日 大学・職場・一般部門	
9月21日(金) 19:00	九州交響楽団 第279回定期演奏会
福岡シンフォニーホール 国 S: ¥5,000 A: ¥4,000 B: ¥3,500 学生: ¥1,500 指揮/秋山和慶 ピアノ/小山美穂 曲目/ブラームス:ピアノ協奏曲第1番(短調) 作品15、交響曲第1番(短調) 作品68 (Pコード:254-076)	
9月21日(金) 19:00	第9回 福岡古楽音楽祭オープニングコンサート
アクロス福岡国際会議場 国 一般: ¥5,500 学生・シニア: ¥3,000(全席自由) 「バロック様式の変容」 お話/朝岡聡 出演/モニック・ザネッティ(ソプラノ)、ワルター・ファン・ハウヴェ(リコーダー、ソロ)、寺神戸真(ヴァイオリン、ソロ) 他 (Pコード:261-082)	

10月5日(金) 12:00	アクロス・ランチタイムコンサート vol.8
福岡シンフォニーホール 国 S: ¥1,000(全席自由) Pasi6n!〜ラテン音楽の世界〜 出演/森下香蘭(ヴィオラ)、岩崎大輔(ピアノ)、森しのぶ(コントラバス) やまぐちまりこ(アコーディオン) 他 曲目/ピアノソナ:忘却 ペラスケス:ペサメ・ムーチョ 他 (Pコード:258-727)	
10月24日(水) 19:00	九州交響楽団 第280回定期演奏会
福岡シンフォニーホール 国 S: ¥5,000 A: ¥4,000 B: ¥3,500 学生: ¥1,500 指揮・チェロ/ダヴィッド・ケリンガス 曲目/ショスタコヴィッチ:交響曲第1番(短調) 他 (Pコード:254-077)	

2007 福岡・音楽の秋 フェスティバル

9月24日(月・祝)	アクロス・クラシックふえすた コンサートシリーズI
福岡シンフォニーホール 国 各 ¥1,000(全席自由) ※3歳以下無料 アクロスがお届けする新たな音楽体験空間。 秋の1日、音楽に囲まれた休日をご一緒に、家族、友人みんなで遊びに来ませんか? ①12:30~13:30 九州管楽合奏団と華麗なるソリストたちによるポップスコンサート ②15:00~16:00 オペラの世界はから騒ぎ!! ~だましたつもりがだまされて? ③17:30~18:30 ピアニスト対決!「名曲激流島」 (Pコード:253-554)	
9月28日(金) 19:00	山下洋輔 & 大山平一郎 指揮 大阪シンフォニカー交響楽団
福岡シンフォニーホール 国 S: ¥4,000 A: ¥3,000 B: ¥2,000 (学生券: ¥1,000) 指揮/大山平一郎 出演/山下洋輔(ピアノ) 曲目/「シユトラウス」:喜歌劇「こもり序曲 ガーシェン:ラプソディ・イン・ブルー 他 (Pコード:253-555)	
9月29日(土) 15:00	九響 & アジアのオーケストラ2007
福岡シンフォニーホール 国 S: ¥4,000 A: ¥3,000 B: ¥2,000 (学生券: ¥1,000) 韓国のオーケストラを中心に、アジアの音楽家と演奏を通して行う国際交流。 指揮/矢崎彦太郎 ヴァイオリン/潘寅林 曲目/何占豪・陳鋼:ヴァイオリン協奏曲「梁山伯と祝英台」 他 (Pコード:253-556)	
10月7日(日) 14:30	第12回 日本フルートフェスティバル in 福岡
福岡シンフォニーホール 国 ¥1,000(全席自由) 第1部:未来になろうジュニア・アンサンブル 第2部:大フルートフェスティバルオーケストラ 曲目/中田喜直:ちいさい秋みつけた ベートーヴェン:ピアノソナタ「悲愴」第2楽章 他	
10月16日(火) 19:00	Jazz at ACROS vol.V
福岡シンフォニーホール 国 S: ¥6,000(Sペア券: ¥10,000) A: ¥4,000 (学生券: ¥2,000) ジャズの女王「梶吉歌子」イン・アクロス! 出演/梶吉歌子(ピアノ)、鈴木良雄(ベース)、村上寛(ドラム) 他 (Pコード:254-244)	
10月31日(水) 18:30	プラハ国立歌劇場「椿姫」(全3幕)
福岡シンフォニーホール 国 GS: ¥20,000 S: ¥18,000 A: ¥16,000 B: ¥14,000 C: ¥12,000 D: ¥10,000 出演/プラハ国立歌劇場 演出/アルノー・ベルナル 演目/ヴェルディ:歌劇「椿姫」(全3幕・日本語字幕付き) (Pコード:260-644)	
11月15日(木) 19:00	小曾根真 ピアノ ソロコンサート
福岡シンフォニーホール 国 S: ¥6,000 A: ¥5,000 B: ¥4,000 (学生券: ¥2,500) ジャズ、ラテン、クラシックなど、様々な要素を持つオリジナル曲を中心に、ジャンルの枠にとらわれず、音楽ファン誰もが感動し、且つ楽しめる小曾根真のピアノワールドをお届けします。 (Pコード:264-160)	

ゲルギエフ音楽祭 in アクロス福岡	
11月1日(木) 19:00	マリンスキー・ブラス公演
福岡シンフォニーホール 国 S: ¥3,000 A: ¥2,000 (学生各: ¥1,000引き) マリンスキー歌劇場管弦楽団の管セクション・メンバーによる魅力的かつ稀有なアンサンブル。 曲目/ムソルグスキー:「モスクワ河の夜明け」、「荒山の一夜」 他 (Pコード:253-557)	
11月4日(日) 15:00	ゲルギエフ推薦による 若い音楽家と九州交響楽団の饗宴
福岡シンフォニーホール 国 S: ¥5,000 A: ¥4,000 B: ¥3,000 (学生券: ¥1,500) ゲルギエフが自信を持って推薦する期待の新人ソリストと指揮者が、熱演を繰り広げます。 曲目/ロッシニ:歌劇「ランスへの旅」より ベートーヴェン:交響曲 第7番(長調) 他 (Pコード:253-558)	
11月6日(火) 19:00	イエフィム・ブロンフマン ピアノ・リサイタル
福岡シンフォニーホール 国 S: ¥7,000 A: ¥5,000 B: ¥3,000 (学生券: ¥1,500) ロシアの伝統的ピアノ主義を継承する巨匠、ブロンフマン待望のリサイタル。 曲目/ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ 第13番 「幻想曲風ソナタ」 ラヴェル:夜のガスパール 他 (Pコード:253-559)	
11月8日(木) 19:00	ワレリー・ゲルギエフ指揮 マリンスキー歌劇場管弦楽団
福岡シンフォニーホール 世界を聴く GS: ¥18,000 S: ¥15,000 A: ¥12,000 B: ¥9,000 C: ¥6,000 (学生券: ¥3,000)	
	今や世界を駆ける「皇帝」こと、カリスマ指揮者ワレリー・ゲルギエフ。マリンスキー歌劇場管弦楽団は、その彼の持つイメージを完璧に具現化することのできる数少ないオーケストラのひとつだ。両者が最も得意とする哀愁溢れるロシア・プログラムは、これ以上はない恍惚の時間を与えてくれる。 曲目/リムスキー=コルサコフ:歌劇「金鶏」より ストラヴィンスキー:組曲「火の鳥」 他 (Pコード:253-560)
11月9日(金) 19:00	クリスティアン・ティレマン指揮 ミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団
福岡シンフォニーホール 世界を聴く GS: ¥18,000 S: ¥15,000 A: ¥12,000 B: ¥9,000 C: ¥6,000 (学生券: ¥3,000)	
	名指揮者カラヤンやフルトヴェングラーなど、ドイツ楽団の巨匠たちの正統な後継者として、ヨーロッパの聴衆から絶大な人気を誇るクリスティアン・ティレマン。彼がもつとも得意とするR.シュトラウスの交響詩とブラームスの交響曲という王道をいくプログラム! 曲目/R.シュトラウス:交響詩「ドン・ファン」、「死と変容」 ブラームス:交響曲 第1番(短調) (Pコード:253-561)
世界を聴くシリーズ 8日(木)・9日(金)2公演GSセット券 ¥36,000→¥30,000	

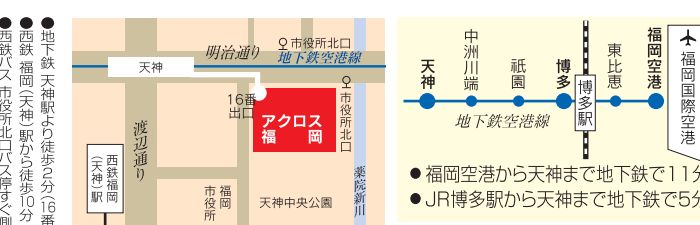
お問い合わせ

文化観光情報ひろば **092-725-9100** (10:00~18:00)
アクロス福岡チケットセンター **092-725-9112** (10:00~18:00)
施設利用お問い合わせ **092-725-9113** (10:00~18:00)

ホームページ <http://www.acros.or.jp>

最新のチケット情報、文化観光情報をはじめ、各施設のイベントスケジュールや施設の空き情報もご覧いただけます。アクロス友の会のご入会も可能です。

交通アクセス



● 地下鉄天神駅より徒歩16分(西出口)
● 西鉄福岡天神駅より徒歩10分(西鉄バス市役所北口バス停すぐ側)

福岡国際空港から天神まで地下鉄で11分
JR博多駅から天神まで地下鉄で5分

アクロス福岡へお越しの際は公共の交通機関をご利用下さい。

ACROS 9

2007 SEPTEMBER

Music アクロス・クラシックふえすた
Culture 匠にであう
Event アクロス福岡イベントスケジュール



音楽・文化・観光・イベント情報満載!
アクロス福岡情報誌「アクロス」

NTT 西日本

“光”ひろがる。ひびきあう。

ボーナスだ!パソコンだ!

