

チケット発売情報

3月5日(水) 19:00 ドミニク・ヴィス カウンターテナー・リサイタル

会 福岡シンフォニーホール
 料 S: ¥5,000 (Sペア: ¥9,000) A: ¥4,000 (学生券: ¥2,000)
 曲目/ヘンデル: 歌劇「セルシ」より「オンブラ・マイ・フ」
 ビゼー: 歌劇「カルメン」より「ハバネラ」 他 (Pコード: 280-185)

3月9日(日) ①13:30 ②17:00 アクロス円形工房Ⅱ「卒業」

会 円形ホール 料 ¥2,300 (全席自由)
 古楽器・和花・語りて「卒業」を紡いでいきます。(Pコード: 276-906)

3月19日(水) 19:00 BBC フィルハーモニック管弦楽団

会 福岡シンフォニーホール
 料 GS: ¥15,000 S: ¥13,000
 A: ¥10,000 B: ¥7,000 C: ¥5,000 (学生券: ¥2,500)
 指揮/ジャンドレミア・ソセダ ヴァイオリン/ヒラリー・ハー
 曲目/シベリウス: ヴァイオリン協奏曲 二短調 他 (Pコード: 253-564)

3月19日(水) 19:00 「3.19ミュージックの日」アクロス音楽ひろば

会 円形ホール 料 ¥1,000 (全席自由)
 出演/宮崎たかし(司会)、池田慎司(ギター)、河野明子(歌)、高橋和彦(マンドリン)
 埜口浩之(サクソ)、チルコロ・マンドリニスティコ・テレフォニアーナ

3月22日(土) 15:00 青少年のための万人コンサート
 ~子どものための指定席(V)~

会 福岡シンフォニーホール
 料 S: ¥1,500 A: ¥1,000 (大人・子ども 同一料金)
 指揮&レクチャー/家田厚志 管弦楽/九州交響楽団
 曲目/ベートーヴェン: 交響曲 第6番 「田園」より第1楽章
 ホルスト: 組曲「惑星」より木星 他 (Pコード: 253-565)

3月23日(日) 14:00 フツペル平和祈念
 鳥栖ピアノコンクール受賞記念コンサート

会 福岡シンフォニーホール 料 ¥1,000 (当日券: ¥1,200)
 第13回目を迎えるコンクールの上位入賞者によるコンサート (Pコード: 781-485)

3月25日(火) 19:00 「子どもの村福岡」建設支援
 竹澤恭子 & 南紫音 チャリティーコンサート

会 福岡シンフォニーホール 料 ¥3,000 (全席自由)
 曲目/サラサーテ: 子ゴイネルワイゼン
 ブラームス: ヴァイオリンソナタ 第3番 二短調 他 (Pコード: 273-154)

お問い合わせ

文化観光情報ひろば ———— **092-725-9100** (10:00~18:00)
 アクロス福岡チケットセンター — **092-725-9112** (10:00~18:00)
 施設利用お問い合わせ ———— **092-725-9113** (10:00~18:00)

ホームページ <http://www.acros.or.jp>

最新のチケット情報、文化観光情報をはじめ、各施設のイベントスケジュールや施設の空き情報もご覧いただけます。アクロス友の会のご入会も可能です。

NTT 西日本
 “光”ひろがる、ひびきあう。

TVに光
フレッツ光

**テレビは光で、
 もっと面白くなる。**

光をつなぐと、テレビでできること広がる!

映画 ゲーム インターネット カラオケ

あの名作や音楽、スポーツをすぐにテレビで見たい人へ

フレッツ光 プレミアム + **オンデマンド&TVチャンネル**

※ご利用には、別途映像サービス提供事業者との契約・ご利用料金が必要です。

■お申し込み・お問い合わせは **NTT西日本フレッツ受付センター** (受付時間) 午前9時~午後9時/土曜・日曜・祝日も受付中(年末年始を除く) 電話番号をお確かめのうえ、お間違のないようお願いいたします。

0120-116116 フレッツ光 検索 または <http://flets-w.com>

2月19日(火) 発売

5月8日(木) 19:00 フランス国立ボルドー管弦楽団

会 福岡シンフォニーホール
 料 S: ¥9,000 A: ¥7,000 B: ¥5,000 C: ¥3,000 (学生券: ¥1,500)
 指揮/クワメ・ライアン
 曲目/未定 (Pコード: 281-718)

5月16日(金) 12:00 アクロス・ランチタイムコンサート vol.11

会 福岡シンフォニーホール 料 ¥1,000 (全席自由)
 出演/永田明(フルート)、山口修(ギター)、阿部真弓(ピアノ)、森しのぶ(ベース)
 関家真一郎(パーカッション)
 曲目/ロドリゴ: 恋のアランフェス 他 (Pコード: 281-766)

5月27日(火) 19:00 ウィーン少年合唱団

会 福岡シンフォニーホール
 料 S: ¥5,000 A: ¥4,000 B: ¥3,000 (学生券: ¥1,500) ※親子券もあります!
 指揮・ピアノ/A・I・イコチエ
 曲目/J・シュトラウスⅡ: ワルツ「皇帝円舞曲」 他 (Pコード: 281-724)

福岡グランドクラシックス 2008

4月9日(水) 19:00 村治佳織 & 古川展生 デュオ・リサイタル

会 福岡シンフォニーホール
 料 S: ¥6,000 A: ¥5,000 B: ¥4,000 (学生券: ¥2,000)
 曲目/シューベルト: アルペジオネ・ソナタ
 ジナタリ: チェロとギターのためのソナタ 他 (Pコード: 280-194)

5月15日(木) 19:00 熊本マリ ピアノ・リサイタル

会 福岡シンフォニーホール
 料 S: ¥4,000 A: ¥3,000 B: ¥2,000 (学生券: ¥1,000)
 曲目/ショパン: ノクターン 第20番
 シューベルト: 楽興の時 へ短調 他 (Pコード: 280-196)

5月21日(水) 19:00 アルバン・ベルク 四重奏団

会 福岡シンフォニーホール
 料 S: ¥7,000 A: ¥5,000 B: ¥3,000 (学生券: ¥1,500)
 曲目/ハイドゥン: 弦楽四重奏曲 第81番 卍短調
 ベルク: 弦楽四重奏曲、ベートーヴェン: 弦楽四重奏曲 第15番 (Pコード: 280-197)

5月29日(木) 19:00 山形由美 フルード・リサイタル

会 福岡シンフォニーホール
 料 S: ¥4,500 A: ¥3,500 B: ¥2,500 (学生券: ¥1,500)
 曲目/ヴィヴァルディ: 忠実なる羊飼いのソナタ 第1番
 マルチェッロ: ヴェニスへの愛 他 (Pコード: 280-199)

全4公演のS席セット券 定価 ¥21,500 → ¥16,500 (限定100セット) もあります!!

交通アクセス アクロス福岡へお越しの際は公共の交通機関をご利用下さい。

●西鉄 天神駅 徒歩10分
 ●西鉄 天神駅 徒歩10分
 ●西鉄 天神駅 徒歩10分

●福岡空港から天神まで地下鉄で11分
 ●JR博多駅から天神まで地下鉄で5分

ACROS 3

2008 MARCH

Music BBCフィルハーモニック管弦楽団
 Culture 匠にであう
 Event アクロス福岡イベントスケジュール

音楽・文化・観光・イベント情報満載!
アクロス福岡情報誌「アクロス」



CONTENTS

- P.02 朝岡聡の音楽三昧
「松を見に行く」
- P.03 BBCフィルハーモニック管弦楽団
- P.04 九響だより 荒田 和豊さん
第2ヴァイオリン首席奏者
We love 音楽
～春日交響楽団～
- P.05 音楽百花繚乱
「九州交響楽団定期演奏会」
- P.06 匠にであう
瀧口 涼子さん・村田 美帆さん
- P.07 風景ふくおか
堺屋～八女市～
- P.08 (財)アクロス福岡
主催・共催・協賛イベントスケジュール
- P.10 館内イベントスケジュール
- P.15 アクロス福岡 文化観光情報ひろば！ からのお知らせ
- P.16 チケット発売情報、「友の会」ご案内

(財)アクロス福岡 情報誌「ACROS」3月号

編集発行／(財)アクロス福岡 文化広報グループ
〒810-0001 福岡市中央区天神1丁目1番1号
TEL: 092-725-9115
URL <http://www.acros.or.jp>

発行日／2008年2月1日
発行部数／30,000部

配布場所／アクロス福岡館内、JR・西鉄各駅、福岡銀行・西日本シティ銀行の各支店窓口、天神周辺ホテル、情報プラザ(福岡市役所1F)、九州のチケットびあスポット、福岡県内の図書館、県民情報センターなどにて無料配布

印刷／大成印刷(株)

©(財)アクロス福岡
本誌掲載記事・写真等の無断転載及び複写はご遠慮下さい

※主催者の希望または、作成日の関係等により、ここに掲載していないイベントもあります。また諸事情により掲載内容が変更になることがあります。ご了承ください。(2008年1月20日現在の情報です。)
※情報誌「ACROS」並びに財団法人アクロス福岡に対する皆さまのご意見・ご要望をお寄せ下さい。



