

[アクロス福岡情報誌]

ACROS fukuoka's Information (Classical Music, Culture and more) Magazine

# ACROS

# 7

Monthly

2012 July

特集

ニューニュー ピアノリサイタル

チョン・ミョンファン指揮 アジア・フィルハーモニー管弦楽団

大作曲家の横顔

「ベートーヴェン」#02

受け継がれる伝統

「芦屋釜」

ふくおか建物紀行

「旧福岡県公会堂貴賓館」



## イタリアの風を お届けします

福岡の皆様、はじめまして。私たち3人は(ソプラノ田上、テノール水船、ピアノ仲田)はイタリアをこよなく愛し、留学経験のあるメンバーです。

多くの声楽家が憧れるイタリアはオペラ発祥の地。イタリアの人々は明るくよく響く声で会話をします。そして、まるで舞台上の人物のように表情、表現がとても豊かなのです。さらに伝統のある街並みや素晴らしい歌劇場でのオペラに圧倒されます。これらイタリアの日常に触れただけで心がウキウキと躍ってしまいます。

そんなイタリアに恋する3人が、音楽を通して少しでもイタリアの雰囲気をお伝えできたらと思っています。

今回はオペラを中心にカンツォーネも歌います。皆様がよくご存知の曲もあります！ぜひお聴きいただき、お楽しみください。  
(水船桂太郎)

~~~~~

この春、イタリアの国立音楽院を修了し帰国して参りました。オペラが誕生した国で、古の伝統や文化、また生活と折りに触れ、そこには生きたリアルな感情がありました。

日が明るいうちは勉強やレッスンに明け暮れ、夕食後は友人と月明かりを頼りに散歩しながら何でもない話をし、終点は街にあるジェラート屋さん。決して日本のように便利で快適な国ではありませんが、そこには温かい人情やゆったりとした時間が流れ、どっぷりと自分の声と向き合い、西洋音楽に浸ることができました。

今回は、皆様に少しでもイタリアの風を感じて頂けたらと思います、イタリアを代表する作品も取り入れてみましたので、ぜひ足をお運びくださいませ。  
(田上知穂)

### PROFILE

#### 水船 桂太郎(テノール) Keitaro Mizufune

国立音楽大学卒業後、ポーランドに留学し、イタリア各地でコンサートに多数出演。帰国後、オペラでは「カルメン」ドン・ホセ、「ラ・ボエーム」ロドルフォなどを、コンサートでは「メサイア」「第九」などを次々公演し好評を得る。東京二期会会員。



#### 田上 知穂(ソプラノ) Chiho Tagami

国立音楽大学声楽科卒業。2010年、二期会の若手実力派と結成したボーカルカルテット「千駄ヶ谷スタイル」として、カーネギーホールに出演し、満員御礼の大成功を納める。また同年イタリアにおいて、往年の名歌手ジャンニボッジコンクールで一位入賞。東京二期会会員。



[アクロス・ランチタイムコンサートvol.30 水船桂太郎&田上知穂のおしゃべりコンサート]  
(詳細は、P7を参照)

## アクロスにアジアの風が吹く!

## 新時代を感じさせる演奏家たちが集結

2012年のアクロス福岡シンフォニーホールでは「アクロス・アジアシリーズ」が開催されている。日本デビューとなる指揮者チョン・ミンについてはすでに紹介したが、続いて7月には10代の天才ピアニスト、ニユウニユウのリサイタルが行われる。

ニユウニユウは1997年7月11日、中国福建省の廈門(アモイ)に生まれた。アクロスの演奏会の時点でまだ14歳だが、その音楽性、テクニクは10代とは思えない。日本デビューの

時にニユウニユウに取材したことがある。2010年に初来日し、東京、大阪などでコンサートを行った(東京・サントリーホールでの演奏会はずか3日間で完売してしまった)。インタビューにしっかりと受け答えするだけでなく、音楽についての姿勢、音楽についての考え方はすっかり大人の演奏家であった。テクニクが優れているのはもちろん、音楽的な表現は大人の演奏家と同じレベルで、ヨーロッパの名匠に薫陶を受けているだけあると感じた。今回のアクロスでの演奏会では、

ベートーヴェン「月光」とシヨパンの「葬送」など、本格的なピアノ・ソナタに挑戦する。新世代の魅力を感じさせてくれることだろう。

続いて8月にはチョン・ミョンフン指揮アジア・フィルハーモニー管弦楽団の演奏会が行われる。これは「チョン・ミョンフンプロジェクトinアクロス福岡2012」の一環でもある。チョン氏は最近自分が音楽監督を務めるフランス国立フィルハーモニー管弦楽団と北朝鮮のオーケストラの合同演

奏会を開催して話題となった。アジアを深く思う彼ならではの企画だった。アジア・フィルハーモニー管弦楽団は世界で活躍する日中韓の演奏家を集めたオーケストラで、すでに日本国内でも何度かの演奏会を行ってきた。これまでのアジア・フィルの演奏を聴いた感想だが、多国籍の演奏家が一堂に会すると、そこに独特の熱気が生まれる。そこから指揮者のチョン氏がさらに熱い音楽を作り出す。今回は、シューベルトの「未完成」と、ベートーヴェンの「英雄」という傑作2曲が演奏されることが決まった。アジアの精鋭たちによるベートーヴェンには期待が高まる。アクロス福岡が積極的に展開するアジアの演奏家とのコラボレーションには、今後も注目して頂きたい。



アクロス・アジアシリーズ ~世界へ翔くアジアのヴィルトーゾたち~  
7/5 ④ ニユウニユウ ピアノリサイタル  
7/31 ④ チョン・ミョンフン & 青少年オーケストラとの共演  
8/1 ④ チョン・ミョンフン 指揮アジア・フィルハーモニー管弦楽団  
8/19 ④ アクロス弦楽合奏団 第6回定期演奏会  
9/30 ④ ユンディ・リビオ ピアノリサイタル

アジアシリーズ「facebookサイト」スタートしました!





MORE INFO  
耳より情報

サイドストーリー

ユンディ・リ、ラン・ランに続く  
中国新世代

最近の話題だが、日本では小学6年生のピアニスト、牛田智大(うしだともはる)君がCDデビューを飾ってテレビなどでも大きく取り上げられた。実は牛田君もピアノを習い始めたのは中国・上海で、その当時はやはりユンディ・リ、ラン・ランというふたりの中国人ピアニストが世界的な活躍を続けており、その姿が中国では常に紹介されていたという。牛田君もそのふたりの活躍ぶりに大きな影響を受けたと言う。

中国では音楽教育に熱心な親が多くなっている。一人っ子政策もあるのだから、経済的な余裕ができてくると、やはり様々な教育にお金をかけるのだ。戦後の日本にも一時期そういう時代があった。そしてそこから数多くの世界的な演奏家が登場した。いま中国には、まさに戦後日本のように音楽教育熱があり、その結果として数多くの若い演奏家たちが登場している。この流れはまだまだこれからも続くだろう。そこから登場した演奏家たちが、どのように世界で活躍していくのか、その姿に注目していきたいと私は思う。

# ニュウニュウ ピアノリサイタル



ニュウニュウ

## ニュウニュウ ピアノリサイタル 公演情報

|    |                                                                                                                                                                                             |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 日時 | 2012年7月5日(木) 19:00開演                                                                                                                                                                        |
| 会場 | 福岡シンフォニーホール                                                                                                                                                                                 |
| 料金 | S席 5,000円 A席 4,000円 B席 3,000円 (学生券 1,500円)                                                                                                                                                  |
| 曲目 | ベートーヴェン: ピアノ・ソナタ 第14番「月光」<br>ショパン: ピアノ・ソナタ 第2番「葬送」<br>クライスラー/ラフマニノフ編: 愛の悲しみ、愛の喜び<br>リスト: ラ・カンパネラ<br>ワーグナー/リスト編: イゾルデの愛の死 (楽劇「トリスタンとイゾルデ」より)<br>リスト: 愛の夢 第3番<br>リスト: メフィスト・ワルツ第1番「村の居酒屋での踊り」 |



チョン・ミョンファン