うちの動画は、いいところで止まる。

ネットに不満はある。サイブに余裕はない。

手続きってメンドウなんでしょ?

ウィルスは、ある日突然やってくる。

だったら、フレッツ光!

フレッツ光 プレミアム

＜フレッツ光 プレミアムについて＞ ●本サービスはベストエフォート型のサービスであり、通信速度は常に保証されるものではありません。 ●インターネット利用時の速度は、お客さまの利用環境(パソコンやルーター等の接続機器の機能・処理能力、電波の混雑等)や回線の混雑状況、ご利用時間帯によっては数Mbpsになる場合があります。 ●本サービスについては、ご利用のパソコン環境(OS等)により、一部機能がご利用できない場合があります。 ●インターネットのご利用には、本サービスに対応したプロバイダへの申し込み、ご契約、ご利用料金等が別途必要となります。 ●サービス提供の可否については、ご加入申請等段階での確認のため、保証はいたしません。 ●ご加入の都合があります。 ●設備調査の結果、対象エリアであっても提供できない場合や、提供までに期間がかかる場合があります。 ●ご利用にあたって、お客さま建物内に既設の配管設備等により、光ファイバ配線ができない場合は、新たに配管設備等のご用意をお願いする場合があります。 ●お申し込みいただく前に、フレッツ公式ホームページ(<http://flets-w.com>)またはお電話でサービスの提供エリア、条件等をご確認ください。 ようお願いいたします。

■お申し込み・お問い合わせは **NTT西日本フレッツ受付センター**

0120-116116

【受付時間】午前9時～午後9時/土曜・日曜・祝日も受付中(年末年始12月29日～1月3日を除く)電話番号をお確かめのうえ、お間違えないようお願いいたします。

フレッツ光 検索 または <http://flets-w.com>



CONTENTS

- P.02 朝岡聡の音楽三昧
「巨匠の好物」
- P.03 アクロス・クラシックふえすた
- P.04 九響だより 本村 孝二さん/トランペット
本村 朋子さん/ヴァイオリン
We love 音楽
～西南学院OBオーケストラ～
- P.05 音楽百花繚乱
「ザルツブルク音楽祭」
- P.06 匠にであう
森山 哲浩さん
- P.07 風景ふくおか
武蔵寺～筑紫野市～
- P.08 (財)アクロス福岡
主催・共催・協賛イベントスケジュール
- P.10 館内イベントスケジュール
- P.15 アクロス福岡 文化観光情報ひろば! からのお知らせ
- P.16 チケット発売情報、「友の会」ご案内

(財)アクロス福岡 情報誌「ACROS」9月号

編集発行/ (財)アクロス福岡 文化広報グループ
〒810-0001 福岡市中央区天神1丁目1番1号
TEL: 092-725-9115
URL <http://www.acros.or.jp>

発行日/2007年8月1日
発行部数/30,000部

配布場所/アクロス福岡館内、JR・西鉄各駅、福岡銀行・西日本シティ銀行の各支店窓口、天神周辺ホテル、情報プラザ(福岡市役所1F)、九州のチケットびあスポット、福岡県内の図書館、県民情報センターなどにて無料配布

印刷/大成印刷(株)

©(財)アクロス福岡
本誌掲載記事・写真等の無断転載及び複製はご遠慮下さい

※主催者の希望または、作成日の関係等により、ここに掲載していないイベントもあります。また諸事情により掲載内容が変更になることがあります。ご了承ください。(2007年7月20日現在の情報です。)
※情報誌「ACROS」並びに財団法人アクロス福岡に対する皆さまのご意見・ご要望をお寄せ下さい。



巨匠の好物



8月は夏の音楽祭真っ盛りの季節。ヨーロッパ各地でオペラやオーケストラの祭典が繰り広げられます。僕が毎年出かけるのはイタリアのペーザロという街で行なわれるロッシーニ・オペラフェスティバル。イタリアオペラの雄ロッシーニが生まれたアドリア海沿岸の港町は、この時期世界中からやってくるオペラファンで大賑わいです。

ロッシーニは大変な食通として有名でした。37歳で「ウィリアム・テル」を最後にオペラの筆を折って以来、巨匠の後半生はパリで美食の追求と実践の日々と言っても過言ではありませんでした。「胃袋は、我々の感情の大管弦楽を統率する指揮者である」「食べ、愛し、歌い、消化すること—これが人生と呼ばれるオペラ・ブッフアの四幕である」などと語ったとか。

中でも好物はフォアグラとトリュフ。「トリュフはきのこのモーツァルトである」なんていう彼の言葉も伝えられております。フランス料理で「ロッシーニ風」と名前がつく料理にはたいていフォアグラとトリュフが使われているもの。音楽だけでなく料理の世界でもロッシーニは名を残しているわけです。

さて、音楽祭開催中のペーザロに滞在中のある夜、オペラ仲間と出かけたリストランテでメニューを眺めていると「ピッツァ・ロッシーニ風」という名前が目飛び込んできました。偉大な作曲家の美食ぶりを聞いていた僕は即注文。悦に入って待ったのであります。「フォアグラやトリュフがのっているピッツァとはなんて贅沢なんだろう…こんなの食べるの初めて。ウフフ…」

しばらくして目の前に届いたピッツァが上の写真。なんだこりゃ? トマトソースの上にゆで卵の輪切りがのっているだけじゃないか! 店員に尋ねれば「ロッシーニは子供の頃卵が好きだったのよ」という自慢げな返事。そうかここは彼の故郷。いくらなんでも子供の頃からフォアグラやトリュフは食べてないわけね……。皆さん、「ロッシーニ風」の料理を注文の際はくれぐれも事前に確認することをお勧めします。

朝岡 聡

フリーアナウンサー・コンサートソムリエ/クラシック音楽に精通してクラシックコンサートの企画構成・司会等で活躍。30年以上の演奏歴があるリコーダーは、トークつきの演奏会を開くなどの音楽愛好家でもある。また「音楽の友」「チケットクラシック」等の音楽雑誌への連載もしている。

Music

まずは体験。アクロス ふうすた 9月24日はアクロスに集合して、クラシック音楽の魅力にふれよう。

ダイエットでも運動でも、マニュアル本を読んだり雑誌を読んだりしただけでは、スタートすら切れない。それと同じように、クラシック音楽に親しむということも、まず体験してみなければ、好きか嫌いかさえ分からないのではないだろうか。しかし、クラシック音楽の場合、手軽に体験する機会というのが実は少なかった。そこで、アクロス福岡のスタッフと様々なジャンルの演奏家たちがアイデアを出し合った企画がこの「ふうすたコンサートシリーズ」なのである。

9月24日の休日丸一日を使って、アクロス福岡内のシンフォニーホールと円形ホールで、次々に楽しい音楽イベントが行われる。しかも、その入場料がシンフォニーホールでは1000円、円形ホールは無料であり、小さなお子さん連れでも入場が可能(3歳以下は無料)だ。

まずシンフォニーホールからプログラムを見て行くと、最初は九州唯一のプロ吹奏楽団である

クラシック



九州管楽合奏団とエリック・ミヤシロ(トランペット)、向井滋春(トロンボーン)などの有名演奏家が共演して、クラシックからジャズの名曲まで、幅広い作品を紹介してくれる。続いてはオペラの世界への招待。特に今回は「喜劇」のゆかいな場面を集めて、ナビゲーターの松山いくおがオペラの面白さを紹介してくれる。そして、その後には「ピアニスト対決! 名曲巖流島」。ふたりのピアニスト(山田武彦、干野宜大)が対決し、それをヴァイオリン奏者(磯絵里子)が見届けるというが、いったい何が飛び出し、どんな作品が演奏されるのか、興味津々である。

さて、円形ホールの方は、「ヴァイオリニスト集合!」というタイトルで、アマチュアのヴァイオリン奏者たちが集う。その後には小森邦彦、大村友樹による「フルート・マリンバDUO」、そして最後に「エリック・ミヤシロのBRASSテクニッ



ク」。ハワイ出身でボストンのパークリー音楽院で学び、日本でも様々なアーティストと共演しているエリック・ミヤシロのトランペット・テクニクを身近で見るチャンスだ。

この他、イベントホールでは楽器メーカーが一同に集合して、様々なデモンストレーションが行われる。楽器を始めたいのだけれど、という初心者の方は、まずここで楽器そのものに触れてみるのが良いだろう。丸一日を音楽漬けで楽しむ、そんな気軽な体験型イベントに参加してみよう。
かたぎり・たくや 1956年福島県生まれ。音楽ジャーナリストとして「音楽の友」「モーストリー・クラシック」誌などに執筆を続ける他、NHK・FM、J-WAVEなどラジオでもクラシック情報を発信している。

秋の1日、音楽に囲まれた休日を過ごしに、家族、友人みんなでアクロスに遊びに来ませんか?

ふうすたコンサートシリーズⅠ

【会場】福岡シンフォニーホール(1F)
【入場料】1,000円(全席自由) ※3歳以下は無料

12:30~13:30 九州管楽合奏団と華麗なるソリストたちによるポップスコンサート
15:00~16:00 オペラの世界はから騒ぎ!! ~たまたまつもりがたまされて?
17:30~18:30 ピアニスト対決! 「名曲巖流島」

ふうすたコンサートシリーズⅡ

【会場】円形ホール(1F)
【入場料】無料(全席自由/定員各120名)

11:15~12:00 ヴァイオリニスト集合!
13:45~14:30 フルート・マリンバDUO
16:15~17:00 エリック・ミヤシロのBRASSテクニク

楽器フェア

【会場】イベントホール(B2F)
【入場料】無料

国内外の楽器メーカーを集めての楽器展示・販売会。試奏のほか、デモ演奏やお手持ちの楽器の無料診断などイベントも盛りだくさんです。

9月のイチ押し!!

Gershwin & Brahms Night 山下洋輔 & 大山平一郎 指揮 大阪シンフォニカー交響楽団

ラプソディー・イン・ブルーは、聴けば誰でも「ああ、この曲か!」と覚えがあるはず。某人気番組のエンディングでも使われていた曲です。はたして、ジャズピアノの山下洋輔が、どんな演奏を聴かせてくれるのか? 肘打ちあり??