松を見に行く



イタリアの作曲家レスピーギの名作に「ローマの松」があります。オーケストラの演奏会プログラムとしても人気のある曲。「ボルゲーゼ荘の松」「ジャンニコの丘の松」などローマの有名な場所が作品内で描かれる音楽絵巻です。特に「アッピア街道の松」は壮大なスケールの響きだけに聴く人に強い印象を残しますよね。

「松の木なら日本にもたくさん生えているじゃないか」と言われそうですが、イタリアの松は日本とはちょっと違います。まず背が高い。ひよろひよろとした幹が空にむかって直線的に伸びているのです。日本だと枝ぶりの美しさも大切な要素ですが、イタリアの松は木の上のほうに葉がただ密集している感じ。なんだか大ざっぱなイメージなんですね。一本だけではとてもじゃありませんが鑑賞に値しない。

でも群生すると独特の雰囲気になるのです。写真はボルゲーゼ公園の松。イタリアの青空に松のシルエットがよく映えます。これがレスピーギがイメージした風景なのでしょう。「ローマの松」の冒頭はボルゲーゼ荘のまわりで子供達のはしゃぐ声が描写されますが、松は小さい子供達を慈しむように上から眺めているわけです。そんな風景が想像できるのも、ローマの松の実物を見たからこそ。こんな風に、現場を訪ねると思わぬ発見があるものです。

音楽はただ聴いているだけでもそれなりに美しいですが、想像力を駆使して味わうと一段と世界が広がっていく面白さがある。僕がコンサートで司会をするときは、お客様にその楽しさを感じていただけるような材料を提供するよう心がけています。それには活字で仕入れた知識と言葉も必要ですが、何と言っても自分で見て聞いて感じた経験が大事。

ローマの松をわざわざ見に行くのは物好きと言われればそうですが、しかし「ローマの松」の音楽を語るなら実物を見て心の中に湧き上がる感覚を大切にしたい。音楽も言葉もシンプルなものを積み重ねる事で魅力が増すと信じています。

朝岡 聡

フリーアナウンサー・コンサートソムリエ／クラシック音楽に精通してクラシックコンサートの企画構成・司会等で活躍。30年以上の演奏歴があるリコーダーは、トークつきの演奏会を開くなどの音楽愛好家でもある。また「音楽の友」「チケットクラシック」等の音楽雑誌への連載もしている。

Music

ヒラリー・ハーンのシベリウス、そして名曲「悲愴」がアクロスに鳴り響く BBCフィルハーモニック管弦楽団



BBCフィルハーモニック管弦楽団はイギリスのマンチェスターに本拠を置くBBCノース所属のオーケストラである。マンチェスターのオケと言えばかつての名匠ジョン・バルビローリが指揮しており、スクロヴァチェフスキ(現・読売日本響の常任指揮者)も一時期指揮していたハレ管弦楽団が有名だったが、現在ではBBCフィルの方が人気、実力ともに凌駕している。

マンチェスターと言えば、誰もが知っているのはサッカー・クラブ、マンチェスター・ユナイテッドだろう。しかし、この街にはロイヤル・ノーザン・カレッジ・オブ・ミュージックという有名な音楽大学があり、優れた演奏家を輩出しているのだ。BBCフィルにも当然のことながらその大学出身の優秀な演奏家が数多く在籍していて、非常に一体感の強い、そして若々しいエネルギーに溢れたオーケストラである。吉松隆作品を録音し続けていることを知っている人もいるかもしれない。

そのタクトを取るのが現・首席指揮者のジャンドレア・ノセダ。彼もまた情熱的な指揮者で

あり、あのゲルギエフのお気に入りの若手指揮者でもある。以前の来日公演でも、非常にスケールの大きな「惑星」の演奏を聴いたことがあるが、やはりイタリア人だな、と思わせる熱い音楽がそこにあった。

さらに今回はそこにヒラリー・ハーンが加わる。ハーンはアメリカ出身の若手ヴァイオリニストだが、演奏会での集中力の高さはまれにみるレベル。音楽にのめり込んで行くという言葉がふさわしいほどに、演奏中には音楽と一体化している。ただ単に熱いだけではなく、常に冷静な判断力も感じさせるその演奏は、若手の中では群を抜いた落ち着きと安定感があるのも事実だ。

さて、演奏曲目はシベリウスのヴァイオリン協奏曲、そしてメインはチャイコフスキーの「悲愴」。シベリウスのヴァイオリン協奏曲はかなりテクニク的に難しい曲としても知られているが、ダイナミックな感情表現を要求される作品で、ハーン&ノセダのコンビはぴったりな選曲だと思う。「悲愴」は有名交響曲だが、この作品の真実

は深く秘められていて、その奥深い世界に肉迫する演奏というのはなかなかない。ロシアでの演奏経験も豊富なノセダが、この作品のテーマにどこまで迫れるか、そして真剣に向き合っ、オーケストラを燃え上がらせるか、そんなことに期待しながら、演奏会を待つことにしよう。

(音楽ジャーナリスト・片桐卓也)

かたぎり・たくや 1956年福島県生まれ。音楽ジャーナリストとして「音楽の友」「モストリー・クラシック」誌などに執筆を続ける他、NHK・FM、J-WAVEなどラジオでもクラシック情報を発信している。

BBCフィルハーモニック管弦楽団

2008.3.19(水) 19:00開演
福岡シンフォニーホール
入場料 GS席 15,000円/S席 13,000円
A席 10,000円/B席 7,000円
C席 5,000円(学生券 2,500円)

指揮:ジャンドレア・ノセダ

ヴァイオリン:ヒラリー・ハーン

プログラム
グリムカ:歌劇「ルスランとリユドミラ」序曲
シベリウス:ヴァイオリン協奏曲 二短調 Op.47
チャイコフスキー:交響曲 第6番 口短調「悲愴」Op.74

稀代の歌役者 ドミニク・ヴィス カウンターテナー・リサイタル

パリ・オペラ座、シャンゼリゼ劇場、シャトレ座、ミュンヘン国立歌劇場、ベルリン国立歌劇場など、欧州の名だたる歌劇場でバロック・オペラ出演に多忙を極めるヴィスが、オペラ愛好家に贈る極めつきのオペラ名アリア集!

2008年3月5日(水) 19:00開演 福岡シンフォニーホール

【入場料】S席5,000円(S席ベア券9,000円) 【曲目】ヘンデル:いとしい妻よ 歌劇「リナルド」より
A席4,000円(学生券2,000円) モーツァルト:恋とはどんなものかしら 歌劇「フィガロの結婚」より
ビゼー:ハバネラ(恋は野の鳥) 歌劇「カルメン」より ほか



九響だより

九響メンバーへのインタビューコーナー
第21回ゲスト
第2ヴァイオリン首席奏者
荒田 和豊さん

ヴァイオリンとの出会いは?

荒田さん：17歳の時、卒業した中学校に遊びに行き、美術の先生と話していた時に「ヴァイオリンを弾きたいのなら貸してやろう」ということになり、貸していただいて以来、その魅力にすっかりはまってしまいました。その先生は奥野先生とおっしゃって器楽クラブ顧問をされていたのですが、実は先生の弟さんはなんとヴァイオリンの職人をされていて、今でもずっとお世話になっています。

荒田さんが魅せられたヴァイオリンの魅力とは?

荒田さん：音色はもちろんですが、ヴァイオリンそのものが人間の英知の結晶だと常々思っています。ヴァイオリンをよく見ると直線の部分は弦とその下の指板の一部だけで、それ以外は曲線を描いている。自然の世界に直線はあまり存在しません。ヴァイオリン本体は木で出来ていますよね。日本では元来、木には魂が宿るとされて多くの仏像が彫られています。楽器も同じだと思います。また、木以外にもじらのひげやべっ甲、象牙、そしてマンモスの牙(?)など、様々な自然界の魂が集結してひとつのヴァイ

オリンという楽器が出来上がり、それを修理・調整しながら何百年もその命を受け継いでいく。まさに人間の財産ですね。

荒田さんは第2ヴァイオリンというパートですが

荒田さん：シューベルトやモーツァルトの時代にはヴァイオリンとヴィオラの間にアルトヴァイオリンという楽器があったそうですが、現在は第1ヴァイオリンと第2ヴァイオリンは同じ楽器を使用します。主に高音のメロディ部分を弾く第1ヴァイオリンに対し、第2ヴァイオリンは中音部分や伴奏を主として弾きます。第1ヴァイオリンの音色を支えながらその響きを広げ、さらにヴィオラや他のパートにつなげるのが第2ヴァイオリンの役目です。オーケストラは例えると各部位の組み立て作業で、それぞれの部品がうまくかみ合わないと作品が完成できない。多くの部品が集まり、それを一つの棒で組み立てて行くのが指揮者。素晴らしい部品が集まれば、1+1=2以上のものが出来上がります。一人ではできないけれど、そうやって皆で呼吸を合わせて一つの作品を作り上げるというのがオーケストラの魅力ですね。これからの