## チョン・ミョンファン プロジェクト in アクロス福岡2012



# チョン・ミョンファン 指揮 アジア・フィルハーモニー管弦楽団

## チョン・ミョンファン 指揮 アジア・フィルハーモニー管弦楽団 公演情報

|    |                                              |
|----|----------------------------------------------|
| 日時 | 2012年8月1日(水) 19:00開演                         |
| 会場 | 福岡シンフォニーホール                                  |
| 料金 | S席 7,000円 A席 5,000円 B席 3,000円 (学生券 1,500円)   |
| 曲目 | シューベルト: 交響曲 第7番「未完成」<br>ベートーヴェン: 交響曲 第3番「英雄」 |

PROFILE

片桐 卓也 (かたぎり たくや)

1956年福島県生まれ。音楽ジャーナリストとして「音楽の友」「モーストリー・クラシック」誌などに執筆を続けるほか、NHK・FM、J-WAVEなどラジオでもクラシック情報を発信している。





ベートーヴェン



# 大作曲家の横顔

Ludwig van Beethoven / ベートーヴェン  
(1770-1827・ドイツ)

#02

祖父はケルン選帝侯の宮廷楽長、父は宮廷歌手という環境に生まれる。息子の音楽的才能に気づいた父親に厳しい音楽教育を受け、7歳でピアノ演奏会を催すほどに成長する。ウィーンへ移住後は、ウィーンの音楽愛好貴族たちの知遇を得るが、20歳後半から難聴に襲われてしまう。ウィーン古典派を代表する作曲家である。

## 傲慢で金にうるさい？ それでも愛され続けた巨匠

ベートーヴェンといえば、「女中を次々やめさせた」とか、「どんな貴族とすれ違っても自分からは挨拶しなかった」とか、傲慢な人柄を物語る逸話がいろいろ残されている。こうした言い伝えはどこまで本当かわからないけれど、1812年夏、現在のチェコ・テプリチェという保養地で、当時40歳を過ぎたベートーヴェンと対面した63歳のゲーテは、ベートーヴェンの印象を次のように書いている。

「自分の態度で、自分や他人のために、世の中をいくらかでも楽しくしようという気持ちがあった。たく感じられなかった。」

実際、ベートーヴェンには少々傲慢なところがあったし、まわりの人々とコミュニケーションをとるのが下手だったようだ。たとえば、若い頃には「貴族たちを自分の芸術の前にひれ伏させてみせろ」と言い放ち、何度かパトロンに反抗して問題も起こしている。そのほかにも、生涯において、実の弟、弟の妻、甥、秘書、劇場支配人、演奏家など、さまざまなか相手としばしばもめごとを起した。特に、身内以外とは金銭がらみでもめることが多かったようだ。

たとえば1813年には、ベートーヴェンに約束していた年金を途中で支払えなくなった貴族のパトロンを、二人訴えている。一人は本人が死亡、一人は破算していたにもかかわらず、である。また、記念すべき第九の初演の際には、演奏会のあと、自分の取り分が少ないことに腹を立てた挙げ句、劇場支配人や自分の秘書に対して、儲けをごまかしているとのしつたと伝えられている。

しかし、それでもベートーヴェンという男は不思議と人々に愛される人物だった。それが圧倒的才能やカリスマ性のなせるワザなのか、はたまた、根は案外い

人だったからなのかはもはやわからないけれど、生涯を通しての親しい友人もいたし、ウィーンには最後の最後まで彼のために尽くそうとした支援者も多かったのである。

ちなみに、作曲家として絶大な尊敬を集めていた晩年のベートーヴェンのもとを、時々、若手音楽家が訪ねている。その中には、オペラでヒットを飛ばしたロッシーニやウエーバーもいた。そんな時、ベートーヴェンは、彼らを温かく迎え入れ、丁寧に対応していたという証言も残っている。

### 上原章江(うへはらあきえ)

フリーライター。著書に『クラシック・ゴシップ』(ヤマハミュージックメディア刊)などがある。書籍執筆には、『モーツァルトの「正しい」聴き方』吉成順監修(続刊にベートーヴェン、バッハ、ショパン)、『樋口一葉と十三人の男たち』木谷喜美枝監修、(いずれも青春出版社刊)ほか多数ある。

<http://d.hatena.ne.jp/ueharaakie2011/>

### パスクヴァラティハウス (オーストリア・ウィーン)

ベートーヴェンが、1804~1815年の間、何度か住んだウィーン大学の向かいにある建物。ここで交響曲第4, 5, 7番やオペラ『フィデアリオ』などを作曲した。5階は記念館となっており、使用したピアノ、楽譜、そして肖像画やマスクなどがある。



### ウィーン中央墓地 (オーストリア・ウィーン)

ウィーン郊外にあり、1874年に5つの墓地を集めて作られた、歴代大統領や著名人の墓もある墓地。32Aの区域にはベートーヴェン、シュトラウス親子、そして、シューベルトなどの楽聖たちの眠る墓があり、多くの人が訪れている。



協力 HIS 検索キーワードはコチラ▶ HIS九州 検索 ☎092-735-5551

●次号予告 ロッシーニ #01



## 交響詩編

## 交響詩に見る情景

**標** 題音楽の一種としてリスト (1811~1886) が考案したとされる「交響詩」は、文学的または詩的内容を管弦楽で表現しようとしたものだけに、<交響詩に見る情景>は多くの作品に見られますが、「情景」という定義を、景色とか人の目に映じた有様とかに絞るとすれば、この種の代表作はスメタナの交響詩「モルダウ」、ドビュッシー「海」、ドヴォルザーク「水の精」、シベリウス「トゥオネラの白鳥」、オネゲル「夏の牧歌」などでしょう。

中でもスメタナの「モルダウ」は、ブラハを流れるヴルタヴァ川の水源から、聖ヨハネの急流を経て大河に至る間の自然の風物や出来事を音で描いたものだけに、情景描写の代表作！2つの水源の一つがヴァイオリンのピッツィカートとハーブの上でフルートにより示され、続いてもう一つの水源がクラリネットと描かれたあと、かの有名な「モルダウの主題」がオーボエとヴァイオリンで現われると、心が揺さぶられる思いになります。

次の部分は森とそこでの狩猟で、ホルンが狩の角笛の役で大活躍したあと、農村での結婚の祝いを思わせる楽しい田舎の踊りの場面となり、そして月の光の幻想的なシーンとなるのですが、月の柔和な光を表わす主題が木管の流れにのってヴァ

イオリンで奏される所など、妖精が本当に出てくるのではないかと思わせるファンタジー溢れる場面です。

それが済むと夜明けとともに「モルダウの主題」が再現し、いよいよヴルタヴァ川が聖ヨハネの急流に差し掛かり、オケも大音響で応えます。それを過ぎるとヴルタヴァはプラハ市街に入り、流れは壮大なものになるのですが、一瞬ピアノシモ(最弱音)になったあと、「モルダウの主題」が短調から長調へと転じる中で、1曲目のヴィシェフラート(高い城)の主題が高らかに奏され、ヴルタヴァ川はプラハ市を去って行きます。それらのすべてが生き生きと描かれていて、視力と聴力を失いつつあった作曲家の作品とはとても思えません。スメタナが故国へ寄せる熱い想いがヒシヒシと感じられる傑作中の傑作です。

「我が祖国」にはもう1曲<交響詩に見る情景>にふさわしい作品があります。「ボヘミアの森と草原より」というタイトル通り、ボヘミアの美しい光景だけが描かれていて、聴いているだけで心が幸せになる素朴な味わいに満ちた曲です。

演奏される機会は今でも少なくても、ドヴォルザークの「水の精」やシベリウス「レンミンカイネン組曲」の中の「トゥオネラの白鳥」、それにオネゲルの「夏の牧歌」などに見られる情景

もまさに自然そのもので、心から愛さずにはおれない気持ちにさせられます。とりわけイングリッシュ・ホルンのソロが奏でるはかないまでに美しい「トゥオネラの白鳥」は絶品で、聴くたびに愛おしさが増す魅力に溢れた傑作です。

前述してきた作品とは異質ではありますが、音楽史上に燦然と輝く交響詩(原題は「交響的素描」)にドビュッシーの「海」があります。但しこの曲は単なる情景描写ではなく、「音楽は、色とリズムをもった時間とで出来ている」という信条のもとに書いた、ドビュッシーならではの心的情景を底に秘めた作品です。波と水しぶき、風の呼び起こす流動が海そのものを作るのと似て、すべてが生成転化していく様は天才のみが成せる業で、歌劇「ペレアスとメリザンド」で一つの完成を見ていたドビュッシーは、作曲法の繰り返しによる死に陥らないため、新たな地平を切り開くことを自分に課して最大の産物を得たのでした。

### 今村 晃(いまむら あきら)

東京都交響楽団のコントラバス首席奏者として活躍した後、都響楽団主幹に転身、経営者として海外公演などの企画制作を担う。  
2004年より九響の事務局長に就任。  
現在、音楽主幹。

今村晃の

Q & A



Q

コンサート会場で飲食をすることは可能ですか？

A

客席内での飲食は世界中、原則としてどこでもできません。臭気がホール内に充満し音楽に集中できないし、ホールを汚す原因にもなるからです。但し、福岡シンフォニーホールでは、1階ロビー奥のドリンクコーナーで簡単な飲食をとることができますし、冷水機もありますので利用されたいかがでしょうか。また、公演によっては2階のロビーでシャンパンなども楽しめますよ。  
\*冷水機の設置は、アクロス福岡主催公演以外では各主催者によって異なります。

文化観光情報ひろば

☎ 092-725-9100

匠ギャラリー、メッセージホワイエ、コミュニケーションエリアでの催し物、文化学び塾、文化誌講座などに関するお問い合わせはコチラ