2007.9/28(金) 19:00開演

福岡シンフォニーホール

[ピアノ] 山下洋輔 指揮: 大山平一郎
[管弦楽] 大阪シンフォニカー交響楽団
[プログラム]

ガーシュイン:ラプソディー・イン・ブルー
ブラームス:交響曲 第2番 二長調 Op.73

【料金】S 4,000円/友の会特別価格 2,000円
A 3,000円/B 2,000円
(学生券1,000円)

お問い合わせ

アクロス福岡チケットセンター
Tel. 092-725-9112

九響だより

九響メンバーへのインタビューコーナー
第15回ゲスト
本村 孝二さん/トランペット
本村 朋子さん/ヴァイオリン



楽器をはじめたきっかけは?

孝二さん：小学生の鼓笛隊に金管楽器があって、トランペットを吹きたい!と思ったのがきっかけです。5年生の時に音楽の先生によるマウスピースを使った適正チェックオーデションがあり、見事合格しました(笑)。

朋子さん：私の場合、母親がヴァイオリン好きだったこともあり、小学校1年生から親子でヴァイオリンを習い始めたのがきっかけです。母親の方は途中でやめてしまったんですけどね。

ご夫婦ともに九響の団員として活動されているわけですが、お二人の出会いと入団の経緯を教えてください

朋子さん：音楽大学時代に知り合い、大学卒業後に彼が先に九響に入団しました。それまでの私にとって、オーケストラへの憧れはもちろんでしたが、入るのは本当に大変だろうと思っていました。でも、自分も一緒に出来たら...と思うようになって。結局一年後に私もオーディションを受けて夢が現実となりました。

孝二さん：鹿児島生まれの自分にとっては、やはり九響に入りたいと言う希望が昔からありましたね。

お二人でボストンに留学をされたこともあるとか?

孝二さん：小澤征爾とボストン交響楽団を特集したテレビ番組を見て、ボストンはすごい街でコンサートホールも素晴らしいと言う印象を持ったんです。その後ボストン交響楽団のチャールズ・シュルター氏が来日することを聞きつけ、福岡空港に直談判しに行きました(笑)。そこで1987年から1年間の留学が実現することになりました。

朋子さん：当時は子供もいなかったんで、一緒にいろんな勉強や経験をしてきました。ボストンでの時間は私にとって一生の宝物です。
孝二さん：留学時代は本当に色々なことが勉強になりました。コンサートに来るお客さんの反応ひとつをとっても、日本とはずいぶん違います。現代作曲家シュニットケの曲を演奏した時なんて、曲の途中に怒って出て行ったお客さんがいましたから(笑)でもその反面、ボストン交響楽団でのマラー「復活」の演奏を聴いたお客さんから教会で是非演奏してほしいとの依頼があった時は、自分の演奏を認めてもらったと言うことで非常に嬉しかったですね。

皆さんにメッセージをお願いします

孝二さん：アクロス福岡のシンフォニーホール

は、音の響きが本当にやわらかくて、日本一と言っても過言ではないほど。僕の大好きなボストン・シンフォニー・ホールの響きととてもよく似ています。そこで行う九響の定期演奏会が、海外の演奏会と同じように「社交の場」としての役割を果たしてくれると嬉しいですね。
朋子さん：そうですね。演奏前から集まって、お酒を片手に皆さんで音楽談義を交わして、ゆったりとした気分で音楽を聴いていただきたいですね。

本村 孝二 (もとむらこうじ)	
出身地:鹿児島県	
趣味:釣り・お酒	
特技:トランペット	
好きな食べ物:寿司	
本村 朋子 (もとむらともこ)	
出身地:千葉県	
趣味:旅行	
特技:短時間で料理をつくること	
好きな食べ物:ケーキ	

■財団法人 九州交響楽団
福岡県福岡市城南区七隈1-11-50
TEL:092-822-8855
URL: <http://orchestra.musicinfo.co.jp/~kyukyo>



定期演奏会の様子

もともと様々な音楽、いろいろな指揮者の先生方に出会い、聴いてくださる皆さんにも喜んで頂ける演奏を目指して、努力を続けていきたいと思っています。

来年の2月17日(日)、アクロス福岡シンフォニーホールにて第17回定期演奏会を開催します。前回に引き続き、今回も橋直貴氏に指揮をお願いしております。氏は6月上旬にルーマニアで行われた「バルトークオペラ国際指揮者コンクール」で見事優勝し、今年も更なる活躍が期待されています。曲目はラフマニョフの交響曲第2番、フォーレの組曲「ドリー」、ヴェルディ「ナブッコ」序曲と難曲揃いですが、団員一同一丸となって練習に取り組んでいきますので、ぜひ足をお運びください!

■西南学院OBオーケストラ
広報担当:安部麻里
e-mail: bass-mog@libra.bekkoame.ne.jp
URL: <http://www.bekkoame.ne.jp/~bass-mog/orch/>

We♥音楽

アマチュアオーケストラの特徴や活動内容をご紹介します!

西南学院OBオーケストラ

私たちは、西南学院大学管弦楽団のOB・OGであれば誰でも参加することができるオーケストラです。1980年3月、母体である西南学院大学管弦楽団の設立25周年を記念した演奏会のために「西南学院大学管弦楽団OBオーケストラ」として結成され、演奏活動を開始しました。結成当時から指揮をお願いしていた橋常定氏のご逝去などにより、活動が一時中断された時期もありましたが、現在までに16回の定期演奏会を開催いたしました。1996年からは名称を「西南学院OBオーケストラ」と改め、さらなる発展を目指しています。



団員によるトレーニング風景

大学のサークル活動として取り組んだオーケストラの魅力に取り憑かれ、社会に出て仕事や家庭を持ってその感動を忘れられない人が多いらしく、卒業生が増えると共に現在も年々メンバーが増え続けています。幅広い世代の卒業生からなるため、最近では親子二世帯で共演をしていることがよく見受けられ、とても微笑ましい練習風景です。

メンバーには飲み会好きの人間も多く、演奏会後の打ち上げは大変な盛り上がりです。打ち上げ意外にもあらゆる機会を口実に、いたるところで飲み会が開催されているようで、深夜～朝に至るまで音楽について語り合っていると...。とにかく楽器、音楽が大好きな集団です。

毎年2月に定期演奏会を開いており、多くのお客様に足を運んでいただいています。練習は9月頃からスタートし、大学の練習室やその他の会場を利用しながら合奏や分奏などの練習を行っています。定期演奏会を中心に、

Vol.6

内外の音楽祭・音楽イベントの魅力を紹介! 音楽*百花繚乱 ザルツブルク音楽祭

今、まさに佳境。ハーディング指揮、キャスト一新の「フィガロの結婚」が喝采を博しているだろうか。ゲルギエフ節が炸裂したペリオーズのオペラ「ベンヴェヌート・チェルリーニ」も話題だろう。ウィーン・フィル、ベルリン・フィル、アムステルダム・ロイヤル・コンサート・ホウ、イスラエル・フィルにバイエルン放送響の人も相変わらず。これらの名門オーケストラはたいいてい、前号でご紹介したスイスのルツェルン音楽祭にも出演する。

リサイタル物も充実している。躍進著しいラン・ランのピアノ、クレーメルとツィメルマンによる究極のデュオ(ブラームスのヴァイオリンとピアノのためのソナタ全3曲)を楽しみにしているファンも数知れない。「愛と人生」をテーマとしたドミンゴとヴィラゾンのテノール共演も今年の華だ。

モーツァルトの故郷ザルツブルクは、8月末日まで文字通りフェスティバルの街と化す。前述のごとく、世界のトップアーティストが個性を競うオペラ、オーケストラ・コンサートにリサイタルが目白押しなのだ。ここでセンセーションを巻き起こし、一躍注目される若手もいる。

数ある夏の音楽フェスティバルのなかで、ザルツブルク音楽祭の人気、知名度は群を抜く。声高に申すまでもなく、公演数やその豪華さなど、規模や内容の面で



Information ザルツブルク音楽祭2007 7月27日～8月31日 URL: <http://www.salzburgfestival.at/> (ドイツ語・英語)

も屈指の存在だ。クラシック音楽最大の国際見本市というべきだろうか。ということは成功ばかりでなく、不評やスキャンダルも世界に発信される。

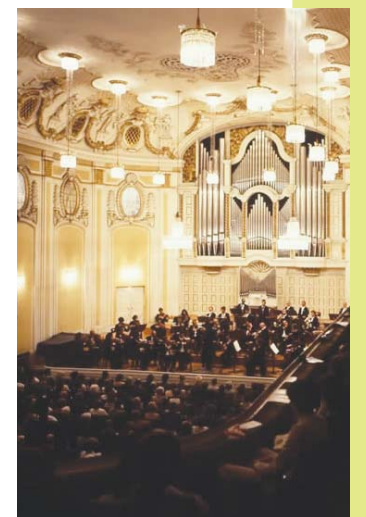
音楽評論家っぽく!?細かいことを申せば、ザルツブルク「音楽祭」は総合的な芸術祭=祝祭の日々で、クラシック音楽だけを特集した催しではない。ドイツ語のタイトルにも英仏語にも音楽という言葉はないのだけれど、歴史や名称についてはまた別の機会に。

一方、豪華なステージばかりがこの音楽祭の売りではない。バロック/宗教音楽のコンサートや室内楽、モーツァルト・マチネーと題された親密なライブも創造や発見の喜びに満ちている。スターが勢揃いする祝祭大劇場での賑々しいステージばかりでなく、旧市街の教会やモーツァルトウム、ハウス・フュア・モーツァルトを満たす楽の音にもご注目を。

去年はモーツァルト生誕250周年ということもあり、あちこちでチケットの争奪戦が繰り広げられたが、今年はいつもより少し余裕があるみたい。頑張れば、午前11時からウィーン・フィルを