定期演奏会では、意欲的な曲にもどんどん取り組んで行きますので、CDでは味わえないライブの魅力もぜひ楽しんでいただきたいですね。

目標を教えてください

荒田さん：出来るだけ無理なく長く弾き続けられるよう、いかに楽器と自然に楽に関わるかというのがテーマです。楽器と体が心地良く調和し、楽器が体の一部になるのが理想で、まだまだではありますが、ヴァイオリンと関わって35年になり、少しずつその姿が見えてきた気がします。そのスタイルを今後もずっと追い求めていきたいですね。

荒田 和豊 (あらかた かずとよ)

出身地: 大阪府大阪市
 趣味: 旅先で美味しいものを食べること
 特技: ギター演奏
 好きな食べ物: たこ焼き



財団法人 九州交響楽団
 福岡県福岡市城南区七隈1-11-50
 TEL: 092-822-8855
 URL: <http://orchestra.musicinfo.co.jp/~kyukyuo>



2007年12月のクリスマスコンサート

結成10周年を機に、名称を「春日市民オーケストラ」から「春日交響楽団」と改め、その記念演奏会にはヨーロッパでも活躍しておられる曾我大介氏を客演指揮者にお迎えして、オケと合唱の指導をいただき、共に一段飛躍いたしました。また、平成18年には韓国ハンウルム合唱団との相互交流を行い、夏には韓国へ渡り、冬にはハンウルム合唱団を春日にお迎えして、地域の一般参加者を交え合同でモーツァルトのレクイエム、戴冠ミサなどを演奏しました。

練習は毎週土曜日の午後6時30分から行っています。団員募集も随時行っており、いつでもご見学いただけますので、お気軽にご連絡ください。

春日交響楽団
 連絡先: 事務局 大津 昭江
 TEL: 092-501-2862
 090-4580-6004
 URL: <http://music.geocities.jp/kasugaoko/>

We♥音楽

アマチュアオーケストラの特徴や活動内容をご紹介します!

春日交響楽団

春日交響楽団(旧春日市民オーケストラ)は、平成7年の春日市ふれあい文化センター開館を記念して、平成6年に創立されました。常任指揮者に民音指揮者コンクール第3位の栗田哲海氏、トレーナーに九州交響楽団チェロ奏者の本田實氏をお迎えし、ご指導いただいています。

団員は小学生から社会人まで幅広く、若い方々の育成にも努力しております。3月の親子ふれあいコンサート、6月の定期演奏会、12月のクリスマスコンサートなど、「市民と共に」をモットーに、オペラ、合唱、子供たちとの共演



戴冠ミサ演奏の様子

など多彩な取り組みを行い、市民の皆様からも熱心な応援をいただいています。

現在までに行った、ヴァイオリニストの高嶋ちさ子さん、ピアニストの近藤嘉宏さん、チャイコフスキー国際コンクールで最高賞に輝いたロシアのヴァイオリニスト、アナスタシア・チボタリョーフさんやピアニストの伊藤京子さん、弥生の里ジュニア音楽コンクールでグランプリを獲得のヴァイオリニスト南紫音さん(後の2005年にロン＝ティボー国際コンクールで第2位、サセム賞受賞)らとの共演は、我々の大きな財産です。

代表的な演奏会としては、平成11年、九州国立博物館誘致運動の一環として、つくし青年会議所主催で500人合唱団を編成し、太宰府政庁跡にて「第九」を演奏しました。平成13年には、福岡県ねりんスポーツ文化祭の第1回合唱フェスティバル、平成14年には韓国釜山女子大学の中央図書館開館記念招聘演奏会に参加しました。

Vol.12

内外の音楽祭・音楽イベントの魅力を紹介! 音楽*百花繚乱

九州交響楽団定期演奏会

灯台もと暗し。隣の芝生は青く見える。

使い方が間違っている、とお怒りにならないで下さいね。

私たちは身近にある素晴らしい楽の音を時々忘れそうになる。1月号で片桐卓也氏によって〈ニューイヤーコンサート〉が紹介されたし、←のページには〈九響だよりメンバーへのインタビューコーナー〉もあるので、少々やりにくい、気恥ずかしい!?!ののだが、オーケストラ(や劇場)は街の鏡である。〈メジャーへのステップⅣ〉というセールスピッチを掲げ、実際に企画・演奏水準を大いに充実させている我が九州交響楽団の今をご紹介します。どうする。

春のシーズン開幕は、大オーケストラを聴く醍醐味、ここに極まれり。恒例となったりヒヤルト・シュトラウス・プログラムである。功なり名を遂げたシュトラウスは、ドイツ南部バイエルン地方の山間の村ガルミッシュ・バルテンキルヘンにドイツ・アルプス(最高峰のツーク・シュピッツェ)を一望出来る山荘を建て、夏はそこで創作にいそしんだ。アルプスの夜明けから日没を気宇壮大なタッチで描き、哲学的な思索も添えられた「アルプス



Information 九州交響楽団定期演奏会 URL: <http://orchestra.musicinfo.co.jp/~kyukyuo/>

交響曲」をお聴き逃しなく。シェフ秋山和慶のタクトに応える九響のがんばり、妙技に期待だ。5月は、〈のだめ〉のエンディングテーマにもなった「ラブソディ・イン・ブルー」と、芳醇な旋律美が次から次へと溢れ出るコロンゴルト(1897~1957)のヴァイオリン協奏曲。クラシック好きも、ジャズ好きも、そして古き良き時代の映画音楽好きも間違いなく酔いしれる2曲。渡邊一正の指揮とピアノ、豊嶋泰嗣のヴァイオリンと役者も揃った。



秋山 和慶



井上 道義

九州初演、九響初演となるメシアンの大作「トゥーランガリラ交響曲」(1949年にバーンスタイン指揮ポストン響によって初演)が最高に楽しみ、という方もいるのでは。これは7月定期。しかも鬼才井上道義の指揮である。いっぽう1928年にフランスで発明された発振系の電子鍵盤楽器オンド・マルトノの妖艶な響きも、このコンサートの主役を演じそう。メシアンにも愛された原田節のお話と演奏は必聴だ。今年生誕100年を迎えたフランスの作曲家オリヴィエ・メシアンの、色彩まばゆい名曲を心ゆくまで。というわけで毎回同じ席で聴けて、しかもプライスもお得な定期会員になることをお勧めします。私たちの九響に皆様の想いを、そして叱咤激励を。

(音楽評論家・奥田佳道)

おくだ・よしみち 音楽評論家。1962年東京生まれ。ヴァイオリンを学ぶ。ドイツ文学、西洋音楽史を専攻。ウィーンに留学。多彩な執筆活動(九響定期の曲目解説も)のほかNHKの音楽番組などに出演中。北九州国際音楽祭企画アドバイザー。朝日カルチャーセンター<新宿>講師。著書に「これがヴァイオリンの銘器だ!」ほか。

匠にであう

第 十二 回

匠ギャラリー／アクロス福岡2階



瀧口 涼子 さん(33歳) 村田 美帆 さん(32歳)

わが国の伝統工芸のほとんどが、いま、後継者不足に悩んでいる。博多織も例外ではなく、織元でつくる博多織工業組合は一昨年4月、国、福岡県、福岡市の協力を得て後継者育成のNPO法人・博多織デベロップメントカレッジを設立した。今春、初めて卒業生を送り出すが、将来の匠を目指し日々研鑽する一期生を訪ねた。

12人が入学した一期生のうち、卒業まで残ったのは3人だけ。全員が女性というから、男性に支えられてきた業界では、この一事だけでも異変といえよう。伝統に新風を吹き込む期待の星となるか、瀧口涼子さんと村田美帆さんに登場願った。

昨年4月開催された日本伝統工芸展西部工芸展に、初出展で入選を射止めた瀧口さんの「せせらぎ」は、注目を浴びた。淡い水色やピンクを基調にした献上帯で、従来の博多織には見られない色調だったからだ。「自分たちはこんな色は使わない」と、先輩を唸らした当人は、「水面に反射する光を表現しました。写真からイメージを膨らませて織り上げたのですが、権威ある展覧会で、まさか入選とは…信じられません」

奥深さを実感

小川規三郎学長(人間国宝)の「全員出品」の号令で臨んだ昨夏の第63回福岡県美術展覧会(県展)。瀧口さんは「日没後の暗闇が訪れる一瞬の空気をイメージした」帯「夕昏の刻」を、村田さんは「座禅に通う寺の庭に群れ遊ぶスズメのかわいらしさを表現した」帯「福良雀」を、宮川アリナ

博多織 — 若い感性で、伝統に新風

博多織デベロップメントカレッジ第1期生卒業展
3月19日(水)～3月23日(日)

今春卒業を迎える「博多織デベロップメントカレッジ」の第1期生3名が、2年間の努力の成果を30点の作品に込めて発表します。手織り実演も行います。

さんは「爽やかな風が届くように」と織った帯「水の華」を出品し、瀧口さんが前原市長賞に輝き、村田さん、宮川さんそろって入選した。



日本伝統工芸展西部工芸展に入選した瀧口さんの「せせらぎ」

県展に入選した村田さんの「福良雀」

その後も博多織求評会など、機会あるごとに「全員出品」。福岡市内の百貨店で開催した「人間国宝・小川規三郎とその弟子たち展」では、各自が10本の帯を出品し、13本が売れた。会場の様子を村田さんが話す。「売り場に出てお客さんの反応を見ていたのですが、学生の作品と知って驚かれる人が多かった」