アクロス福岡チケットセンター ☎ 092-725-9112

各種コンサートやイベント、クラシックセミナー、オペラセミナーなどに関するお問い合わせはコチラ

アイコンの説明: 🏠 会場 🕒 日時 💰 料金 🧑 定員 🎭 出演・講師 🎵 曲目・演目 📌 テーマ 📄 内容 📞 お問い合わせ

7/16 月・祝

音楽 Music

「第46回九州サマー・フェスティバル」第1夜  
「子どもにやさしいまちづくりネットワーク」  
支援コンサート

九州交響楽団と福岡出身の  
若手音楽家による「海と水」

「九州サマー・フェスティバル」は地元出身の音楽家達を応援しようと昭和42年に始まり、九州交響楽団との共演で贈る演奏会です。「子どもにやさしいまちづくり」支援「海の日」コンサートとしては3回目となる今年は、指揮に2010年末の「第九」公演で大好評を取めたドイツのゴロー・ベルクの指揮で、「のだめカンタービレ」で人気沸騰したベートヴェンの交響曲7番。ソリストに地元福岡出身のピアニスト、高雄有希による人気のチャイコフスキーの協奏曲など、本格指向の演奏会をお届けいたします。ご期待ください！

🏠 福岡シンフォニーホール

🕒 17:00開演

💰 S席:¥4,000 S席親子:¥5,000  
A席:¥3,000(学生席:¥1,500)

🎭 指揮/ゴロー・ベルク ピアノ/高雄有希  
管弦楽/九州交響楽団

🎵 チャイコフスキー: ピアノ協奏曲 第1番  
ベートーヴェン: 交響曲 第7番 ほか



指揮/ゴロー・ベルク  
「聴き逃さない指揮者」(音楽の友)今最も注目されている指揮者の一人。



ピアノ/高雄有希  
「これは神業だ! 陶酔! 恍惚! 熱狂! 歴史に残る名演」(ヴェストドイチェ・アルゲマイネ・ツァイトゥング紙、ディーヴェルト紙)

7/30 月 ~ 8/5 日

文化 Culture

匠ギャラリー企画展

太宰府の木うそ展

太宰府市民遺産認定第1号!

350年以上の歴史を持つ太宰府の伝統民芸品。のみ1本で作る上げの一刀彫の技法を伝承し、原木育成の活動を続けてきた太宰府木うそ保存会は発足から13年目を迎えました。昨年は、「太宰府の木うそ」が市民遺産第1号に認定され、保存会が伝統文化ポラ賞地域賞を受賞しました。

今回の展示会は、木うそを200点展示販売し、木うその由来や歴史、保存会の活動も併せて紹介します。

期間中、木うそ制作実演と「夏休み子ども企画」として家族で楽しめる絵付け体験(小:¥500、大:¥800)を行います。

🏠 匠ギャラリー

🕒 10:00~18:00

(初日12:00から、最終日16:00まで)

🎫 入場無料



太宰府の木うそ

7/31 火

音楽 Music



チョン・ミョンフン &  
青少年オーケストラとの共演

世界的指揮者チョン・ミョンフンと  
アクロス福岡による育成プロジェクト

チョン・ミョンフンプロジェクト第2弾は、福岡県の高校・大学生により特別編成された「アクロス・ユース・オーケストラ」をチョン・ミョンフンが指揮・指導します。若き演奏家たちが挑むのは、ドヴォルザーク「新世界より」。7月末のチョン氏によるリハーサルに向け、合同練習会を重ねています。「今回のプログラムで重要なのは可能な限り最高の質を試みていくこと。」と語るチョン氏とユース・オーケストラによってどんな熱演が生み出されるのか、ご期待ください。

🏠 福岡シンフォニーホール

🕒 19:00開演

💰 一般:¥1,000 学生:¥500 (全席自由)

🎭 指揮/チョン・ミョンフン  
管弦楽/アクロス・ユース・オーケストラ

🎵 ドヴォルザーク: 交響曲 第9番「新世界より」 ほか



© 椎原一久

アクロス・レインボーコンサートスケジュール

アクロス・レインボーコンサート  
in おごおり No.1

🕒 7月7日(土) 14:00~

🏠 九州歴史資料館(☎0942-75-9575)

🎭 <弦楽四重奏>

ヴァイオリン/八尋祐子、八尋朋子

ヴィオラ/中村はるみ チェロ/堀川真理子

🎵 モーツァルト: ディアベルティメント 第2番 ほか

アクロス・レインボーコンサート  
in 田川 No.1

🕒 7月15日(日) ①14:00~ ②15:30~

🏠 田川市美術館(☎0947-42-6161)

🎭 <弦楽四重奏>

ヴァイオリン/八尋祐子、八尋朋子

ヴィオラ/中村はるみ チェロ/堀川真理子

🎵 いずみたく: 見上げてごらん夜の星を ほか

アクロス・レインボーコンサート  
in 久留米 No.1

🕒 7月21日(土) 18:00~

🏠 そよ風ホール(田主丸複合文化施設)  
(☎0943-74-4000 久留米市田主丸総合支所 文化スポーツ課)

🎭 <JAZZクインテット>

ヴィオラ/Karan ファゴット/壺口浩之

ベース/小車洋行 ドラム/上村計一郎 ピアノ/立花洋一

🎵 見岳 章: 川の流れるように ほか





# ピックアップイベント

7/7 土 スタート

音楽 Music

## 2012 アクロス・レインボーコンサート

アクロス福岡より、  
あなたのまちへ音楽を!

今年で8年目を迎え、おなじみとなりました  
レインボーコンサート。

今年も音楽の素晴らしさを伝えるために、  
あなたのまちへ“生の演奏”をお届けいた  
します。

お近くの会場にぜひ足をお運びください。

### [年間スケジュール]

|      |                             |                                           |
|------|-----------------------------|-------------------------------------------|
| 小郡市  | 7/7(土)<br>11/18(日)          | 九州歴史資料館                                   |
| 田川市  | 7/15(日)<br>12/2(日)          | 田川市美術館                                    |
| 久留米市 | 7/21(土)<br>9/29(土)          | そよ風ホール(田主丸複合文化施設)<br>インガットホール(城島総合文化センター) |
| 大木町  | 8/26(日)<br>12/9(日)          | こっぼーっとホール                                 |
| 宇美町  | 9/8(土)<br>11/17(土)          | 宇美町働く婦人の家(シーズ・うみ)                         |
| 遠賀町  | 11/2(金)<br>12/1(土)          | 遠賀町中央公民館                                  |
| 赤村   | 11/10(土)<br>2013 2/23(土)    | 赤村住民センター                                  |
| 筑前町  | 2013 1/27(日)<br>2013 3/3(日) | めくばー町民ホール                                 |

※7月公演の詳細は、下記インフォメーションをご参照  
ください。



2011 レインボーコンサート in 苅田

7/11 水

音楽 Music

## 水船桂太郎 & 田上知穂の おしゃべりコンサート

イタリアの風をお届けします!

ランチタイムにランチ価格にて、シンフォ  
ニーホールで音楽をお楽しみいただき  
ております「ランチタイム・コンサート」。  
vol.30は、オペラの花形であるテノールと  
ソプラノにスポットを当て、歌曲の魅力  
を存分にお楽しみいただけます。

歌うような会話、伝統のある街並みや素晴  
らしい歌劇場、日常に触れただけで心が  
ウキウキと躍る…。そんなオペラ発祥の地  
イタリアの風を名曲とともにお届けいた  
します。

音楽番組やオペラで活躍する2人の軽快  
なトークにもご注目ください。

🏠 福岡シンフォニーホール

🕒 12:00開演

🎫 ¥1,000(全席自由)

👤 テノール/水船桂太郎 ソプラノ/田上知穂  
ピアノ/仲田淳也

🎵 プッチーニ: 歌劇「トゥーランドット」より  
“誰も寝てはならぬ”

ヴェルディ: 歌劇「椿姫」より “乾杯の歌” ほか



水船桂太郎

田上知穂

仲田淳也

7/14 土

文化 Culture

アクロス・文化学び塾

## 若冲と蕭白の時代 —特別展「美のワンダーランド」への招待

18世紀京都の絵画の魅力にせまる!

日本美術の歴史において、江戸時代は  
もっとも多様で独創性にあふれた時代  
です。なかでも十八世紀後半の京都で  
は、数多くの画家たちが多彩な活動を繰  
り広げ、競い合うように名作を作り出  
しました。その中には近年注目される伊藤  
若冲や曾我蕭白、池大雅や円山応挙な  
どの姿がありました。

当時を代表する15人の絵師たちの優  
れた作品に光をあて、その魅力的な絵  
画世界の広がりをご紹介するとともに、  
特別展の見どころをご案内します。

🏠 セミナー室2

🕒 14:00~15:30

🎫 ¥500(先着70名・要事前申込)

👤 講師/鶯頭 桂(九州国立博物館 研究員)



伊藤若冲筆「仙人群鶏図」大阪・西福寺蔵