聴き、午後3時から別のコンサートに通い、夜はオペラへなんていう音楽三昧の一日も過ごせます(これは京都ウィーンでも可能です)。いや、お昼は風光明媚な湖水地方ザルツカンマートや郊外に足を伸ばし(リゾートホテルでランチ、地底湖探検もお勧め)、夜は着飾って祝祭大劇場へ、というのもいいですね。贅沢といえば、そりゃあ、とんでもなく贅沢ですけど。

.....
おくだ・よしみち 音楽評論家。1962年東京生まれ。ヴァイオリンを学ぶ。ドイツ文学、西洋音楽史を専攻。ウィーンに留学。多彩な執筆活動(九響定期の曲目解説も)のほかNHKの音楽番組などに出演中。北九州国際音楽祭企画アドバイザー。朝日カルチャーセンター<新宿>講師。著書に「これがヴァイオリンの銘器だ!」ほか。



匠にであう 第六回

匠ギャラリー／アクロス福岡2階

森山哲浩さん(47歳)
Tetsuhiro Moriyama

江戸後期、農村振興に産業が奨励された。久留米餅もその頃興った。霜降り状の染めむらに着眼した少女の考案による。紺地に白柄の鮮やかさ。清新な色への憧れなしに久留米餅は生まれなかつたらう。素朴な風合いが人の心をとらえ筑後平野一帯の農家の副業として広がり、伊予餅など全国の餅織物の先駆けともなった。

精細な小柄を得意とする数少ない織元の森山餅工房(八女郡広川町)。虎雄(74歳)さん、哲浩さん親子2組の夫婦が携わる。ともに国指定重要無形文化財の久留米餅技術保持者会会員で、日本工芸会正会員でもある。

この道55年の虎雄さんは、38センチ幅の反物に70個の小柄を織る。経歴23年の哲浩さんは40個まで。当然、数が多いほど柄は小さい。

絵柄になる経糸と緯糸は、染まらないように麻の皮で括ってから染める。図案・下絵・括り・染め・織りなど、30に分かれる工程のどれも精確さが求められる。小柄になるほど寸分の狂いも許されない。

毎朝、哲浩さんは染料の藍瓶を覗く。工房の床に36本の藍瓶が埋けてある。瓶の中を竹の棒でかき混ぜる。天然の藍「すくも」はアルカリ性で発酵する。それもpH(ペーハー)10~11の強アルカリだ。表面にあぶくが盛り上がっているのは、元気に発酵している証拠。澄んでいるのは、ちょっと疲れ気味。藍の状態は目でも分かる。虎雄さんは瓶に顔を近づけ、舌に伝

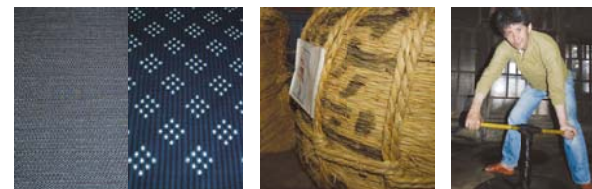
久留米餅 — 藍より青く 師の父を越える日を

久留米餅～森山餅工房展～
9月4日(火)～9月9日(日)正藍染め、手織りの久留米餅
反物・洋服・小物など250点を展示。

わるどろどろ感でみる。

「親父の頃にpH計はなかった。わたしはpH計で正確に計る」と哲浩さん。

弱った藍瓶には、酒や木灰汁を入れたり、元気のいい藍瓶から補給したり、管理に細心の注意を払う。特に湿度や気温の高い夏場は油断ができない。



虎雄さんの小柄(左)と哲浩さんの小柄 徳島産のすくも

藍瓶から引き上げて力いっぱい絞る

毎年海外に作品を発信

藍の状態を確認して染める。木綿糸の束を瓶に浸ける。むらなく染まるようにゆする動作を繰り返し、瓶から上げる。ドロドロの藍がしたたり落ちる糸束に竹を通し、ねじりあげて脱水する。この段階で糸は褐色だが、床に打ちつけるうちに鮮やかな青に変わる。藍は空気に触れて発色するからだ。水洗いして天日に干す。この作業を繰り返すことによって紺色が濃く深くなる。哲浩さんは40回以上も染める。根気の仕事だ。

創業者の与作さんから5代目。大学でデザインを専攻。卒業後の1年間は京都の服飾デザイン事務所勤務で修業して家業を継いだ哲浩さん。この23年間に日本伝統工芸染織展工芸会賞や久留米餅新作発表会で経済産業大臣賞を手にし、デザインで新境地を開いてきた。1昨年からはロンドン、パリ、ニューヨークと毎年、世界に向けて自作を発信している。

「父は日本伝統工芸展で文部大臣賞を射止めた。サファイヤブルーという着物で、濃い藍地に白と淡藍の適度な分量の調和が特に見事と、激賞された。父にちょっとでも近づきたい」

「青は藍より出でて藍より青し」ではないが、出藍の誉れもある。(文・安藤憲孝)

■問い合わせ

森山餅工房 ☎ 0943-32-0023

あんどろ・のりたか 年甲斐もなく好奇心が強い。無論、全てにそうではないが、特にモノ作りの現場でいつの間にか身を乗り出している。創造の世界が新鮮に映る。衰えそうもない好奇心に当分、付き合っていくか…

風景
ふくおか

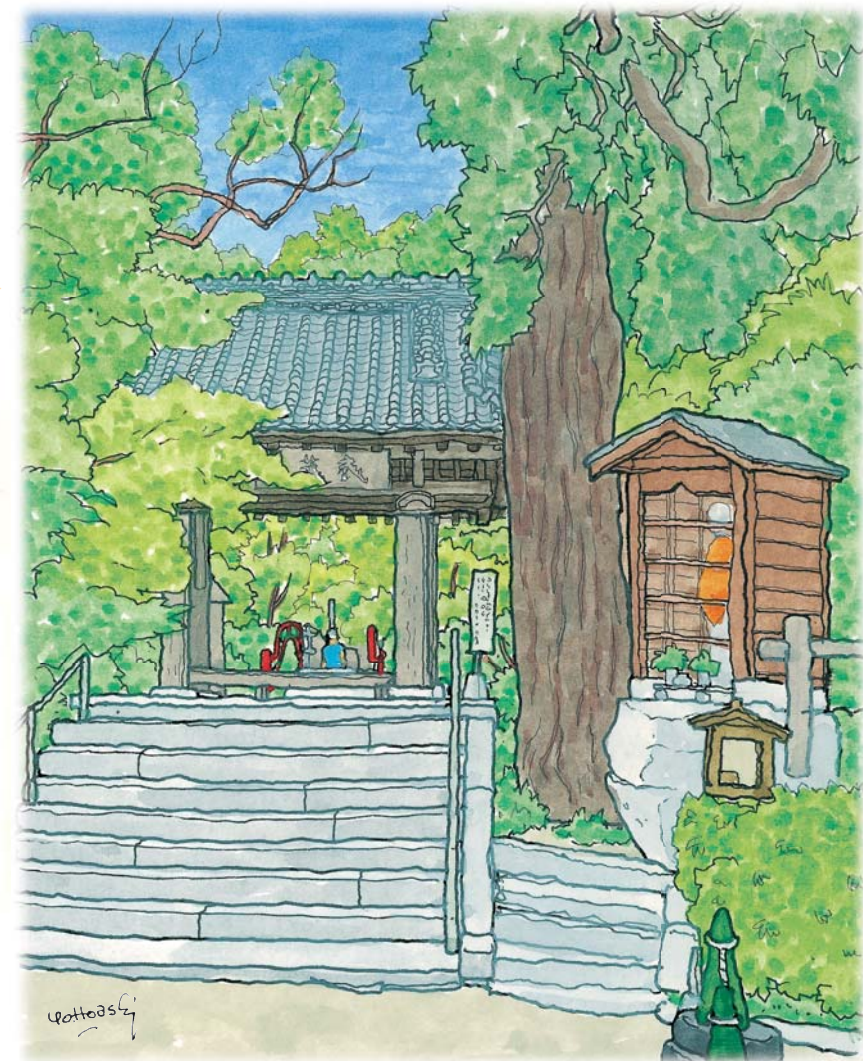
絵・帆足嘉之

武蔵寺

～筑紫野市～



天拝公園藤原虎磨のモニュメントと四阿づくりの水上ステージ。親水性に富み、季節の花々を楽しめる。



武蔵寺は7世紀なかば藤原鎌足の子孫、藤原虎磨によって創建されたと伝えられる古刹である。九州最古の寺といわれている。

喧噪に充ちた県道31号線(通称5号線)から西に向いて徒歩でも5分程度。県道を挟んで反対側にある二日市温泉街からでも、地下道をくぐって行くことができるので、県道によって遮断された感覚なく辿り着ける。意外なほど、街のすぐ近くに在る。

武蔵寺の手前には、つつじ、花菖蒲、しゃくなげなど季節の花々を愉しむことの出来る天拝公園が整備されており、その奥にある寺の山門を見通すアプローチ空間となっている。

山門を先に進むと、木々の深い緑に囲まれ、外界とは隔離された境内が広がる。樹齢1300年といわれる「長寿の藤」が藤棚を覆い

尽くしており、4月下旬から5月上旬には藤まつりが開催される。

境内の脇には菅原道真が身を清めたとされる「紫藤の滝」がある。境内を取り囲む木々の葉擦れの音に、遠くにこの滝の落水音がかすかに聞こえ、決して大きいとは言えないこの空間に深い奥行きを感じさせる。

この地に伝わる伝説によると、藤原虎磨の娘、瑠璃子姫が大病にかかった時、夢でみたお告げに従った場所に温泉を見つけ、入浴させると病が治ったという。この温泉が現在の二日市温泉の始まりとされる。

眼前に仰ぐ天拝山は、その山頂で菅原道真が自らの無実を訴え続けたとされる山である。

また、武蔵寺周辺をはじめ、市内には大伴旅人をはじめ万葉から近代の歌人・作家の歌碑が点在する。

それらにこぼれ落ちる浪漫に思いを馳せながらこの武蔵寺の境内に佇むとき、この風景空間は「観る風景」ではなく、遙か時間の流れを感じながら「居て、同化する風景」、そう思えてくる。

文・文化観光情報ひろば 寺田和彦

■筑紫野市 秋のイベント

天拝山観月会

会期 10月26日(金)

場所 天拝公園

問合せ 筑紫野市観光協会 ☎092-922-2421



県道31号線から東に入るとスグの、民家のような食事処。お手頃価格で上品な昼の定食で憩いのひととき。

■今月のアンケートプレゼント 匠ギャラリーにご来場いただき、アンケートに答えていただいたお客様の中から抽選で「久留米餅」の商品をプレゼントいたします。

匠ギャラリーでは、福岡県を代表する民芸品を常設展示。また、週替わりで企画展を開催しています。福岡の匠の技にふれてみませんか?