瀧口さん、村田さんともに会社勤めの経験をもつ。学生時代から和・洋裁に親しんできた瀧口さんは、もともと染織にあこがれていた。博多織デベロップメントカレッジの開校を知って、「自分を表現できるのはこれ」と、10年間の会社勤めを捨てて飛び込んだ。

有名旅行鞆メーカーに8年間勤め、外国を旅することが多かった村田さんは、「日本の文化について何も知らない自分に気付いて」入学した。

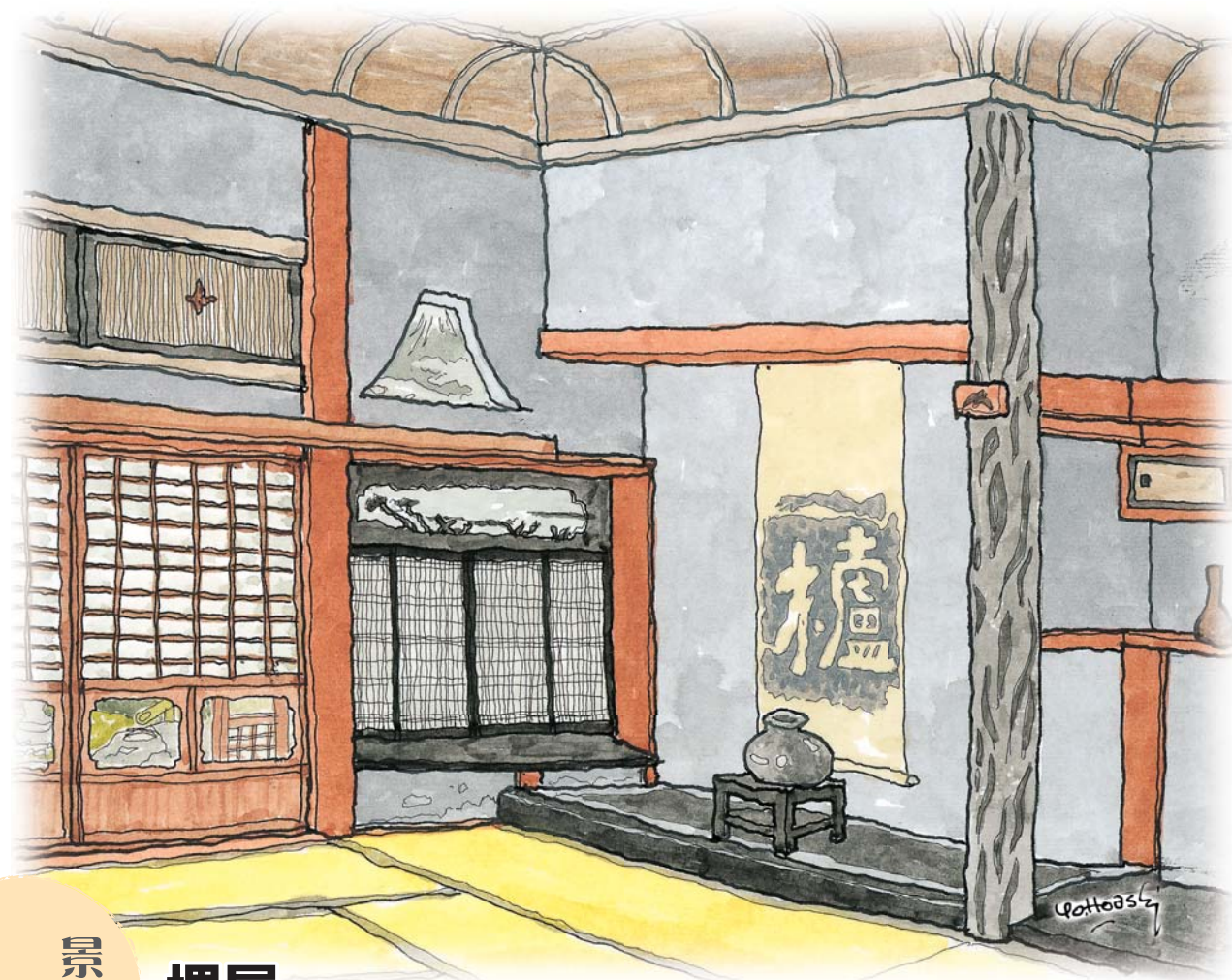
理由はそれぞれ異なるが、二人とも「糸かけの初歩から教わってきて、なんとか織れるようになりましたが、織れば織るほど新しい課題が出てきます」。いま、博多織の伝統の重さと技術の奥深さを感じている。卒業後も1年間の専攻科に進み、博多織で独立を目指す。

(文・安藤憲孝)

■問い合わせ

博多織デベロップメントカレッジ TEL 092-472-5102 FAX 092-472-5103

あんどろ・のりたか 年甲斐もなく好奇心が強い。無論、全てにそうではないが、特にモノ作りの現場でいつの間にか身を乗り出している。創造の世界が新鮮に映る。衰えそうもない好奇心に当分、付き合っていくか…



風景 堀屋

絵・帆足嘉之

～八女市～

3月といえばひな祭りの季節。最近では、街中にお雛様を展示する「ひな祭り」が九州各地で開催され、多くの観光客が訪れるようになりました。今回うかがった八女市でも「雛の里・八女ほんぼりまつり」と題し、毎年3月1日～31日に開催されています。八女市は、八女福島仏壇や八女提灯など伝統工芸が息づく街。そんな土地柄から、八女独特のお雛様「箱雛」が生まれました。箱雛は、八女の商家が仏壇職人に作らせたのが始まりで、大きな木箱に一体ずつを入れた二体のセット。仏壇や提灯作りの道具や装飾を使って作られたお雛様でした。しかし、昭和35年頃からは八女でも豪華な5段飾りが普及し始め、やがて箱雛は作られなくなってしまいました。



八女独特のお雛様「箱雛」
現在は制作されていませんが、ひな祭り期間のみ限定数で販売されます。

豪商の「遊び心」がふんだんに盛り込まれた離れの部屋。初夢に見ると縁起が良いといわれている「一富士、二鷹、三茄子」の装飾が、部屋の中にさりげなく使われています。ぜひ探してみてください！

ひな祭り会場では、現在残っている貴重な箱雛を見て昔を懐かしむ方も多いそうです。

「雛の里・八女ほんぼりまつり」の会場のひとつ「堀屋」へ行ってみました。堀屋は、かつて造り酒屋だった木下家の住居で、築98年にもかかわらず当時のままの姿を残しています。離れの部屋は、桜の一本木の廊下や屋久杉の一枚板の欄間など贅は尽くしているものの決して華美ではなく、当主のセンスが感じられます。また、商売繁盛を願って各部屋には「半畳」の畳が入れられ、商売が「黒字」になるように壁を黒く塗るなどユーモアも満載です。

八女のひな祭りへお越しの際は、ぜひ堀屋へもお立ち寄り下さい。お雛様と一緒に庭の水琴窟の音に耳を傾けると、童心に返るひとときが過ごせそうです。

文・文化観光情報ひろば 嶋川美幸

■第11回 雛の里・八女ほんぼりまつり

会期 3月1日(土)～31日(月)

堀屋をはじめ昔の町家の佇まいが残る横町町家交流館など、八女福島の白壁の町並み界隈を中心に、市内100軒あまりのお店や一般家庭でお雛様を展示します。期間中は、お雛様パレードやミニコンサートなど様々なイベントも開催されます。

問合せ 八女市観光協会 TEL 0943-22-6644
URL http://www.yamekankou.com
八女市商工観光課 TEL 0943-23-1596

ほあし・よしゆき 自然の風景に関心が薄く、人間の創った[物]に対して濃い。人の[営み]の象徴としての[街角]を多く描く。営みの延長としての[食べ物]にも執着心が強く、食べ・描き・造る…事にも熱心。その故もあって…糖尿。

■今月のアンケートプレゼント 匠ギャラリーにご来場いただき、アンケートに答えていただいたお客様の中から抽選で「小石原焼」をプレゼントいたします。

匠ギャラリーでは、福岡県を代表する民芸品を常設展示。また、週替わりで企画展を開催しています。福岡の匠の技にふれてみませんか？

※その他の企画展の予定は14ページをご覧ください。

福岡シンフォニーホール 1F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113



残響時間が満席でも2.0秒を超えるシューボックス型の本格的音楽ホールです。世界一流のフルオーケストラから室内楽、コンクールや発表会、また学会や講演会など幅広くご利用いただけます。(1871席)