### ◆特別展

「美のワンダーランド 十五人の京絵師」

九州国立博物館にて

7月10日(火)~9月2日(日)まで開催

## 入場 無料 インフォメーション

7/5 木 12:15~13:00

### アクロス福岡 フロアコンサート vol.324

🏠 コミュニケーションエリア

👤 バリトン/久世安俊 テノール/江越正嘉  
テノール/上田浩平 テノール/篤 研一朗  
ピアノ/藤 真希子

🎵 モーツァルト: 歌劇「フィガロの結婚」より  
“もう飛ばまいぞ、この蝶々” ほか

7/11 水 19:00~20:30

### アクロス福岡 オペラセミナー

🏠 円形ホール

👤 長野俊樹  
(福岡教育大学音楽教育講座教授)

! ベッリーニ: 「清教徒」

7/19 木 12:15~13:00

### アクロス福岡 フロアコンサート vol.325

🏠 コミュニケーションエリア

👤 ヴァイオリン/藤松敦仁  
ピアノ/戸田友紀子

🎵 葉加瀬太郎: 情熱大陸  
エトピリカ ほか

7/21 土 18:00~18:30

### 第5期 ミュージック☆ファクトリー vol.2

🏠 コミュニケーションエリア

👤 クラシックギター/岩松知宏  
タップダンス/U-ta

! 『クラシックギター&タップダンス』  
🎵 チック・コリア: スペイン ほか

# 芦屋釜

## 芦屋釜の里

福岡県遠賀郡芦屋町大字山鹿1558-3  
 ☎093-2223-5881  
 休日・月曜日(祝日の場合は翌日)

現在、国の重要文化財に指定されている茶の湯釜9個のうち、実に8個を占めているという芦屋釜。室町の頃より、「西の芦屋、東の天明(現在の栃木県佐野市)とこの名を全国に轟かせてきた。一般的には利休が活躍する桃山時代のうちに発展した産地が多いのに対し、芦屋釜が始まったのは1300年代半ば。たぐいまれなる技術をもって美しい曲線美と鉄の薄さを追求した茶釜は、南北朝時代の貴族たちに愛された。しかしパトロンであった大内氏が滅亡したことにより、江戸初期にその250年の歴史を閉じてしまう。そこから約400年を経た平成の世に、再びこの名品を復活させようと集まった人々がこの「芦屋釜の里」にいるのだ。

「日本中で多くの職人が芦屋釜と同じものを作ろうと挑戦



し続けてきましたが、誰も復元できない。造り方が極めて難しく、それが幻の名器と呼ばれるゆえんです。鉄の厚みを2ミリまで薄くするのも、現在の鉄であればそう難しくありませんが、和銚と呼ばれる砂鉄から作った鉄では非常に難しい。しかし、和銚で作ると500-600年は錆びません。この技術を復活させるには50年かかると言われていましたが、芦屋町が町をあげて職人を育てるプロジェクトを立ち上げ、16年経った今、当時かなり近いものが出来てきています」と語ってくれたのは学芸員の新郷さん。全国の博物館や美術館を巡り、芦屋釜の復活を研究者の立場から支えている。また、この里で現在職人として養成されている八木さんと樋口さんにもお話を聞くことができた。

「茶道の世界では、芦屋釜は別格扱いです。見た目は重く、手取りは軽くという名器の条件を備えており、しかも古い歴史を持つ。和銚を用いて厚さ2ミリの鉄を実現し、且つ優雅な文様を表面に入れていくのは、本当に至難の業です。しかし、私たちがこの高みに挑戦し乗り越えることで、多くの人が復活を望むこの名器の産地として芦屋に再び光が当たればと思っています。年間に作ることができる個数は限られていますが、本物の良さをわかってくれる方がいると信じています」

(文・上田瑞穂/イラスト・有馬沙里)



●「受け継がれる伝統」は、福岡県内の市区町村が指定、支援をする、民芸品を紹介するコーナーです。

### 匠ギャラリー 10:00~18:00

匠ギャラリーでは、プロの作家による伝統工芸品や民芸品の作品展を週替わりで開催(匠ギャラリー企画展)するほか、福岡県を代表する民芸品を常設展示しています。  
 ※匠ギャラリー企画展の詳細はP.14をご覧ください。

| 7月の制作実演・体験 |                                     |
|------------|-------------------------------------|
| 7/3~7/8    | 5寸皿絵付け体験 持                          |
| 7/9~7/15   | コースター作り体験 持                         |
| 7/16~7/22  | ガラス小物入りのキャンドル作り体験 持<br>ガラス小物の接着体験 持 |
| 7/23~7/29  | 竹かご制作実演、キーホルダー・ネームプレート作り体験 持        |
| 7/30~8/5   | 木うその制作実演、絵付け体験 持                    |

※体験は無料、有料があります。また、時間帯によっては、実施していない場合もありますので、事前にご確認ください。

### 文化観光情報ひろば 10:00~18:00

アクロス福岡2階の文化観光情報ひろばでは、九州・山口・韓国の芸術文化や観光に関する情報を提供しています。また、作品展や講座などのイベントも開催しています。文化と観光の交流拠点としてご利用ください。

TEL:092-725-9100 FAX:092-725-9102 E-mail:jyouhou@acros.or.jp

【ひろば提供情報】

- 祭・イベント情報などの観光情報
- 文化活動・講座・募集情報
- コンサート・美術展・演劇などの文化情報 ほか

ボランティア通訳ガイド  
**福岡SGGクラブ**

外国人旅行者の方々に、旅のプランニングのお手伝いができるよう、福岡の見所をボランティアで紹介しています。  
 【窓口対応】 11:00~17:00

**筑豊地区コーナーの人気パンフ**

【のうこう嘉麻市。】

山に登って深呼吸!!  
 見ごろ、ふれごろの  
 自然情報がたくさん!

ここで紹介するパンフレットは文化観光情報ひろばで配布しています。



## 旧福岡県公会堂貴賓館

場 福岡市中央区西中洲6-29 交 地下鉄空港線天神駅より徒歩5分、西鉄バス「市役所北口」下車徒歩1分  
問 旧福岡県公会堂貴賓館 受付 TEL092-751-4416(<http://tenjin-central-park.net/>)  
営 9:00 ~ 17:00 休 月曜休館(祝日の場合はその翌日)、年始年末  
料 一般240円 こども(15歳未満)120円



① 階段  
② 階段手摺り  
③ 休憩室天井  
④ レストランのアルコーブ  
⑤ 旧福岡県庁玄関部分

福岡の近代様式建築\*1にはいくつかの系統があるが、建築家三条栄三郎(福岡県技師)が関与した一連の公共建築もその一つである。西欧化を推進した明治政府は共進会(勸業博覧会)を開き、その折に皇族の宿泊施設としてこの建物を造らせた。ボザール\*2から多くを学んだ三条は博覧会の華としてこの建築を設計した。

細身の石柱などで装飾されたフレンチルネッサンスと呼ばれる建築様式で、外壁は御影石に見えるように施工された。とんがり帽子の屋根付き搭屋をアクセントにアーチ窓や小さなドーマー窓\*3をちりばめた外観は、セーヌ川沿いの瀟洒なシャトーの雰囲気だ。各部屋は異なったデザインの天井や白大理石の暖炉、アーチ、漆喰飾りでそれぞれ上品なインテリアに仕上げている。豪華な階段(写真①、②)を上った2階貴賓室は青い天井画が実にすがすがしい。さらびやかな晩餐会が開かれた1階レストランのアルコーブ\*4(写真④)でワイングラスを傾ければ気分はまさにパリだ。

この付近には一昔前まで様式建築が数多くあったが、現在はほとんど解体されてしまった。天神中央公園(福岡市中央区天神1丁目)にはやはり三条が設計した旧県庁の玄関部分(写真⑤)の列柱が往時を語っている。

- \*1 近代様式建築…明治元年から戦前に建てられたヨーロッパ風の装飾を伴った建築
- \*2 ボザール…19世紀パリに設立された古典主義を理想にかかげる美術学校
- \*3 ドーマー窓…急勾配の屋根裏部屋用に付けられた小屋根付き窓
- \*4 アルコーブ…西洋建築で部屋の一部をくぼませたり突き出したりして造った小部屋

写真・文 | 大森久司(おもりひさし) …建築家。竹富島まちなみ館、牛深総合体育館、老人介護施設、医院や住宅などを設計。

福岡 **あ・ま・か・し** ナビ ▶ <http://acros-info.jp>

無料でイベント告知ができる!

- ☑ 登録料・利用料一切不要
- ☑ イベント情報も手軽に発信
- ☑ 幅広い層にアピール可能
- ☑ 最短で当日の配信

お出かけ情報をサッと検索!

- ☑ 今週末コンサートに行きたい
- ☑ 美術館では今何やってる?
- ☑ お祭りが見たい
- ☑ 見ごろのお花を見たい

※登録イベントは、福岡県内の文化、観光情報に限ります。内容によっては、掲載をお断りする場合がありますので、予めご了承ください。

アクロス福岡 文化観光情報ひろば  
TEL : 092-725-9100 E-mail : [jyuhou@acros.or.jp](mailto:jyuhou@acros.or.jp)

## アクロス福岡文化誌シリーズ



“ふるさとの宝物”をビジュアルで紹介

定価 1,890円

全国の主要書店及び文化観光情報ひろばにて好評発売中