※その他の企画展の予定は13ページをご覧ください。

Event

9月 (財)アクロス福岡 主催・共催・協賛イベントスケジュール

月	火	水	木	金	土	日
27	28	29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

アクロス・MUSEUM CONCERT in 田川

「和・洋楽器 ～音を練る～」

美術館でコンサート！絵画や彫刻など美術館は想像の玉手箱。そんな美術品とクラシック音楽のコラボレーションです。

「北大路魯山人ー世田谷美術館所蔵 塩田コレクション」に合わせ、クラシックの名曲をお届けします。

日時:9月22日(土)
①14:00～ ②15:00～
会場:田川市美術館
料金:入場無料
出演:森下香蘭(ヴィオラ) 杵屋弥信(三味線) 植原健司(ピアノ)
曲目:ASCENT(森 麻由子) リベルタンゴ(ピアノ) 涙そうそう(BEGIN) 他

MUSIC FACTORY

(ミュージック☆ファクトリー)

アクロス・ザ・ワールドvol.2 「アイルランド トラディショナル」 楽器を持ち寄って、セッションを楽しむ。そんなアイルランドの伝統音楽に耳を傾けてみませんか？

日時:9月16日(日) 18:00～18:30
会場:コミュニケーションエリア
出演予定:白井啓太(フィドル) 他

アクロス・レインボー コンサート

～アクロス福岡よりあな たの町へ音楽を！～

(財)アクロス福岡がみなさまの町と共 最寄りの会場へぜひお越しください！

なかも(中間市保健センター)

日時:9月11日(火) 14:00～15 :00
出演:原 雅道(ヴァイオリン)、 貞国みどり(ヴァイオリン) 山下典道(ヴァイオリン)、市 博成(チェロ) 日時:9月16日(日) 18:00～18:30
会場:コミュニケーションエリア
出演予定:白井啓太(フィドル) 他

10月 (財)アクロス福岡 主催・共催・協賛イベントスケジュール

月	火	水	木	金	土	日
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	1	2	3	4

アクロス文化交流展

筑後スローフードフェスタ '07

筑後地域の食をテーマに、10～11月に開催される「筑後スローフードフェスタ」のPRとともに、筑後の郷土料理や食育やさいかるた、食育クイズのパネル展示や郷土料理のレシピ紹介、「お茶あてクイズ」などをを行います。

【日時】9月16日(日)～18日(火)
10:00～18:00
(最終日は16:00まで)
【会場】交流ギャラリー
メッセージホワイエ
コミュニケーションエリア
【しずく茶体験】300円

文化であい塾

「宮崎宮放生会 ～神仏合習の祭りとして～」

福岡・博多の秋を知らせる宮崎宮の放生会。祭りの意味や期間中におこなわれる数十の「神賑わい行事」について、また、神授品のハトの土笛・チャンボン・新しょうがのいわれなど、伝統祭礼「宮崎宮放生会」について解説します。

【日時】9月5日(水) 14:00～15:30
(要事前申込、先着70名)
【講師】岡部 定一郎
(NPO法人鴻臚館・福岡城跡歴史・観光・市民の会事務局長)
【会場】セミナー室2
【受講料】500円

帆足水彩画教室展

一年半に一度のグループ展を楽しむことを当面の目標に活動してきました。具象、スケッチ、静物など、写実をモチーフにして描かれた約50点を展示します。

【日時】9月3日(月)～9日(日)
【会場】ホワイエ(最終日は16:00まで)

野鳥写真展

その声や姿で人の心を癒してくれるだけでなく、野鳥は様々な生きるヒントを与えてくれます。自然を見つめなおす機会になれば幸いです。約23点を展示します。

【日時】9月10日(月)～14日(金)
【会場】ホワイエ
(最終日は16:00まで)

(財)アクロス福岡 主催・共催・協賛イベント お問い合わせ先

匠ギャラリー、ホワイエ、コミュニケーションエリアでの催し物、文化交流展(交流ギャラリー)、文化であい塾、文化カレッジ

文化観光情報ひろば ☎092-725-9100

各種コンサート、クラシックセミナー

アクロス福岡チケットセンター ☎092-725-9112

福岡シンフォニーホール 1F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113



残響時間が満席でも2.0秒を超えるシューボックス型の本格的音楽ホールです。世界一流のフルオーケストラから室内楽、コンクールや発表会、また学会や講演会など幅広くご利用いただけます。(1871席)

開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
9/1(土)	13:30	正倉院フォーラム2007 福岡 ～子供のための指定席(1)～	特別公演:「天平の音色」(東儀秀樹氏/雅楽師) 記念講演:「光明、考謙一その愛と政治」(永井路子氏/作家) パネルディスカッション:「天平一その時代と文化」	入場無料(要整理券) 読売新聞西部本社 事業部 ☎092(715)6071
2(日)	①15:30 ②18:30	ディラン&キャサリン ～難問続出! ?恋の数式大パニック!～ in 福岡公演	キャスト/友近、なだぎ武(ザ・プラン9)、パッファ ロー吾郎、小藪千豊、浅越ゴエ(ザ・プラン 9)、アジア	S: ¥4,000 A: ¥3,500 B: ¥2,000 「ディラン&キャサリン」福岡公演事務局 ☎092(725)1170
7(金)～9(日)	10:00	第62回九州合唱コンクール	7日(金):高等学校部門 8日(土):中学校部門 9日(日):大学・職場・一般部門 上記日程で開催いたします。	小・中学生: ¥500 高校生: ¥1,000 大学生: 一般: ¥1,500 全日本合唱連盟 九州支部 ☎092(441)4094
13(木)	18:00	2007年(第18回)福岡アジア文化賞 授賞式	アジアの文化を守り、創った4人の受賞者。アグネス・ チャン司会のもと、その知性・感性に迫ろう。 ※16日まで関連行事開催	入場無料(要整理券) (株)コングレ九州支社内 福岡アジア文化賞公式行事 受付係 ☎0120(711)690
14(金)	19:00	スピリチュアル・カウンセラー 20周年記念チャリティーコンサート 江原啓之	スピリチュアル・カウンセラーとして活躍中の江原 啓之が、デビュー20周年を記念して開催する、ト ーク付チャリティーコンサート。	S: ¥8,500 A: ¥7,500 B: ¥5,500 ピクニック ☎092(715)0374
15(土)	18:00	九州市民大学 第21期講座 9月度講演会	講師/石井幹子(照明デザイナー) テーマ/光が創る時空間～都市景観からライトア ートまで～	¥3,000(当日券) 九州市民大学事務局 ☎092(714)0066
16(日)	14:00	橋フィルハーモニーオーケストラ 第4回定期演奏会	指揮/栗田哲海 ヴァイオリン/坂田葉月 ヴィオラ/平石謙二 曲目/ブラームス:交響曲第1番 モーツァルト:ヴァイオリンとヴィオラのための 協奏交響曲	¥1,000 橋フィルハーモニーオーケストラ ☎090(1341)1947
17(月・祝)	15:00	ザイラーピアノデュオコンサート	中田喜直:「日本の四季」 メンデルスゾーン:「無言歌」 他	大人: ¥2,800 小・中学生: ¥1,000 福岡友の会 ☎092(531)6607
21(金)	19:00	九州交響楽団 第279回定期演奏会	指揮/秋山和慶 ピアノ/小山実稚恵 ブラームス青春時代の息吹がほとばしる大曲2曲の競演! 曲目/ブラームス:ピアノ協奏曲 第1番 二短調 ブラームス:交響曲第1番 ハ短調	S: ¥5,000 A: ¥4,000 B: ¥3,500 学生: ¥1,500 九響チケットサービス ☎092(823)0101
22(土)	13:00	第11期 九州文化塾(第6回)	講師/谷川俊太郎(詩人) 谷川賢作(作曲家) テーマ/詩とピアノの競演 ※13:00～13:30は朗読会	九州文化塾会員のみのみ 九州文化塾事務局 ☎092(711)7536
23(日)	13:00	マタニティ ルネッサンス2007	パパの積極的な育児参加が少子化対策に! 新しい 妊娠時からの子育てを考えて、これからのマタニ ティライフを提言します。	入場無料(要整理券) エンジェルエイド推進委員会 (株式会社 ユー・ディー) ☎0120(939)256
24(月・祝)	①12:30 ②15:00 ③17:30	アクロス・クラシックふえすた コンサートシリーズ I	①九州管楽合奏団と華麗なるソリストたちによる ポップスコンサート ②オペラの世界はから騒ぎ! ～だましたつもりがだまされて? ③ピアニスト対決!「名曲激流島」	各: ¥1,000 (全席自由) ※3歳以下無料 アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
28(金)	19:00	山下洋輔 & 大山平一郎指揮 大阪シンフォニカー交響楽団 Gershwin & Brahms Night	指揮/大山平一郎 ピアノ/山下洋輔 曲目/J.シュトラウスII:喜劇劇「こうもり」序曲 ガーシュイン:ラプソディ・イン・ブルー 他	S: ¥4,000 A: ¥3,000 B: ¥2,000 学生券: ¥1,000 アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
29(土)	15:00	九響 & アジアのオーケストラ2007 ～アジアフレンドリー 秋の饗宴～	指揮/矢崎彦太郎 ヴァイオリン/潘寅林 曲目/何占豪・陳鋼:ヴァイオリン協奏曲「梁山伯と 祝英台」 ムソルグスキー(ラヴェル編曲):組曲「展覧会の絵」 他	S: ¥4,000 A: ¥3,000 B: ¥2,000 学生券 ¥1,000 アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112