開催日	開催時間	催し物	内 容	入場料/お問い合わせ
3/1(土)	15:00	第18回 九州電力吹奏楽部 定期演奏会	曲目/ラプソディ・イン・ブルー、カンタベリー・コラール 狂詩曲「スペイン」 他	入場無料 ※託児所あり 九州電力(株) ☎092(761)3031
2(日)	14:00	慶應義塾 ワグネル・ソサイエティー・オーケストラ 2008年 国内演奏旅行福岡公演	曲目/ワグナー:歌劇「さまよえるオランダ人」序曲 シュベルト:交響曲 第8番「未完成」 ベルリオーズ:幻想交響曲	S:¥2,000 A:¥1,000 岩崎 ☎090(5003)5269 wagner_fukuoka@yahoo.co.jp
5(水)	19:00	ドミニク・ヴィス カウンターテナー・リサイタル	曲目/ヘンデル:歌劇「セルシ」より「オンブラ・マイ・フ」 モーツァルト:歌劇「フィガロの結婚」より「恋とはどんなものかしら」 ビゼー:歌劇「カルメン」より「ハバナ」 他	S:¥5,000 Sベア券:¥9,000 A:¥4,000(学生券:¥2,000) アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
7(金)	19:00	西部航空音楽隊 第44回 定期演奏会	1部/[吹奏楽の響き]クラシック・吹奏楽オリジナル 等 2部/[ショーへの誘い]映画・ミュージカル 等	入場無料(往復ハガキによる応募) 航空自衛隊 西部航空音楽隊 ☎092(581)4031 内線4911
8(土)	18:30	福岡教育大学管弦楽団 第38回 定期演奏会	指揮/時任康文 曲目/チャイコフスキー:交響曲 第5番 グリーグ:ペール・ギュント第1組曲 他	¥1,000(6歳以下無料) 広報 上田 ☎080(5252)9626
9(日)	①16:00 ②18:00	西南女学院高校音楽部 アクロス福岡シンフォニーホール 第10回演奏会	賛助出演/北九州メモリアル女声合唱団 指揮/宍戸真人 ピアノ/吉富淳子 曲目/ミュージカル「ノートルダムの鐘」 他	入場無料(要整理券) 西南女学院高校事務局 ☎093(583)5800
10(月)	13:00	平成19年度 九州安達学園卒業式	九州デザイナー学院/九州ビジュアルアーツ 九州スクールオブビジネス/九州観光専門学校 合同卒業式	関係者のみ 学校法人九州安達学園 ☎092(474)9234
12(水)	19:00	ウィーン室内合奏団	ヨゼフ・ヘル率いる30年変わらぬ伝統の響。とても聞きやすいプログラムで福岡出身の武藤亜実との協演で又暖かい音色が見えます。	GS:¥12,000 S:¥8,000 A:¥6,000 B:¥4,000 C:¥3,000(学生:¥1,500) 親子ペアのみの学生:¥1,000 福岡音楽文化協会 ☎092(414)8306
15(土)	18:00	九州市民大学 第22期講座 3月度講演会	講師/二宮清純(スポーツジャーナリスト) テーマ/オリンピック名勝負	¥3,000(当日券) 九州市民大学事務局 ☎092(714)0066
16(日)	14:00	平成19年度 アクロス福岡 ヴァイオリンセミナー受講生発表会	ヴァイオリンセミナー受講生9名が1年間のレッスンの成果を披露します。 講師/景山誠治 ピアノ/柳瀬直子	入場無料(要整理券) アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
19(水)	19:00	BBCフィルハーモニック管弦楽団	指揮/ジャンドレリア・ノセダ ヴァイオリン/ヒラリー・ハン 曲目/チャイコフスキー:交響曲 第6番 口短調「悲愴」 シベリウス:ヴァイオリン協奏曲 二短調 他	GS:¥15,000 S:¥13,000 A:¥10,000 B:¥7,000 C:¥5,000(学生券:¥2,500) アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
20(木・祝)	16:30	グランディーババレエ団 Recipe For Laughter Japan Tour 2008 ~笑いのレシピ~	白鳥の湖を含めたクラシックバレエがここに集結。ダンサーの個性を活かした笑いは必見です!	S:¥8,000 A:¥7,000 (株)キョードー西日本 ☎092(714)0159
22(土)	15:00	青少年のための一万人コンサート ~子どものための指定席(V)~	指揮&レクチャー/家田厚志 管弦楽/九州交響楽団 曲目/ハイドン:交響曲 第94番 卜長調「驚愕」より第2楽章 ホルスト:組曲「惑星」より木星 他	S:¥1,500 A:¥1,000 アクロス福岡チケットセンター ☎092(725)9112
23(日)	14:00	フツベル平和祈念 第13回鳥栖ピアノコンクール 受賞記念コンサート	本選の入賞者ら約30人が出演予定。 演奏曲目はベートーヴェンの月光など。 一部は福岡室内合奏団とコンチェルトを共演。	¥1,000(当日券:¥1,200) ※5歳以上有料 鳥栖ピアノコンクール実行委員会 ☎0942(83)7062
25(火)	19:00	竹澤恭子&南紫音 チャリティーコンサート	「子どもの村福岡」建設支援。 二挺のストラディヴァリウスが奏でる比類なき音色。 ~竹澤恭子&南紫音~ チャリティーコンサート	¥3,000 子どもの村福岡建設支援実行委員会 ☎092(737)8656
27(木)~30(日)	10:00	第17回グレンツェンピアノコンクール 西日本大会	九州・沖縄・中国の幼児から高校、一般を対象とした最終ピアノコンクール	入場無料 グレンツェンピアノ研究会 ☎0995(22)4158
31(月)	19:00	桂文珍47都道府県・全国独演会ツアー にっぽん!ハハハ!!	じっくり聞かせる古典落語と、奇想天外なストーリーで会場を抱腹絶倒させる創作落語。 47都道府県の最後の公演です。笑えます!	S:¥4,000 A:¥3,500 B:¥3,000 桂文珍全国ツアー事務局 ☎092(725)1170

イベントホール B2F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113



分割昇降式ステージと可動席の組み合わせにより多彩なイベントが可能な多目的ホールです。各種展示会、コンサート、ファッションショー、講演会、パーティーなど様々な目的に対応可能な多機能空間としてご利用いただけます。(最大900席)

開催日	開催時間	催し物	内 容	入場料/お問い合わせ
3/1(土)	10:00 17:00	フランチャイズ&独立開業フェア in 福岡	約30社のFC本部・商材代理店などが一堂に集結! 独立起業の不安や疑問が解消できる独立情報満載のイベントです。	入場無料 アントレフェア事務局 ☎03(6672)0822
2(日)	13:30 16:00	青少年アンビシャス運動シンポジウム	青少年アンビシャス運動参加団体の中から特に優れた活動を行っている団体を表彰します。 特別講演はタレントの兵藤ゆきさんです。	入場無料(要整理券) 青少年アンビシャス運動推進室 ☎092(643)3615
5(水)~6(木)	12:00 17:00	いんぐず就職フェア 2009	平成20・21年3月卒業予定の大・短・専門学校生及び転職希望者のための合同会社説明会です。 予約不要・入退場自由・履歴書不要。	入場無料 (株)オール ☎092(725)1525
7(金)	10:00 18:00	ゲームフロンティア in 福岡	ゲーム産業関連のセミナーや就職フェア、福岡ゲームコンテストの表彰式や作品展示など。	入場無料(一部・要整理券) 福岡ゲーム産業振興機構事務局 ☎092(711)4329
8(土)	12:00 18:00	タウンワーク&リクナビNEXT 適職フェア in 福岡	本年第1弾! 転職活動中の方、転職を考えている方、企業の人事担当者の話を直接聞けるチャンスです。 入退場自由・予約不要です。	入場無料 (株)リクルート イベント事務局 ☎092(733)3800
14(金)~15(土)	14日12:00~17:00 15日10:00~17:00	高校生お仕事スタジアム 2008	約80の仕事のプロから直接話が聞けたり、仕事の体験ができます。高校生の進路選択のヒントになります。	入場無料 お仕事スタジアム運営事務局 ☎092(415)2288
20(木・祝)	13:00 15:30	鶴陽音楽会	1部は舞松原小学校生徒の合唱と柏原・煙浜中生徒の吹奏楽等、2部は童謡唱歌を来場者と一緒に、全員で歌います。	入場無料 鶴陽音楽協会 ☎092(591)1774
28(金)	13:00 17:00	「農の恵み」シンポジウム 2008 ~県民と育む「農の恵み」事業から「農地・水・環境保全向上事業」への新たな展開~	農業や農村が持つ多くの役割を県民の方々から再認識し、未来へ引き継いでいくことをみんなで考えていきます。	入場無料 福岡県農政部農地計画課 ☎092(643)3503
29(土)	15:00 18:00	福岡大学病院 市民のための医学講座 ~「先端医療」と「新薬開発」について~	福岡大学病院は市民の皆様へ治療を含めた最新の治療法(肝炎・がん・アルツハイマー病)について情報を発信致します。	入場無料 福岡大学病院 臨床研究支援センター ☎092(801)1011 内線2798
30(日)	14:00 16:45	第72回日本循環器学会総会・学術集会 市民公開講座	テーマ/「健康寿命を伸ばすために! ~生活習慣病に打ち勝つ~」	入場無料(要整理券) (株)協和企画コンベンション事務局 ☎03(3573)2060