# 1F 福岡シンフォニーホール

| 開催日       | 開催時間                                                                 | 催し物                                             | 内 容                                                                                                          | 入場料/お問い合わせ                                                                                |
|-----------|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7/2(月)    | 18:30~20:30                                                          | 音楽宅急便<br>「クロネコファミリーコンサート」                       | 指揮/飯森範親<br>司会/ナレーション/朝岡聡<br>演奏/九州交響楽団 合唱/春日市少年少女合唱団<br>曲目/ラヴェル:ボレロ 他                                         | 入場無料(要整理券・全席指定)<br>RKBミュージック「クロネコファミリーコンサート」係<br>☎092-852-6556                            |
| 4(水)      | 19:00~21:00                                                          | ウィーン少年合唱団                                       | “天使の歌声”がやってくる!世界中で愛される音楽大使、2年ぶりとなる待望の福岡公演。今回はシュネベルト組が来日します。                                                  | S席:¥6,000 A席:¥5,000<br>B席:¥4,000<br>福岡音楽文化協会<br>☎092-414-8306                             |
| 5(木)      | 19:00~21:00                                                          | ニューニュー ピアノリサイタル                                 | ピアノ/ニューニュー<br>曲目/リスト:カランパネラ 他<br>(詳細は、P2~3を参照)                                                               | S席:¥5,000 A席:¥4,000<br>B席:¥3,000(学生券:¥1,500)<br>アクロス福岡チケットセンター<br>☎092-725-9112           |
| 7(土)~8(日) | 7日(公演)<br>17:00~20:40<br>8日(発表会)<br>16:00~19:40<br>8日<br>13:00~14:10 | 岡本バレエ団2012年公演 & 発表会                             | デンマーク王立バレエ団プリンシパル出演!“ジゼル”全2幕、“ドン・キホーテ”第1幕、“バレエコンサート”を上演いたします。                                                | (公演)S席:¥8,000 A席:¥6,000 自由席:¥4,500<br>(発表会)¥1,000(全席自由)<br>岡本バレエスタジオ<br>☎092-731-4442     |
| 9(月)      | 19:00                                                                | 九州交響楽団 第318回定期演奏会                               | 指揮/ゴロー・ベルク<br>ピアノ/菊池洋子<br>曲目/モーツァルト:ピアノ協奏曲 第26番「戴冠式」<br>ベートーヴェン:交響曲 第3番「英雄」 他                                | S席:¥5,000 A席:¥4,000<br>B席:¥3,000(学生券:¥1,000)<br>九響チケットサービス<br>☎092-823-0101               |
| 10(火)     | 19:00~20:45                                                          | エコー西高宮合唱団<br>35周年記念演奏会                          | 結成35周年にあたり、今回はヴェネツィアから演奏家達の友情出演もあり、華やかで楽しいステージをお届けできと思っています。                                                 | ¥2,000(全席自由)<br>エコー西高宮合唱団 鶴山<br>☎092-923-7160/090-3413-6378                               |
| 11(水)     | 12:00                                                                | アクロス・ランチタイムコンサートvol.30<br>水船桂太郎&田上知穂のおしゃべりコンサート | テノール/水船桂太郎 ソプラノ/田上知穂 ピアノ/仲田淳也<br>曲目/ブッチーニ:歌劇「トゥランドット」より“誰も寝てはならぬ”<br>ヴェルディ:歌劇「椿姫」より“乾杯の歌” 他<br>(詳細は、P2・7を参照) | ¥1,000(全席自由)<br>アクロス福岡チケットセンター<br>☎092-725-9112                                           |
| 14(土)     | 18:00~19:30                                                          | 九州市民大学第26期講座 7月講演会                              | 講師/的川泰宣<br>(宇宙工学者[はやぶさ]プロジェクトメンバー)<br>テーマ/この国とこの星と私たち~はやぶさからのメッセージ~                                          | 当日券:¥3,000<br>九州市民大学事務局<br>☎092-714-0066                                                  |
| 15(日)     | 17:30~19:30                                                          | 坂東玉三郎コンサート<br>~世界の旅~                            | 坂東玉三郎スペシャルコンサート開催決定!日本の曲はもちろん、アメリカンスタンダード、シャンソン、サンバ...など生演奏と共にお届けする歌の旅路、どうぞお楽しみに。                            | S席:¥8,000 A席:¥7,500<br>(株)ビクニック<br>☎092-715-0374                                          |
| 16(月祝)    | 17:00                                                                | 第46回九州サマー・フェスティバル                               | 指揮/ゴロー・ベルク<br>ピアノ/高雄有希<br>曲目/チャイコフスキー:ピアノ協奏曲 第1番<br>ベートーヴェン:交響曲 第7番 他 (詳細は、P6を参照)                            | S席:¥4,000 S親子席:¥5,000<br>A席:¥3,000(学生券:¥1,500)<br>九州サマー・フェスティバル協会(福岡音協内)<br>☎092-414-8306 |
| 19(木)     | 18:30                                                                | ナプア・グレイグ &<br>ハワイアン・フラ・ガールズ                     | ハワイの最優秀女性ヴォーカリスト賞受賞のナプア・グレイグが魅せる歌とフラ!本格フラダンサーによる華やかなステージをどうぞ。                                                | S席:¥7,500 A席:¥6,500<br>(株)ビクニック<br>☎092-715-0374                                          |