福岡古楽音楽祭

オープニングセレモニー 「バロック様式の変容」

9月21日(金)19時開演 アクロス福岡国際会議場
一般 5500円 学生 3000円(全自由席)

お話:朝岡聡 ソプラノ:モニック・ザネティ
リコーダー:フルター・ファン・ハウヴェ
ヴァイオリン:寺神戸亮 フルート:有田正広
フォンス・ムジケのメンバーほか

古楽器で極めるバロック音楽

第9回福岡古楽音楽祭のテーマは「バロック音楽の
源流とその融合」、オープニングは国際化会議場で、
朝岡聡のトークを交えながら、モンテヴェルディに始ま
るバロック音楽150年間の歴史的変遷を、フランスから
招聘した合奏団「フォンス・ムジケ」と日本の古楽
奏者の合同演奏により展開します。

●お問合せ・資料請求は、18世紀音楽祭協会
〒810-0023 福岡市中央区警固1-15-19 前田方
Tel&Fax 092-741-9541 amaeda@syd.odn.ne.jp
●チケットは、アクロス福岡チケットセンターでも販売
しています。

イベントホール B2F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113



分割昇降式ステージと可動席の組み合わせにより多彩なイベントが可能な多目的ホールです。各種展示会、コンサート、ファッションショー、講演会、パーティーなど様々な目的に対応可能な多機能空間としてご利用いただけます。(最大900席)

開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
9/2(日)	13:00 17:00	東京イギン 家族で楽しむ愉快的なパーティー	驚くほど素敵で愉快的感動の90分を、ご家族の皆様と 一緒に楽しめください。	入場無料 ※御招待状をお持ちの方のみ参加可 イギン株式会社 佐々木 ☎03(5495)3618
3(月)	12:00 17:00	日経就職FORUM08	2008年3月卒業予定の学生を対象とした合同企業説 明会。入退場自由、事前予約不要。みなさんの参加お待 ちしています。	入場無料 日経就職FORUM08福岡事務局 ☎092(451)5745
5(水)	13:00 16:10	福岡県障害者ワークフェア2007	障害者雇用優良事業所・優秀勤労障害者等の表彰及び 早稲田大学大学院教授北川正泰氏「立ち位置を変える ～発想の転換～」記念講演等	入場無料 (財)福岡県高齢者・障害者雇用支援協会 障害者雇用支援部 業務課 ☎092(473)7685
9(日)	10:00 16:00	平成19年度 放課後子どもプラン指導者研修会	「放課後子どもプラン」に合わせて、放課後の健全育 成ニーズに対応する為に、その指導者に必要な知識を学 ぶ研修会を開催します。	¥500 (財)児童健全育成推進財団 ☎03(3486)5141
15(土)	①13:00～15:00 ②16:00～18:00	2007年(第18回)福岡アジア文化賞 市民フォーラム	アジアの文化史に燦然と輝く受賞者の叢智に触れる。 ①「インドから考える」②「タイ古代国家の成立と展開」	入場無料(要整理券) (株)コングレ九州支社内 福岡アジア文化賞公式行事 受付係 ☎0120(711)690
19(水)～20(木)	12:00 17:00	いんぐす就職フェア2008	平成20年卒業予定の大・短・専門学校生及び転職希望者・ 第2新卒者のための合同会社説明会。予約不要・入退場 自由・履歴書不要	入場無料 (株)オール ☎092(725)1525
21(金)	13:00 16:30	博多21の会主催 「教育改革シンポジウム」切り札となるか学校選択制	講演者/品川区教育長、若月秀夫氏。パネラー5名。学 校選択制を含む、これからの教育改革につ いての勉強の場として。	入場無料 博多21の会 ☎092(771)8766
24(月・祝)	11:00 19:00	アクロス・クラシックふえすた 一楽器フェア	弦楽器、管楽器を中心に多くの楽器メーカー・販売店 が集まります。楽器演奏のデモンストレーションやセ ミナー、楽器に関する無料診断などを開催!	入場無料 アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
26(水)	19:00 21:00	HAKATA金獅子TAIKO 筑紫音楽live on LOTUS	米国公演も決まり邦楽界で注目の筑紫音楽が、ジャズ ピアニスト岩崎大輔との究極のコラボレーションラ イブがこの秋福岡で実現する。	前売り券: ¥5,000(当日券: ¥5,500) 株式会社エンタ ☎092(716)3888
28(金)	10:00 12:00	第13回 日本精神科看護学会 精神科救急・急性期看護	学術講演 タイトル/病院の理念と急性期治療 講師/牧 聡(医療法人牧和会 牧病院)	会員: ¥9,000 非会員: ¥19,000 トップツアー(株)福岡支店 ☎092(739)0010
30(日)	14:00 15:00	福岡県・テリ州友好提携記念事業 インド・フェア「インド伝統舞踊・バラタナティウム」	インドで活躍する舞踊団が来日し、繊細で洗練された 南インドの伝統舞踊「バラタナティウム」を披露します。	入場無料(要事前申込) 福岡県国際交流局交流第二課 ☎092(643)3219

円形ホール 1F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113



円形ホール内には、変化ある客席・舞台形式を演出する分割昇降床や150インチスクリーンなどの様々な機能が充実しており、コンサート、演劇、展示会、講演会などの小規模のイベントに幅広く利用できます。(標準100席)

開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
8/29(水)～9/2(日)	10:00 18:00 (最終日は17:00まで)	第31回 福岡県伝統的工芸品展・製作体験フェア ～暮らし・感動・新発見…よかもん・よか技・よか伝統～	「博多織、博多人形、久留米餅、小石原焼、八女福島塩、 上野焼、八女提灯」福岡県の伝統的工芸品を集め、匠の 逸品を展示します。	入場無料 福岡県伝統的工芸品振興協議会 ☎092(622)8780
6(木)	19:00 20:30	アクロス・クラシックセミナー	講師/野中四郎 テーマ/ラヴェルの音楽実験工房 内容/ラヴェル「夜のガスパール」 他	入場無料(先着100名様まで) アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
8(土)	①13:00～ ②15:30～ (予定)	親子で聴きたい「こころの朗読会」(仮)	RKBのアナウンサーによる朗読会です。音響や照明の 演出により、童話や詩の世界を新しい感覚でお楽しみ いただけます。	入場無料(要整理券) RKBラジオ(平日9:30～17:30) ☎092(852)6911
9(日)	9:30 16:00	永芳久子ピアノセミナー2007	2000年開講以来大好評のピアニストによる楽しい個 人レッスン。上達される受講生の方々の演奏もお楽し み下さい。随時入講可能。	聴講無料 FKゼネラルイベント ☎0948(22)4645
12(水)	18:30 21:30	HITOTSU学 特別講座	HITOTSU学は、次元上昇したHITOTSUのイメージを 道具に、21世紀の新しい人間のあり方を案内する学問 です。	¥2,000 オルタナティブ(株) ☎092(474)7176
16(日)	13:30 15:30	第5回 箏・三絃・尺八による 凧の会コンサート	出演者/尺八:野口心山 箏三絃:梅野ミチ子・上野香子・原千枝子 曲目/ゆき解しすく・天窓の扉・千の風になつて・星空への想い 他	入場無料 上野 ☎092(501)7537
17(月・祝)～18(火)	9:30 17:30 (初日10:00から)	2007年 韓国留学フェア in 福岡	韓国の大学への留学情報や相談ブース。韓国留学経験 者による話や韓国の教育制度、ビザについて等セミナ ーも開催する。	入場無料 ①駐福岡韓国総領事館 ☎092(762)1125 ②福岡韓国教育院 ☎092(631)4981
21(金)	18:30 20:30	アクロス・文化カレッジⅢ	テーマ/日本の建築 講師/谷口遵(一級建築士)	受講料: ¥1,500 (要事前申込・先着100名) (財)西日本文化協会 ☎092(713)6451
22(土)	13:30 16:30	九州大学アジア総合政策センター主催 第4回SIA-DAY 高樹のふ子と漣のマレーシア	作家で九州大学特任教授でもある高樹のふ子氏と参 加者が共にマレーシア文学を通じて、その文化や心を 理解していきます。	¥1,000(テキスト代として)(要事前予約) 九州大学アジア総合政策センター ☎092(642)4433
23(日)	①16:00～18:00 ②19:00～21:00	ベリーダンス公演 オリエンタルな宴Ⅲ	福岡市で活動するベリーダンサーmomoiと生徒による 公演。煌びやかな衣装とエキゾチックな音楽で女性 の間で人気です。松屋伊那子特別出演。	¥2,000 momoiベリーダンススタジオ ☎090(6133)8709
24(月・祝)	①11:15～12:00 ②13:45～14:30 ③16:15～17:00	アクロス・クラシックふえすた コンサートシリーズⅡ	①ヴァイオリニスト集合! ②フルート・マリンバDUO ③エリック・ミヤシロのBRASSテクニク	入場無料(全席自由・定員各120名) アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
26(水)	18:30 21:00	九州大学ビジネススクール大学説明会	2007年10月にビジネススクール六期生(2008年4 月入学)を募集します。少しでも関心のある方は、ぜひ ご来場ください。	入場無料 九州大学員地区教務課 専門職大学院係 ☎092(642)4167
27(木)	18:30 20:30	子ども学連続講座 vol.5	子ども学連続講座では「子ども」という視点で、あらゆる 分野から講師を迎えての講演会(スクーリング)を 実施しています。	入場無料 九州大学USI子どもプロジェクト ☎092(642)7264
30(日)	14:00 16:30	平成19年度福岡市民芸術祭参加第54回筑前琵琶鑑賞会 中村旭園作品集(パートⅢ)筑前琵琶演奏会	出演曲目は約12曲位、独奏、合奏等、中村旭園作品パ ートⅢとして、門人一同が演奏し旭園が司会と作品の紹 介等楽しく語ります。	¥2,000(要整理券) 筑前琵琶福岡協会 中村旭園 ☎092(751)0017