国際会議場 4F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113



6カ国同時通訳ブース、リアプロジェクター方式の120インチ透過スクリーンやAV設備など、国際会議の進行にも充分対応可能な設備が備わっています。また、学会、講演会、社内会議など幅広い活用が可能です。(スクール形式200席、傍聴席100席)

開催日	開催時間	催し物	内 容	入場料/お問い合わせ
3/1(土)	14:00 16:30	市民公開講座	医療の進歩に欠かすことのできない、あたらしい治療法や医療技術の開発について紹介すると共に、その正しいあり方について考える。	入場無料 九州大学病院 戦略企画課 宮原 ☎092(642)5047
4(火)・19(水)	①10:00~13:00 ②14:00~17:00	アイ・ケイ・ケイ株式会社	単独会社説明会を開催致します。ウェディングやサービス業に興味がある方、人を喜ばせるのが好きな方は非ご参加下さい!!	入場無料 アイ・ケイ・ケイ(株) ☎050(3539)1122
5(水)	13:20 16:50	2008年春季 トップマネジメントセミナー	「2008年の経済展望と今後の企業経営」 講師/伊藤元重 「勝負の世界・スポーツに見るリーダーシップ」 講師/二宮清純	会員:¥20,000 一般:¥25,000 (株)NCB経営情報サービス ☎092(282)2662
6(木)	14:00 16:00	日系アメリカ人 リーダーシップ・シンポジウム	アメリカの第一線で活躍する日系人による講演。福岡にルーツを持つ、元CNNアンカーのサチ・コト氏ほか3名。コーディネーターは渡辺靖慶大学教授。	入場無料 国際交流基金日米センター ☎03(5562)3542
8(土)	13:00 18:00	第34回九州膝関節研究会	学術会議	関係者のみ 近畿日本ツーリスト ☎092(272)4891
12(水)	10:00 16:00	タマホーム(株) 2009年度 新卒採用会社説明会	2009年度新卒採用で就職活動中の学生向けの会社説明会です。福岡生まれのタマホームです。学生のみなさんをお待ちしています。	入場無料 タマホーム株式会社 人づくり部 ☎03(6408)1235
14(金)	13:30 16:45	第35回 JFRL講演会(九州支所)	特定原材料表示制度について 講師/三嶋隆 食品衛生に関わる最近の話題-理化学篇- 講師/伊藤嵩志男	入場無料(要事前申込) 日本食品分析センター ☎092(291)1256
16(日)	14:00 16:00	ビースタッフ メイクアップユニバーサル入学式	メイクとネイルの学校ビースタッフメイクアップユニバーサルの入学式。	関係者のみ ビースタッフメイクアップユニバーサル ☎092(523)1555
20(木・祝)	13:30 16:30	在宅ホスピスを語る会 in ふくおか	在宅での看取りを体験した家族の話/オカリナコンサート/在宅ホスピスボランティアのこれから	入場無料 ふくおかも在宅ホスピスをすすめる会 ☎092(807)6471
22(土)	14:00 17:00	第6回 日本臨床腫瘍学会学術集会 市民公開講座	「がんとう向き合うか?」をテーマに、がん治療・がん予防の専門家による最新情報やがん患者の心のケアを目的とした講演。基調講演:鳥越俊太郎氏。	入場無料(要整理券) 第6回日本臨床腫瘍学会運営事務局 ☎092(716)7116
29(土)	13:30 16:00	第72回 日本循環器学会総会・学術集会 第6回 心肺蘇生法市民公開講座	テーマ/「だれでもできる心肺蘇生法・だれでも使えるAED」	入場無料(要整理券) 日本コンベンションサービス(株)九州支社 ☎092(718)0588
30(日)	13:00 15:30	夢みるこどもキャンペーン 第14回「こども会議」	アグネス・チャン理事を囲んで、各地から集まったこども達が「かなえない」夢について話し合いを行います。	入場無料 夢みるこども基金 ☎092(751)0021

二挺のストラディヴァリウスが奏でる比類なき音色

竹澤恭子 & 南紫音

チャリティーコンサート 「子どもの村福岡」建設支援



2008年3月25日(火) 19時開演(18時開場)

福岡シンフォニーホール

■入場料 3000円(全席自由)

■チケット取扱い所 アクロス福岡チケットセンター(2F).....092-725-9112

チケットぴあ.....0570-02-9999(Pコード 273-154)

■プログラム

○サラサーテ:チゴイネルワイゼン 作品20

○ブラームス:ヴァイオリン・ソナタ第3番二短調 作品108

○モシュコフスキ:二つのヴァイオリンとピアノのための

組曲ト短調 作品71 他

■お問い合わせ

子どもの村福岡建設支援実行委員会事務局.....092-737-8656

福岡・オーケストラ・ウィーン倶楽部事務局.....092-263-4431

円形ホール 1F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113

円形ホール内には、変化ある客席・舞台形式を演出する分割昇降床や150インチスクリーンなどの様々な機能が充実しており、コンサート、演劇、展示会、講演会などの小規模のイベントに幅広く利用できます。(標準100席)



開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
2/28(木)~3/1(土)	9:30 17:30 (最終日16:00まで)	第3回 京都絃リフェア2008 in 福岡	世界一大きな絃リ几帳 京の夜桜をはじめ、スカーフ、バッグ、日傘、小物、着物等盛り沢山の3日間です。	入場無料 京都絃リフェア実行委員会 ☎075(221)3956
2(日)	11:00 14:00	耳の日イベント講演会	耳・鼻・ノドの病気やクスリ、スギ花粉症などのお話です。また、中島浩二さんをお迎えして、楽しいトークショーもあります。	入場無料 医療法人 増田耳鼻咽喉科医院 ☎092(411)0845
7(金)	18:30 21:00	第14回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 福岡県予選	小学生、中学生、高校生、大学生が参加します。	入場無料 東京国際芸術協会 ☎03(3809)9712
9(日)	①13:30 ②17:00	アクロス円形工房 II 「卒業」	古楽器・和花・語りて綴る「卒業」の詩 出演/片岡江智子(ピアノ・ヴァイオリン)、井上麗子(ヴォイソ・ダ・ガンバ) 後藤桂子(チェンバロ)、沢田幸二・なかむらとし子(語り)、島津賢一(花)	¥2,300(全席自由) アクロス福岡子ケットセンター ☎092(725)9112
11(火)	19:00 20:30	アクロス・クラシックセミナー	講師/野中園享(音楽評論家) テーマ/ここが知りたいQ&A 内容/皆様からお寄せいただいた質問に野中講師がお答えします!	入場無料(先着100名様) アクロス福岡子ケットセンター ☎092(725)9112
12(水)	13:00 16:00	(株)ハウジングロビー会社説明会	2009年3月卒業生向け会社説明会。	入場無料 (株)ハウジングロビー ☎095(843)3123
14(金)~15(土)	14日12:00~17:00 15日10:00~17:00	高校生お仕事スタジアム2008	約80の仕事のプロから直接話が聞けたり、仕事の体験ができます。高校生の進路選択のヒントになります。	入場無料 お仕事スタジアム運営事務局 ☎092(415)2288
16(日)	11:00 16:00	Spring Concert 2008 ~永芳久子ピアノセミナー受講生による~	子どもから大人まで幅広い年齢層の受講生の皆さんが、一年間の猛練習の成果を披露。心温まる演奏をぜひお楽しみください。	入場無料 FKゼネラルイベント ☎0948(22)4645
18(火)	18:30 21:00	総合学園ヒューマンアカデミー福岡校 パフォーミングアーツカレッジ演劇発表会	エンターティナーを目指す声優専攻・タレント専攻の学生による演劇発表会。若さとパワーあふれる魅力的な舞台をぜひご覧下さい!	入場無料 総合学園ヒューマンアカデミー福岡校 ☎092(725)2115
19(水)	19:00	「3.19 ミュージックの日」 アクロス音楽ひろば	出演/宮崎たかし(司会)、池田慎司(ギター)、河野明子(歌) 高橋和彦(マンドリン)、埜口浩之(サクソ) チルコロ・マンドリニスティコ・テレフォニアーナ	¥1,000 日本音楽家ユニオン九州地方本部 ☎092(282)0642
22(土)	13:30 16:30 (予定)	九州大学アジア総合政策センター主催 第5回SIA-DAY高樹のぶ子と浸る上海	作家で九州大学特任教授でもある高樹のぶ子氏と参加者が上海の文学者との交流を通じて、その文化や心を理解していきます。	テキスト代: ¥1,000(要事前予約) 九州大学アジア総合政策センター ☎092(642)4433
23(日)	14:00 16:00	子ども学連続講座	子ども学連続講座では「子ども」という視点で、あらゆる分野から講師を迎えての講演会(スクーリング)を実施しています。	入場無料(先着100名) 九州大学USI子どもプロジェクト ☎092(642)7264
26(水)	18:30 21:30	HITOTSU学特別講座	「HITOTSU学と量子論の世界」HITOTSU学の観点から 摩訶不思議な超ミクロの量子の世界を解析します。	¥1,800(当日: ¥2,000) オルタナティブ(株) ☎092(474)7176
27(木)	13:00 15:00	第1回 手話ダンスサンダー交流発表会	言葉を手で表現したイメージの世界。それが手話ダンス! 見た人の心に何かが残る発表会に。ズンドコ節、ありがとう など、全16曲をお届けします。	入場無料 手話ダンスサンダー (代表)金子イシエ ☎092(323)0148
28(金)	19:00 21:00	『Cafe Blue』Lagcity	カフェにいるような感じで、素敵な音楽を楽しみましょう。	¥1,000 Lagcity ☎090(6420)0161
29(土)	13:00 15:00	ピアノ・エレクトーン発表会	幼児から中学生までの子どもたちが、エレクトーンと ピアノのソロ演奏や連弾、アンサンブル演奏などを行います。	入場無料(関係者のみ) 鴨川・矢野 ☎092(812)5380