| 20(金)     | 19:00~21:00                                                          | 岡本知高<br>Concerto del Sopranista 2012            | 独特な衣装と個性でTVにも多数出演、聴くもの全てを美しく揺さぶる「奇跡の歌声」でオペラの楽曲から日本の唱歌まで幅広く披露。                                                | ¥5,000(全席指定)<br>サモンプロモーション<br>☎0120-499-699(10:00~18:00)                                  |
| 28(土)     | 13:00~15:00                                                          | 第16期九州文化塾第4回                                    | 工藤公康氏(プロ野球解説者)の講演。「諦めない心」(講演の前に30分のミニコンサートがあります)                                                             | 塾生のみ<br>九州文化塾事務局<br>☎092-711-7536                                                         |
| 29(日)     | 14:00~16:00                                                          | 福岡OBフィル第34回定期演奏会                                | 指揮/鈴木優人<br>独奏/北口大輔<br>曲目/ブルックナー:交響曲 第4番「ロマンティック」<br>サン・サーンス:チェロ協奏曲 第1番                                       | 一般前売:¥1,300(当日:¥1,500)<br>高校生以下前売:¥500(当日:¥700)<br>馬場<br>☎090-7443-2876                   |
| 30(月)     | 19:00~21:00                                                          | アルメニア・リトル・シンガーズ                                 | 国際合唱コンクール理事が絶賛し、世界的合唱指導者ヘケキャン氏率いる40名の少女合唱団が、アルメニアから待望の初来日!                                                   | A席:¥4,800 B席:¥4,300<br>C席:¥3,800<br>MIN-ON<br>☎092-629-3050                               |
| 31(火)     | 19:00                                                                | チョン・ミョンフン &<br>青少年オーケストラとの共演                    | 指揮/チョン・ミョンフン<br>管弦楽/アクロス・ユース・オーケストラ<br>曲目/ドヴォルザーク:交響曲 第9番「新世界より」 他<br>(詳細は、P6を参照)                            | 一般:¥1,000 学生:¥500<br>(全席自由)<br>アクロス福岡チケットセンター<br>☎092-725-9112                            |

※Aマークは(公財)アクロス福岡主催・共催・協賛事業です。※Bマークのチケットは、アクロス福岡チケットセンターにてお取り扱いをしています。諸事情により記載内容が変更になることがありますので、予めご了承ください。  
※このスケジュールは、2012年5月20日現在の情報です。 ※施設利用お問い合わせ(10:00~18:00) ☎092-725-9113

**ヴァン・クライバーン国際コンクール 辻井伸行と同時優勝! ロンドン・フィル、フィラデルフィア管、イスラエル・フィルと続々共演!!**

世界中が注目の新星!

## ハオチェン・チャン

### ピアノリサイタル

HAOCHEN ZHANG PIANO RECITAL 2012

**2012年10月23日(火) 7:00pm開演**

アクロス福岡 シンフォニーホール ※小学生未満の方のご入場はご遠下さい

S ¥4,000(学生 ¥2,000) A ¥3,000(学生 ¥1,500) B ¥2,000(学生 ¥1,000)

主催/オフィス・ムジカ ●チケット発売/アクロス福岡チケットセンター、チケットぴあ、ローソン ●郵送販売・お問合せ/オフィス・ムジカ TEL096-355-7315 www.officemusica.com




ベートーヴェン ピアノソナタ第14番「月光」  
シューマン シューマン  
ショパン アンクルニスピアノリト  
華麗なる大ボロネーズ  
前奏曲集第一巻より  
ドビュッシー  
「雪の上の足跡」  
「音と香りは夕暮れの大気(七瀬うら)」  
「アナカプリの丘」沈める寺」  
東洋風幻想曲「イスラメイ」  
※曲目が変更される場合があります。  
予めご了承ください。

© the 2009 Van Cliburn International Piano Competition



## B2F イベントホール

| 開催日     | 開催時間        | 催し物                              | 内 容                                                          | 入場料／お問い合わせ                                           |
|---------|-------------|----------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| 7/7(土)  | 10:00~18:00 | 核兵器のない平和な世界をめざして<br>秋葉忠利前広島市長講演会 | 講演会と平和展同時開催。<br>ミニ演奏会・お話し会・パネル展など、あなたにとっての平和を<br>考えてみませんか。   | 入場無料(要整理券)<br>エフコープ生活協同組合<br>☎092-947-9003           |
| 11(水)   | 12:00~17:00 | Career Forum福岡会場                 | 2013年新卒予定者並びに既卒3年以内の方が対象。就職合<br>同説明会。新しい会社との出合いのイベントです。      | 入場無料<br>(株)ディスコ西部支社キャリアフォーラム事務局<br>☎092-473-3392     |
| 16(月・祝) | 13:30~16:30 | アートビューティーコレクション2012              | 本校の学生が出演するヘア&メイクファッションショーで<br>す。(要予約:本校HPよりご予約をお願いいたします。)    | 入場無料(要予約・関係者のみ)<br>専修学校麻生ビューティーカレッジ<br>☎092-735-3800 |
| 20(金)   | 16:00~17:00 | Bxart HAIR MAKEUP SHOW 2012      | Bxart 2年生最大イベント「ヘアメイクアップショー」。<br>個性溢れる感動の美のステージ!!ぜひお楽しみください! | 入場無料(要予約)<br>福岡ビューティーアート専門学校<br>☎0120-373-233        |
| 22(日)   | 13:00~16:00 | 2012福岡南美容専門学校<br>Hair Make Show  | 生徒達が学んだ技術と知識を生かし、各チームにわかれテ<br>マを決めてコンテスト形式でのヘアショーを行います。      | 入場無料(要整理券)<br>福岡南美容専門学校<br>☎0942-32-3809             |
| 28(土)   | 18:00~20:30 | ジョイ石井のイメージングライブ                  | 観客を一瞬で変えてしまう「ジョイ石井のイメージングライブ」<br>人は一瞬で変わるという事を、ぜひ生で体感してください。 | ¥5,500(全席自由)<br>(株)ジョイスウェィ<br>☎03-5545-6911          |

## 4F 国際会議場

| 開催日     | 開催時間        | 催し物                           | 内 容                                                                    | 入場料／お問い合わせ                                       |
|---------|-------------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 7/6(金)  | 13:30~16:55 | 日本メディカル給食協会西日本支部<br>栄養士委員会研修会 | 平成24年度診療報酬改定について。<br>事前申込が必要です。                                        | 入場無料(要事前申込)<br>日本メディカル給食協会西日本支部<br>☎096-215-9901 |