国際会議場 4F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113



6カ国同時通訳ブース、リアプロジェクター方式の120インチ透過スクリーンやAV設備など、国際会議の進行にも充分対応可能な設備が備わっています。また、学会、講演会、社内会議など幅広い活用が可能です。(スクール形式200席、傍聴席100席)

開催日	開催時間	催し物	内容	入場料／お問い合わせ
9/4(火)	14:00 16:00	国連ハビタット・国際シンポジウム	海外の都市専門家を招いた国際シンポジウムです。同通(日・英)もつきますので、お気軽にご参加下さい。	入場無料 国連ハビタット・アジア太平洋事務所 ☎092(724)7121
10(月)	10:00 16:00	平成19年度 放課後子どもプラン指導者研修会	「放課後子どもプラン」に合わせて、放課後の健全育成ニーズに対応する為に、その指導者に必要な知識を学ぶ研修会を開催します。	¥500 (財)児童健全育成推進財団 ☎03(3486)5141
15(土)~16(日)	9:00 17:00	日本心臓血管麻酔学会 第12回学術大会	心臓血管麻酔は麻酔の専門領域として近年急速に発達してきた分野であり、さまざまな課題について発表・討論を行います。	関係者のみ 福岡市立こども病院麻酔科内 大会事務局 ☎092(713)3111
18(火)	14:00 16:30	株式会社新聞社主催会社説明会	上場企業トップによる投資家向け会社説明会、第2部は著名株式評論家および弊紙執筆陣による無料株式講演会。初めての方もどうぞ。	入場無料 株式会社九州支局 ☎092(741)7514
20(木)	13:30 16:30	日韓海峡圏シンポジウム2007	「日韓海峡圏の新たな観光戦略」をテーマに、北部九州と韓国南部のシンクタンクが今後の日韓交流のあり方を展望。(同時通訳あり)	入場無料 (財)九州経済調査協会 ☎092(721)4907
21(金)	19:00	第9回福岡古楽音楽祭 セレモニー 「バロック様式の変容」	朝岡聡氏の楽しいお話を交えながら、演奏者との親密で、洒落でしかもバロック的なパトスに満ちた会話をとお楽しみ下さい。	一般: ¥5,500 学生: ¥3,000 全席自由 18世紀音楽祭協会事務局 ☎092(741)9541(前田)
24(月・祝)	13:30 16:00	第11回「生きる力」シンポジウム	講師／池本薫(教育評論家) 子どもたちの「生きる力」を育むための本当の教育改革とは? みんなで創る教育...	入場無料 福岡県高等学校教職員組合 ☎092(631)4631
28(金)~29(土)	28日 13:00~18:00 29日 10:00~12:00	第13回 日本精神科看護学会 精神科救急・急性期看護	●研究発表(28日) ●分科会(29日)	会員: ¥9,000 非会員: ¥19,000 トップツアー(株)福岡支店 ☎092(739)0010

セミナー室 1 2F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113



地域の文化活動支援のための施設で、文化活動やサークル活動、文化セミナーや講座の開講などに利用できます。(36席)

開催日	開催時間	催し物	内容	入場料／お問い合わせ
9/2(日)・9(日) 16(日)・23(日)・30(日)	10:00 12:00	聖書研究会	内村鑑三の流れを汲む無教会主義のキリスト教集会。毎日曜日午前、新約聖書と旧約聖書の学びを続けています。75年の歴史ある集会。どなたでもどうぞ。	入場無料 福岡聖書研究会(秀村) ☎092(845)3634
12(水)	10:00 12:00	しゅんこう和紙ちぎり絵教室	アクロス開館以来毎月一回開催しており、NHKの「趣味悠々」で紹介され絵心のない人でも制作できる和紙ちぎり絵教室です。生涯学習の仲間に入りませんか。講師養成コースもあります。	筑紙会 しゅんこう名誉講師 柳田まさ子 ☎092(511)1695
16(日)	14:00 15:30	アクロス・文化であい塾	テーマ/筑後のスローフード講座Ⅰ「奥ノ庄野村のおやつからスローフードの世界へ」 講師/後藤富美子(星野村おばしやんの店「清流」スタッフ) ※アクロス・文化交流展「筑後スローフェスタ'07」関連講座	¥500(要事前申込・先着36名) 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
17(月・祝)	14:00 15:30	アクロス・文化であい塾	テーマ/筑後のスローフード講座Ⅱ「搾りたて牛乳で作るアイスクリーム&バター教室」 講師/森光力(酪農家・スローフード協会筑後平野 会員) ※アクロス・文化交流展「筑後スローフェスタ'07」関連講座	¥500(要事前申込・先着36名) 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
23(日)	14:00 15:00	外国人のための日本文化いろは講座 冠婚葬祭編(結婚式・葬儀と服装)	日本の冠婚葬祭のマナーやしきたりを、分かりやすく紹介します。(言語/英語/日本語)	入場無料(要事前申込・先着40名) 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100

セミナー室 2 2F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113



地域の文化活動支援のための施設で、文化活動やサークル活動、文化セミナーや講座の開講などに利用できます。(70席)

開催日	開催時間	催し物	内容	入場料／お問い合わせ
9/1(土)	9:30 12:30	日本ハウビオロギー研究会 特別セミナー	ハウビオロギー入門(石川恒夫前橋工科大学大学院准教授)、民家探訪(坊垣和明独立行政法人建築研究所主席研究員) 他	入場無料(要事前申込・先着60名) 日本ハウビオロギー研究会事務局 (前橋工科大学石川研究室) ☎027(265)7345
5(水)	14:00 15:30	アクロス・文化であい塾	テーマ/宮崎宮放生会〜神仏合習の祭りとして〜 講師/岡部定一郎(NPO法人鴻巣館・福岡城跡歴史・観光・市民の会 事務局長)	¥500(要事前申込・先着70名) 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
11(火)	14:00 15:00	“食育の推進”がん予防月間 〜日本型食生活のすすめ〜	講師/秀平キヨミ(福岡大病院栄養部技師長)	入場無料(定員60名) (社)福岡県栄養士会 ☎092(631)1160
13(木)	13:00 14:30	アクロス・文化カレッジⅠ	テーマ/国重要文化財福岡城を訪ねて〜 講師/岡部定一郎(NPO法人鴻巣館・福岡城跡歴史・観光・市民の会 事務局長)	¥2,000(要事前申込・先着70名) 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
22(土)	14:00 15:30	アクロス・文化カレッジⅡ	テーマ/福岡の茶道「南坊流」の源をたずねて〜3回シリーズ 講師/松岡博和(福岡地方史研究会会員、茶の湯文化学会会員)	3回通し券: ¥3,000(要事前申込・先着70名) 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
29(土)	9:30 16:30	鍛える国語教室 IN 博多	テーマ/学力形成を保障する授業の理論と実際〜そのための教材と学習用語の開発〜 野口流国語の真髓が学べます。	¥5,000 銀国研博多ゼミ 代表 関屋 ☎090(9650)0761

匠ギャラリー 2F

お問い合わせ先 文化観光情報ひろば ☎092 (725) 9100



福岡県を代表する伝統工芸品(経済産業大臣指定7品目、県知事指定34品目)を展示し、また企画展や制作実演、ビデオ上映を通じて福岡の匠の技にふれることができます。入場は無料です。

開催日	開催時間	催し物	内容
8/27(月)~9/2(日)	10:00 18:00 (初日12:00から 最終日16:00まで)	秋月風我人展〜和の線・洋の線〜	秋月で活動する“木工・和紙”3人の創り手が、風我人ならではの視点で和の線・洋の線表現します。作品約200点を展示・販売します。 ※和紙すき実演あり 参加作家/井上賢治、福田明彦、調正弘
4(火)~9(日)	10:00 18:00 (最終日16:00まで)	森山耕工房展	主催/森山耕工房 江戸時代終わり頃の創業で重要無形文化財の藍染・手織の技術を、現代に使える形にした作品約250点を展示・販売します。 ※手織り実演・体験あり
10(月)~16(日)	10:00 18:00 (初日12:00から 最終日16:00まで)	二丈の塩つぼと キリシタン茶碗十の謎展	主催/光山窯 福田光宏 唐津焼とかくれキリシタンとの隠された関係を独自の研究と資料をもとに十の謎として発表、復元展示します。光山窯の代表作である「二丈の塩つぼ」も同時に展示・販売します。※ろくろ実演あり
18(火)~23(日)	10:00 18:00 (最終日16:00まで)	博多織屋次平展	主催/遠藤織物有限公司 袋帯、なごや帯など新作博多帯と、バッグ・小物等のブランド「HAKATA JAPAN」の作品約100点を展示・販売します。博多織ハギレを使って鶴やカブトを作るワークショップも開催します。
24(月・祝)~30(日)	10:00 18:00 (初日12:00から 最終日16:00まで)	手漉き和紙と書、創作あかり展	楮を原料にした和紙、孟宗竹を1年以上熟成して作る竹和紙や、和紙で作った心とむあかりを約300点展示・販売します。また、手作りの和紙を使った書の実演も行います。 参加作家/上野嘉子、中島広輝、上野學