コミュニケーションエリア 1F

お問い合わせ先 文化観光情報ひろば ☎092 (725) 9100

大型画面による映像を楽しみながら、人々が憩い、語らう安らぎのフロアです。お昼には無料コンサートが開催されています。



開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
2/25(月)~3/2(日)	10:00 18:00 (最終日16:00まで)	第3回東峰村フォトコンテスト	東峰村の風景、自然、名所、文化財、祭りなどを撮った、東峰村で行なわれたフォトコンテストの入賞作品約25点を展示します。	入場無料 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
3(月)~9(日)	10:00 18:00 (最終日16:00まで)	風景にきづく 景観をきづく	美しい街づくり推進の為に、県内の風景を小学生から大人まで一般公募した絵画・キャッチフレーズ・写真を綴ります。約50点を展示します。	入場無料 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
6(木)	12:15 13:00	アクロス・フロアコンサート vol.222	出演/Buena vista MAMI-TA clubS:MAMI-TA(パーカッション) 池内ようこ(ピアノ)、甲斐泉(フルート)、楠原正洋(ベース) 曲目/コーヒール、はいとしのエリー、La Enganadora(ラテンチャチャ) 他	入場無料 アクロス福岡子ケットセンター ☎092(725)9112
10(月)~16(日)	10:00 18:00 (最終日16:00まで)	アーティストが集う春 「A-クロスの会作品展」	アクロス福岡開館10周年記念事業「情報ひろば文化の祭典」 出展者の中から、有志によって結成された「A-クロスの会」 の作品展です。絵画・書・工芸など約20点を展示します。	入場無料 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
17(月)~19(水)	10:00 18:00 (最終日16:00まで)	子どもの村展	子どもの村福岡は、親と暮らせない子ども達を「新しい家族」 として養育する事を目指す会です。 外国の例などを紹介しながらパネル展示を行います。	入場無料 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
20(木・祝)	12:15 13:00	アクロス・フロアコンサート vol.223	テーマ/「ポリフォニー合唱曲の楽しみ」 出演/コロ・ピエーノ 曲目/イザーク・インスブルックよさよなら、モーリー：歌えよ 讃えよ 他	入場無料 アクロス福岡子ケットセンター ☎092(725)9112
20(木・祝)~23(日)	10:00 18:00 (最終日16:00まで)	「ハンガリーの彫刻と佛像彫刻交流展」 関連展	同時期に交流ギャラリーで開催される「ハンガリーの彫刻と 佛像彫刻交流展」の関連展です。 ハンガリーを紹介するポスター等を展示します。	入場無料 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
24(月)~30(日)	10:00 18:00 (最終日16:00まで)	グループJAMA 特別展~ボックス・アート~	福岡教育大学美術科OB生によるグループJAMAの展覧会。 今回は、メンバー以外に教師やデザイナー、アニメーター、 陶芸家等の同級生も参加して17点を展示します。	入場無料 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100

セミナー室 1 2F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113

地域の文化活動支援のための施設で、文化活動やサークル活動、文化セミナーや講座の開講などに利用できます。(36席)



開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
3/2(日)・16(日) 23(日)・30(日)	10:00 12:00	聖書研究会	内村鑑三の流れを汲む無教会主義のキリスト教教会。 毎日曜日午前、新約聖書と旧約聖書の学びを続けて います。75年の歴史ある集会。どなたでもどうぞ。	入場無料 福岡聖書研究会(秀村) ☎092(845)3634
7(金)~8(土)	7日13:00~18:00 8日 9:30~15:00	第2回 国際感性ワークショップ	心理学・環境評価・感性工学など感性科学に関する研究 報告が行われます。講演は英語ですが、一般の方もご自由 に参加できます。	入場無料 日本認知心理学会感性学研究会事務局 ☎092(642)2416
12(水)	10:00 12:00	しゅんこう和紙ちぎり絵教室	アクロス開館以来毎月一回開催しており、NHKの「趣味 悠々」で紹介され絵心のない人でも制作できる和紙 ちぎり絵教室です。生涯学習の仲間に入りませんか。 講師養成コースもあります。	筑紙会 しゅんこう名誉講師 柳田まさ子 ☎092(511)1695
12(水)	13:30 16:00	茶花教室	季節の野の花で茶室の床の間から暮らしの空間まで 広い範囲の現代の茶花が楽しめます。	入場無料 五葉会 ☎0952(23)3413
23(日)	14:00 15:00	外国人のための日本文化いろは講座 冠婚葬祭編	これから日本文化を学ぼうとしている外国人の方へ 暮らしに役立つ日本の習慣やマナーを紹介します。 (言語/英語・日本語)	入場無料(要事前申込・先着40名) 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
26(水)	13:00 17:00	シボリ講習会	シボリを現代にという事で会員一人一人が、染めた 作品を持って来ます。見学は自由です。 ぜひ覗いて見て下さい。	入場無料 シボリコミュニティ福岡 小田 ☎092(585)5488

セミナー室 2 2F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092 (725) 9113

地域の文化活動支援のための施設で、文化活動やサークル活動、文化セミナーや講座の開講などに利用できます。(70席)



開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
3/1(土)	14:00 16:00	働く女性のための あずばる天神サテライト講座	テーマ/役にたつ法律講座 「知って得するパート労働法・派遣法」 講師/中野由美子(社会保険労務士)	入場無料(要事前申込) 福岡県男女共同参画センター あずばる ☎092(584)1261
7(金)~8(土)	7日13:00~18:00 8日 9:30~15:00	第2回 国際感性ワークショップ	心理学・環境評価・感性工学など感性科学に関する研究 報告が行われます。講演は英語ですが、一般の方もご自由 に参加できます。	入場無料 日本認知心理学会感性学研究会事務局 ☎092(642)2416
11(火)	14:00 15:00	糖尿病、境界型 どっちに行くかはあなた次第	講師/大部正代 (国家公務員共済組合連合会 浜の町病院 栄養課長)	入場無料(定員60名) (社)福岡県栄養士会 ☎092(631)1160
14(金)	14:00 15:30	アクロス・文化であい塾	テーマ/天気予報ができるまで 講師/立花房男(福岡管区気象台技術部予報課予報官)	受講料: ¥500(要事前申込・先着70名) 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
14(金)	19:00 21:00	働く女性のための あずばる天神サテライト講座	テーマ/自分の市場価値を見極める 「社外にネットワークをつくらう」 講師/西日本新聞社 山形紀子・あずばる館長 中嶋玲子	入場無料(要事前申込) 福岡県男女共同参画センター あずばる ☎092(584)1261
15(土)	15:00 16:30	アクロス・文化カレッジII	テーマ/朝倉宮と大宰府の成立について 講師/田中正日子(元福岡経済大学教授・古代史)	3回通し券: ¥3,000(要事前申込・先着70名) 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
18(火)	18:30 20:00	アジアフォーカス映画講座	テーマ/台湾映画事情 講師/関ふさ子 (福岡大学人文学部東アジア地域言語学科講師)	入場無料(要事前申込) アジアフォーカス・福岡国際映画祭実行委員会 ☎092(733)5170
23(日)	14:00 15:30	アクロス・文化であい塾	テーマ/ハンガリーと日本の絆 講師/ケルゲイ・ユリア (ハンガリー・ブダペスト12区小・中学校日本語教師)	受講料: ¥500(要事前申込・先着70名) 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100