| 16(月・祝) | 13:15~17:00 | 2012広島大学説明会(福岡会場)             | 高校生、受験生、保護者、高校教員などを対象として、広島大<br>学の特色や教育・研究・入試について説明を行い、質問・相談<br>に応じます。 | 入場無料<br>広島大学入学センター<br>☎082-424-6704              |
| 24(火)   | 15:00~17:40 | FVM協会総会・<br>福岡ベンチャークラブ総会・講演会  | 優れた製品、サービスを持つ国内外のベンチャー企業による<br>ビジネスプラン発表会、展示・商談会、交流会も同時開催しま<br>す。      | 入場無料<br>フクオカベンチャーマーケット協会事務局<br>☎092-725-2729     |
| 25(水)   | 10:30~15:50 | 九州市民大学「サマースクール」               | テーマ/電気と暮らし~どうする・どうなる?~<br>講師/西 道弘(九州工業大学名誉教授)<br>吉岡 亨(九州大学副学長)         | ¥3,000<br>九州市民大学事務局<br>☎092-714-0066             |

諸事情により記載内容が変更になることがありますので、予めご了承ください。

※施設利用お問い合わせ(10:00~18:00) ☎092-725-9113

世界最長! 37メートルの『死者の書』日本初公開

# 大英博物館 The British Museum

## 古代エジプト展

2012 10.6 SAT ▶ 11.25 SUN 福岡市美術館

開館時間: 9:30 ~ 17:30 (入場は閉館の30分前まで) 休館日: 月曜日 ※ただし、10/8(月・祝)は開館、10/9(火)は休館  
観覧料: 一般1,500(1,300)円、高大生1,000(800)円、小中生500(400)円 ※( )内は、前売り及び20名以上の団体料金





▲「ミイラマスク」 ▲「フナフェルの『死者の書』:口開けの儀式の場面」 ▶「バセンホルの木棺」

お得な早割ペアチケット 2,000円 (一般のみ) 6/1~7/31まで 期間限定販売

詳しくは、展覧会公式HP → <http://egypt2012.jp>

[主催] 福岡市美術館、大英博物館、朝日新聞社、NHK福岡放送局、NHKプラネット九州

[協賛]  三菱商事  Daishinsha All Photographs © The Trustees of the British Museum

# 1F 円形ホール

| 開催日            | 開催時間        | 催し物                                  | 内 容                                                                          | 入場料/お問い合わせ                                                                 |
|----------------|-------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| 6/30(土)~7/1(日) | 19:00~21:00 | 影炎〜樹氷の恋2012                          | 江戸時代、元禄期、愛ゆえに死への旅路へと殉じる男女の生きざまは、時代を越えて、今、美しく残酷に燃え上がります。                      | 前売券:¥2,500<br>当日券:¥2,800 (全席自由)<br>劇衆 南組<br>☎092-791-8449                  |
| 4(水)           | 19:00~21:00 | 〜桂まん我の落語を聴く会〜<br>第4回お笑いまん我道場博多編      | 文化庁芸術祭新人賞、NHK新人演芸大賞受賞「桂まん我」の上方落語をお届けします。<br>出演/桂まん我 演目は当日のお楽しみ。              | 前売券:¥2,500<br>当日券:¥2,800 (全席自由)<br>米朝事務所<br>☎06-6365-8281                  |
| 8(日)           | 13:00~16:00 | 第22回<br>フィネス・マジシャンズ・クラブ 発表会          | 福岡市のアマチュアマジシャンズクラブです。今回のゲストは、熊本から矢野一仁師が出演されます。                               | 入場無料(要整理券)<br>フィネス・マジシャンズ・クラブ<br>代表 岩佐亜東務<br>☎090-1089-1561                |
| 9(月)           | 18:30~20:30 | ダイアログ・シェア・Show                       | 出演者と観客が一つになって創り出す参加型エンターテイメント。本音が生み出すかつてないショータイム! 「オトコとオンナの謎解き!」             | 前売券:¥1,000(全席自由)<br>劇団NCG<br>☎092-716-8573                                 |
| 10(火)          | 18:30~20:00 | NHKキャスター野尻あかねと学ぶ<br>「ふるさとの歴史と文化」遊学講座 | 講師/立花民雄(旧柳河藩立花家十七代)<br>テーマ/立花宗茂と閻千代<br>筑後戦国武将の雄、立花宗茂と妻閻千代のエピソードを立花家十七代が語ります。 | ¥1,000(全席自由)<br>西日本文化協会<br>☎092-713-6451                                   |
| 11(水)          | 19:00~20:30 | アクロス福岡オペラセミナー                        | 講師/長野俊樹(福岡教育大学音楽教育講座教授)<br>テーマ/ベリリーニ:「清教徒」                                   | 入場無料(先着100名)<br>アクロス福岡チケットセンター (A)<br>☎092-725-9112                        |
| 16(月・祝)        | 14:00~16:00 | 九大病院の病気のこどもたちの<br>チャリティーコンサート        | 病気のこどもたちの笑顔が守られるよう今年もコンサートを捧げます。音楽物語「パールギュント」他コーラス、器楽演奏、ハワイアンなど。             | 一般:¥1,000<br>高校生以下:¥500 (全席自由)<br>ミットすまいる<br>☎092-521-2503                 |
| 17(火)          | 19:00~20:40 | ホルヘ・ルイス・サモラ<br>ギターコンサート              | パブリック最後の優勝者再来日!<br>キューバが生んだ巨匠の南米の情熱とリズム炸裂。福岡出身のギタリスト「菅原しのぶ」友情出演。             | 前売券:¥3,500<br>当日券:¥4,000 (全席自由)<br>(株)ホマドリーム<br>☎03-6303-6151              |
| 20(金)          | 10:00~16:00 | 第11回河面朗読の会発表の集い                      | 文学をこぼで表現する朗読、会員70名のそれぞれの味でお楽しみください。「金閣寺」「吾輩は猫である」などの作品の朗読です。                 | 入場無料<br>河面<br>☎092-741-0663                                                |
| 24(火)          | 19:30~21:15 | 藤原清登NYトリオ、マッティナータ                    | クラシック・ふえすた、中洲ジャズでおなじみの低音王藤原清登のNYトリオ。伊、NYからのメンバーとロマンチックなひとときを。                | 前売:¥4,500 当日:¥5,000<br>学生:¥2,500(前売・当日とも) (全席自由)<br>アートリエ<br>☎092-281-0081 |
| 29(日)          | 9:30~16:00  | 永芳久子ピアノセミナー2012                      | 2000年開講以来大好評のピアニストによる楽しい個人レッスン。上達される受講生の方々の演奏もお楽しみください。随時入講可能。               | 聴講無料<br>(株)オフィス・サムライカ<br>☎092-752-2880                                     |