ホワイエ 2F

お問い合わせ先 文化観光情報ひろば ☎092 (725) 9100



公共団体や一般の方に無料開放しているギャラリーコーナーです。絵画、写真、書、版画、工芸などの作品展を開催しています。入場は無料です。

開催日	開催時間	催し物	内容
8/29(水)~9/2(日)		親子で楽しむ折り紙展 〜折り紙でつくる夏の虫〜	主催/日本折紙協会筑紫支部 失われつつある日本の美しい自然や風物などを折り紙で表現し、子どもたちに伝えていきたいと、日々活動しています。今回は夏〜秋をテーマに約30点を展示いたします。
3(月)~9(日)		帆足水彩画教室展	主催/帆足嘉之 「グループ展を楽しむ…」を当面の目標にすることを入会条件に、一年半に一度開催しているグループ展です。写実をモットーに、指導にあたっては作品には一切手を入れず、トレーシングペーパー越しに線画に修正を助言するのみ。約50点を展示します。
10(月)~14(金)	10:00 18:00 (最終日16:00まで)	野鳥写真展	主催/児玉正人 野鳥の声や姿は、人の心を癒してくれます。それだけではなく、人間が野鳥や自然界から学ぶことは多いのではないのでしょうか。野鳥の美しさだけでなく、自然の大切さを見つめなおすきっかけになれば幸いです。約23点を展示します。
16(日)~23(日)		筑後の景観展	主催/筑後田園都市推進評議会 筑後特有の景観を協働して守り育てていくための取り組みを、筑後景観憲章や筑後の景観に関する写真パネルなどで紹介します。約20点を展示します。
25(火)~10/8(月・祝)		世界報道写真展2007 関連展	主催/朝日新聞社、(財)アクロス福岡、世界報道写真財団 「世界報道写真コンテスト」が今年、50回目を迎えます。それを記念して、第1回からの大賞を並べたバナーを展示します。(交流ギャラリー関連展)

第18回 福岡アジア文化賞

大賞 アシシュ・ナンディ[インド/社会・文明評論]

学術研究賞 シーサク・ワンリホドム[タイ/人類学・考古学]

芸術・文化賞 朱 銘[台湾/彫刻]

芸術・文化賞 金徳洙[韓国/伝統芸能]

授賞式

9月13日(木) 18:00~19:40
会場:アクロス福岡 シンフォニーホール

アジアを代表する4人の受賞者とアグネスチャンの楽しいトークや、金徳洙氏とサムルノリによる素晴らしい演奏をお楽しみ下さい。

市民フォーラム 9月15日(土)・16日(日)
主催:福岡市、財団法人よかトピア記念国際財団

入場無料

■申込み・お問い合わせ先 (毎日10:00~18:00)
福岡アジア文化賞受付係
☎0120-711-690 FAX 092-716-7143

■インターネットでの申込み
<http://www.city.fukuoka.jp/asiaprize/>

■申込み締切 9月7日(金)
ASIANMONTH

交流ギャラリー 2F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113



機能的な設備を備えた、地域文化活動支援のための施設で、内外文化の企画展示、学習・創作活動の発表など、各種展示会として活用できます。(371m²)

開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
8/29(水)~9/2(日)	10:00 18:00 (最終日は17:00まで)	第31回 福岡県伝統的工芸品展・製作体験フェア ~暮らし・感動・新発見...よかもん・よか技・よか伝統~	「博多織、博多人形、久留米餅、小石原焼、八女福島仏壇、上野焼、八女提灯」福岡県の伝統的工芸品を集め、匠の逸品を展示します。	入場無料 福岡県伝統的工芸品振興協議会 ☎092(622)8780
4(火)~9(日)	10:00 18:00	福岡県・テリー州友好提携記念事業 インド・フェア「インド手芸品展」	木彫、銅製、紙製の工芸品をはじめ、スカーフ、バッグなど手織物を展示、販売します。また、インドの職人による実演も行います。	入場無料 福岡県国際交流局交流第二課 ☎092(643)3219
15(土)	9:00 17:00	日本心臓血管麻酔学会 第12回学術大会	心臓血管麻酔は麻酔の専門領域として近年急速に発達してきた分野であり、さまざまな課題について発表・討論を行います。	関係者のみ 福岡市立こども病院麻酔科内 大会事務局 ☎092(713)3111
16(日)~18(火)	10:00 18:00 (最終日は16:00まで)	アクロス文化交流展 筑後スローフードフェスタ'07	10~11月に実施される「筑後スローフードフェスタ'07」のPR展。お茶あてクイズ、しずく茶体験、お茶の美味しい淹れ方講座等も実施。	入場無料(しずく茶体験のみ:¥300) 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
20(木)~23(日)	10:30 18:00 (最終日は15:00まで)	平成19年 景柳会書作展	書を楽しむ20代から90代の、県展サイズから色紙サイズ、毛筆・書のアート・実用に至る作品を展示。特別に「はがき字アート」も出展。	入場無料 景柳書道学会 ☎092(522)0138
25(火)~10/8(月・祝)	10:00 18:00 (入場は17:30まで)	世界報道写真展2007	世界報道写真財団が開く「世界報道写真コンテスト」の受賞作品を40か国以上で巡回させる展覧会です。	入場無料 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100

コミュニケーションエリア 1F

お問い合わせ先 文化観光情報ひろば ☎092 (725) 9100



大型画面による映像を楽しみながら、人々が憩い、語らう安らぎのフロアです。お昼には無料コンサートが開催されています。

開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
9/6(木)	12:15 13:00	アクロス・フロアコンサート vol.211	出演/松尾興(バリトン)、松尾さやき(ピアノ) 曲目/チェステイ:私の偶像である人の回りに 滝廉太郎:荒城の月 他	入場無料 アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
16(日)	18:00 18:30	ミュージック☆ファクトリー vol.6	アクロス・ザ・ワールド vol.2 「アイルランド トラディショナル」 アイルランドスタイルのセッションをお届けします。 出演/白井啓太(フィドル) 他	入場無料 ミュージック☆ファクトリー事務局 ☎092(553)4452
16(日)~18(火)	10:00 18:00 (最終日は16:00まで)	筑後スローフードフェスタ'07 関連展示	2階交流ギャラリーで実施される「アクロス・文化交流展」の関連展示。各市町村で実施される「スローフードフェスタ」の紹介等を行います。	入場無料 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
19(水)~25(火)	10:00 18:00 (最終日は16:00まで)	景柳会学生展	毛筆、硬筆を学ぶ5才から高校生までの努力の成果を、一年に一度皆様に見ていただきたいと思っています。 毛筆30点、硬筆10点の合計40点を展示いたします。	入場無料 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
20(木)	12:15 13:00	アクロス・フロアコンサート vol.212	出演/中西弾(ヴァイオリン)、植村和彦(ピアノ) 曲目/クライスラー:テンポ・ティ・メヌエット サラサーテ:ツイゴイネルワイゼン 作品20 他	入場無料 アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112

アクロス福岡 文化観光情報ひろば!

からのお知らせ

世界報道写真展2007

9月25日(火)~10月8日(月・祝)

■10:00~18:00(入場は17:30まで)
■入場料:大人500円、中高生300円、小学生以下無料
■会場:2F 交流ギャラリー

主催:朝日新聞社、(財)アクロス福岡、世界報道写真財団
後援:オランダ大使館、社団法人日本写真協会、
社団法人日本写真家協会、福岡県、福岡市、
福岡市教育委員会、(財)福岡市文化芸術振興財団



オランダに本部置く世界報道写真財団が毎年実施する「世界報道写真コンテスト」の本年度受賞作品を展示します。この展覧会は40か国以上で巡回され、福岡では13年ぶりの開催となります。

世界報道写真コンテストの審査対象となるのは、前年1年間に撮影された写真で、プロ・アマは不問。世界124の国や地域から寄せられた78,083点の応募作品の中から、「スポットニュース」「一般ニュース」「ニュースの中の人々」「スポーツ・アクション」「スポーツ・フィーチャー」「現代社会の問題」「日常生活」「ポートレート」「アート&エンタテインメント」「自然」の10部門それぞれで1位から3位に入賞した作品をはじめ、約200点を展示します。

今年の大賞に輝いたのは、米国のカメラマン、スペンサー・プラット。イスラエルのレバノン爆撃で破壊されたベイルートの町を通り抜ける若者たちをとらえています。

また、大阪出身の写真家、Q・サカマキさんが、スリランカの紛争現場の写真で「ニュースの中のひと」と部・組写真で1位に輝き、日本人として3年ぶりに入賞する快挙を成し遂げました。

地球上に繰り広げられる様々なニュースを、写真家が時に命を懸けて撮影した「世界の今」の姿です。ぜひご覧ください。



文化観光情報ひろば

アクロス福岡2階の「文化観光情報ひろば」では、九州・山口の芸術文化や観光に関する情報をチラシやパンフレットで提供しています。また、作品展や講座などのイベントも開催しています。文化と観光の交流拠点としてご利用ください。

- 〈提供情報〉
- 文化情報 ●レジャー情報
 - 観光情報
 - 文化活動・講座・募集情報 など

新システム「文化観光情報ナビ」がスタートしました。

福岡県を中心にコンサートやギャラリー、お芝居、講演会、お祭りなどのイベント情報をホームページで提供しています。お出かけ情報としてご利用ください。http://acros-info.jp/



開館時間: 10:00~18:00
TEL:092-725-9100
FAX:092-725-9102
E-mail:jyohou@acros.or.jp

ボランティア通訳ガイド
福岡SGGクラブ
外国人の方々に福岡の見どころをボランティアで紹介しています。
(窓口対応 11:00~17:00)



博多もっちゃん 博多燗梨

きらり

〒810-0023 福岡市中央区警固2丁目12-19 営業時間: PM5:00~AM1:00

TEL・FAX: 092-713-0507

博多銘菓
雪うさぎ

カラフルなうさぎを集めよう... 好評販売中

(マスコット付き) 5個入り ¥525(税込)

http://www.fugetsu.co.jp ☎0120-338671

雪うさぎ、ギフト菓子のお問合せ、ご注文はフリーダイヤルをご利用下さい。(コレクトサービス)ご注文に便利な料金着払いシステムをご利用下さい。

博多銘菓

雪うさぎ

カラフルなうさぎを集めよう... 好評販売中

http://www.fugetsu.co.jp ☎0120-338671

雪うさぎ、ギフト菓子のお問合せ、ご注文はフリーダイヤルをご利用下さい。(コレクトサービス)ご注文に便利な料金着払いシステムをご利用下さい。