WIENER KAMMERENSEMBLE ウィーン室内合奏団

ウィーン・フィルの名手たちによる極上の調べ!モーツァルトの癒しの音楽~シュトラウスのワルツやポルカまで

2008.3.12 Wed 福岡シンフォニーホール

【プログラム】モーツァルト: ディヴェルティメント 変ロ長調
クライスラー: 弦楽四重奏曲 イ短調
シューベルト: ボロネーズ 変ロ長調

公演のお問い合わせ先
福岡音楽文化協会 TEL 092-414-8306

交流ギャラリー 2F

施設利用のお問い合わせ先 ☎092(725)9113

開催日	開催時間	催し物	内容	入場料/お問い合わせ
3/1(土)~5(水)	10:00 18:00 (最終日16:00まで)	お米の神様の教え -大分県玖珠米ひとめぼれの記録-	大分県玖珠米の発育や生産を、童話の里玖珠町らしい、童話タッチのドキュメントとして紹介します。	入場無料 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
7(金)~9(日)	10:00 18:00	絵とお花展	四季折々の自然の野の花を茶花、投入に生けています。又それらの植物をそれぞれの感性であるがままに描いています。	入場無料 渡部禎子 ☎092(713)1654
11(火)~16(日)	10:00 18:00 (最終日16:00まで)	Aークロスの会 作品展	絵画、書、工芸など、さまざまなジャンルの作品、約120点を展示。期間中、出展者による多様な実演や体験も実施します。	入場無料 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
20(木・祝)~23(日)	10:00~18:00 (初日14:00から、最終日16:00まで)	ハンガリーの彫刻と佛像彫刻交流展	ハンガリーの5人の伝統工芸家による木彫作品約200点と、佛像彫刻作品約60点を展示。彫刻教室も実施予定です。	入場無料 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100
25(火)~4/6(日)	10:00 18:00	子どもの本のカーニバル	絵本をはじめ児童文学・詩・評論・写真集・画集など、「子ども文学」をテーマに実施します。P15をご参照下さい。	入場無料 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100

匠ギャラリー 2F 入場無料

お問い合わせ先 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100

開催日	開催時間	催し物	内容
2/25(月)~3/2(日)	10:00 18:00 (初日12:00から、最終日16:00まで)	木と土にたずさわる三人展	木精舎、木下建具、一心窯 大川の家具と建具、美濃焼の作品約300点を展示・販売します。木工作業実演もあります。
3(月)~9(日)	10:00 18:00 (最終日16:00まで)	日本新工芸西九州会春の小品展	会員24名による陶器、磁器、染色、漆器などの作品を約300点展示・販売します。作品制作の実演も行います。
13(木)~16(日)	10:00 18:00 (最終日16:00まで)	小石原焼陶器組合青年部作陶展	登り窯で焼いた傘立てや花器などの作品を中心に約200点を展示します。ロクロ実演を行います。
19(水)~23(日)	10:00 18:00 (最終日16:00まで)	博多織テベロップメントカレッジ 第1期生卒業展	博多織を担う若い人材の育成を目指す「博多織テベロップメントカレッジ」の第1期生3人が、今春卒業します。2年間の努力の成果である30点の作品を発表、手織り実演も行います。
24(月)~30(日)	10:00 18:00 (初日12:00から、最終日16:00まで)	ふたりの木工職人展	四季民芸、寅さん工房 大川の木工職人2人による作品展。木彫や組子の実演、体験もあります。
31(月)~4/6(日)	10:00 18:00 (初日12:00から、最終日16:00まで)	和のモダン家具と陶器の二人展	かず和 北村、遊楽窯 大熊 康弘 前原市で活動する木工家と陶芸家による二人展。合わせて約200点を展示・販売します。ハードカービングとロクロ実演を行います。

ホワイエ 2F 入場無料

お問い合わせ先 文化観光情報ひろば ☎092(725)9100

開催日	開催時間	催し物	内容
2/25(月)~3/2(日)	10:00 18:00 (最終日16:00まで)	山 弘孝 写真展「神宿る山々」	天空を突く高峰部、急峻な懸崖に、朝陽の一瞬、雲間や月明かりに浮か立山稜に神々しさを感じ、揺り歩いたヒマラヤ・チベットなど、聖なる「秘境の山」の写真30点を展示します。
3(月)~9(日)	10:00 18:00 (最終日16:00まで)	和紙の散歩道 ちぎり絵サークル展	「和紙の心、伝える心、結ぶ心のふたば」今年で8年目を迎えるちぎり絵サークルです。和紙の持つ風合いと、暖かな色彩で四季の草花・実等を心豊かに表現した38点の作品展示です。
10(月)~16(日)	10:00 18:00 (最終日16:00まで)	第2回「グループ歩み」展	油彩による風景画を学んでいる「歩み」というグループです。モチーフを求め、皆で近郊へ出掛けたり、旅先でのスケッチや写真をもとに感性のまま描いた20作品の展示です。
17(月)~23(日)	10:00 18:00 (最終日16:00まで)	第3回 よろず塾 写真展	幅広い年齢層で成り立つ写真愛好家集団です。マンツーマンレッスンや、会員同士の意見交換等、活発に活動しています。今回は、3つのテーマの中から約30点を展示します。
24(月)~30(日)	10:00 18:00 (最終日16:00まで)	大竹美喜 社中展	各種書道展で入賞者も多い大竹書道教室の作品展が、今回初めて天神で開催されます。春を書くというテーマで、近代詩文書など、約20点を展示します。
31(月)~4/6(日)	10:00 18:00 (最終日16:00まで)	アクロス出あい展 パート5	絵手紙を書いていると移りゆく季節を感じ、木や草花、道端の雑草までが躍り見えます。19名がハガキや巻紙に1枚1枚、1人の心に込めて描いた作品を約400通展示します。

アクロス福岡 文化観光情報ひろば!

からのお知らせ

子どもの本のカーニバル in アクロス福岡

平成20年3月25日(火)~4月6日(日) 入場無料
 ■10:00~18:00
 ■会場:2階 交流ギャラリー
 主催:九州大学ユーザーサイエンス機構子どもプロジェクト
 共催:(財)アクロス福岡

これまで「旅する絵本カーニバル」の実施が好評の九州大学ユーザーサイエンス機構子どもプロジェクトが、絵本に加え児童文学・詩・評論・写真集・画集など、すべての「子どもの本」をテーマに据えた「子どもの本のカーニバル」を開催する、春休み期間中のスペシャルイベントです。



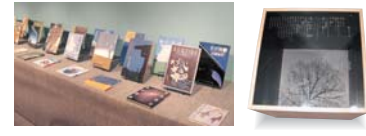
H18年3月、絵本カーニバルより

◆子どもの本約1700冊が大集合!
 絵本、児童文学・詩集、画集・写真集など、あらゆる「子どもの本」約1,700冊を展示。もちろん、実際に読んだり見たり、触ったりできます。



H18年3月、絵本カーニバルより H19年8月、子どもとともにデザイン展より

◆「宮沢賢治の世界展」
 宮沢賢治全集を含む、著書や関連する絵本など、「宮沢賢治」がたくさん!
 その他にも、宮沢賢治へのオマージュ作品の展示をはじめ、宮沢賢治をテーマとして実施されたワークショップの記録等もご覧になれます。



H19年8月、子どもとともにデザイン展より

◆関連ワークショップやトークセッションも開催。
 期間中、ワークショップや著名人によるトークセッションも開催予定です。

■お問い合わせ
 九州大学ユーザーサイエンス機構子どもプロジェクト
 TEL092-642-7264



H19年7月、子ども学連続講座より

文化観光情報ひろば

アクロス福岡2階の「文化観光情報ひろば」では、九州・山口の芸術文化や観光に関する情報をチラシやパンフレットで提供しています。また、作品展や講座などのイベントも開催しています。文化と観光の交流拠点としてご利用ください。

- 〈提供情報〉
- 文化情報 ●レジャー情報
 - 観光情報
 - 文化活動・講座・募集情報 など

新システム「文化観光情報ナビ」をご活用ください

福岡県を中心にコンサートやギャラリー、お茶居、講演会、お祭りなどのイベント情報をホームページで提供しています。お出かけ情報としてご利用ください。
<http://acros-info.jp/>



開館時間: 10:00~18:00
 TEL:092-725-9100
 FAX:092-725-9102
 E-mail: jyouhou@acros.or.jp

ボランティア通訳ガイド 福岡SGGクラブ
 外国人の方々に福岡の見どころをボランティアで紹介しています。
 (窓口対応 11:00~17:00)



博多もっちゃん 煌梨

きらり

〒810-0023 福岡市中央区警固2丁目12-19 営業時間: PM5:00~AM1:00

TEL・FAX: 092-713-0507

孤高の世界を拓く 天満 敦子 ヴァイオリン・リサイタル

PROGRAM

イギリス民謡 和田薫 編/グリーンスリーブス
 カタロニア民謡/鳥の歌
 黒人霊歌/アメイジング・グレイス
 和田 薫/鐘歌 (Ballade)
 バッハ/無伴奏ヴァルティータNo.2"シャコンヌ付"
 ボルムベスク/望郷のパラード

2008.3.7 [金] 開場18:30 開演19:00 福岡銀行本店大ホール TICKET/一般 ¥4,000 (全席指定)
 主催/福岡音楽文化協会 後援/福岡市・福岡市教育委員会・(財)福岡市文化芸術振興財団・西日本新聞社

チケット発売所 お申込み
 ●福岡音楽文化協会 ☎092-414-8306 (店頭販売・電話予約)
 ●チケットぴあ ☎0570-02-9999 (Pコード 275-079) (電話予約) (店頭販売/チケットぴあ・ファミリーマート)
 ●ローソンチケット ☎0570-084-008 (Lコード 88737) (電話予約) (店頭販売/ローソン)

お問い合わせ先 福岡音楽文化協会 ☎092-414-8306 <http://www.f-onkyo.jp> E-mail: f-onkyo@violin.ocn.ne.jp