# 2F 交流ギャラリー

| 開催日            | 開催時間                        | 催し物                               | 内 容                                                              | 入場料/お問い合わせ                                      |
|----------------|-----------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| 6/27(水)~7/1(日) | 10:00~18:00<br>(最終日17:00まで) | 栄美子戸田ローブとニューゼファーズキルト展<br>十人十色百人百咲 | 九州で初めての展示会。ニューゼファーズ発足から10年作り続けてきた数多くの作品の中から、選りすぐりのキルト60点余を展示します。 | 入場無料<br>事務局 三沢則子<br>☎042-491-0797/090-4006-4915 |
| 5(木)~6(金)      | 10:00~18:00<br>(最終日17:00まで) | 学校服展示会<br>「TAKIMOTO MESSE2013」    | 学校服に関する新作発表やモデルチェンジジュミレーションなど各種コーナーをご用意。学校服に関する様々なお悩みにお答えいたします。  | 入場無料(関係者のみ)<br>滝本(株) 福岡支店<br>☎092-741-0864      |
| 10(火)~12(木)    | 10:00~19:00<br>(最終日18:00まで) | 第26回福岡広告フェア                       | 第51回福岡広告協会賞・第29回CODO賞受賞作品展示                                      | 入場無料<br>福岡広告協会<br>☎092-713-2576                 |
| 28(土)~29(日)    | 10:00~16:00<br>(最終日15:00まで) | 木育キャラバンin福岡                       | 会場には家族皆で楽しめる良質な木製おもちゃやイベントももりだくさん! じかに触れて木のぬくもりを心ゆくまで感じてください。    | 入場無料<br>西日本短期大学保育学科<br>☎092-721-1169            |

※ (A) マークは(公財)アクロス福岡主催・共催・協賛事業です。諸事情により記載内容が変更になることがありますので、予めご了承ください。 ※施設利用お問い合わせ(10:00~18:00)☎092-725-9113

最新作はオールメーブル。  
(全キャスト男性俳優)

ニナガワ×シェイクスピア

久光製薬 カルチャー・スペシャル

# トロイラスとクレシダ

演出 蛭川幸雄 作 W・シェイクスピア 翻訳 松岡和子  
主演 山本裕典・月川悠貴・細貝圭・長田成哉・佐藤祐基・塩谷瞬・内田滋・小野武彦 ほか

2012年9月22日[土]・23日[日] 12時30分開演 鳥栖市民文化会館大ホール

料金: S席9,450円・A席7,350円 ※消費税込み ※6歳未満のお子様入場不可

主催: RKB毎日放送・鳥栖市文化事業協会・キョードー西日本 特別協賛: 久光製薬株式会社  
企画: 彩の国さいたま芸術劇場シェイクスピア企画委員会

問い合わせ: キョードー西日本 TEL 092-714-0159  
彩の国シェイクスピア・シリーズ第26弾

チケット一般発売  
6月30日[土]

トロイラス  
山本裕典

クレシダ  
月川悠貴



## 2F セミナー室1

| 開催日                              | 開催時間        | 催し物            | 内 容                                                                                | 入場料 / お問い合わせ                                         |
|----------------------------------|-------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| 7/1(日)・8(日)・15(日)<br>22(日)・29(日) | 10:00～12:00 | 聖書研究会          | 内村鑑三の流れを汲む、80年の歴史ある無教会主義のキリスト教集会。毎日曜日午前、新約聖書と旧約聖書の学びを続けています。(詳細は、福岡聖書研究会ホームページを参照) | 入場無料(どなたでもどうぞ)<br>福岡聖書研究会 秀村<br>☎092-845-3634        |
| 2(月)・16(月・祝)                     | 9:30～12:00  | ストレッチ手編み       | 新手法、ストレッチ編みは針に特長があり引き抜き一点張りの簡単な手編み技法で、初心者の方でも気軽に編むことができます。見学してみませんか。(毎月第1・第3月曜日)   | 入場無料<br>森本年枝<br>☎092-608-6630                        |
| 5(木)・12(木)<br>19(木)・26(木)        | 19:00～21:20 | イラストレーション・絵画教室 | デッサンと絵具を使った授業が中心です。はじめての方も気軽に始められます。仕事帰りに通える「夜の美術部」です。                             | 受講生のみ<br>YKアートコミュニケーション 古賀<br>☎092-407-1701          |
| 11(水)                            | 10:00～12:00 | しゅんこう和紙ちぎり絵教室  | 毎月一回開催。NHKの「趣味悠々」で紹介され絵心のない人でも制作できる和紙ちぎり絵教室。生涯学習の仲間に入りますか。                         | 筑紙会 しゅんこう名誉講師<br>柳田まさ子<br>☎092-511-1695              |
| 11(水)                            | 13:30～15:00 | 茶花教室           | 季節の野の花で、茶室の床の間から暮らしの空間まで広い範囲の現代の茶花を楽しめます。                                          | 入場無料<br>五葉会<br>☎0952-23-3413                         |
| 25(水)                            | 13:00～17:00 | シボリ講習会         | 名古屋の有松絞り作家、早川嘉英が主宰するセミナー。藍染、絞りに興味がある方、14時過ぎに一度見学してみませんか?                           | 入場無料<br>シボリコミュニティ福岡 小田<br>☎092-585-5488              |
| 29(日)                            | 13:30～16:30 | 気軽に楽しむ朗読       | 朗読検定の基礎を学び、文学作品を読みながら朗読の楽しさを共有しましょう。最後に、全員でリレー朗読もします。                              | 入場無料(要事前申込・先着30名)<br>日本朗読検定協会 葉月のりこ<br>☎03-3439-4583 |

## 2F セミナー室2

| 開催日    | 開催時間        | 催し物                                       | 内 容                                                                                                     | 入場料 / お問い合わせ                                          |
|--------|-------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 7/7(土) | 14:00～16:30 | 朝倉宮の謎に迫る<br>(小田和利氏/九州歴史資料館学芸調査室長)         | 斉明天皇が百済援軍の指揮を執った「朝倉橘広宮」をテーマに、7世紀の東アジア激動の時代を学びます。要申込み。                                                   | 非会員は資料代¥500<br>東アジアの古代史を楽しむ会<br>☎092-823-1689(かたらんね内) |
| 10(火)  | 14:00～15:00 | 食育の推進実践セミナー                               | 離乳食の作り方、食べ方、与え方<br>講師/管理栄養士 小淵智子                                                                        | 入場無料<br>(公社)福岡県栄養士会<br>☎092-631-1160                  |
| 14(土)  | 14:00～15:30 | アクロス・文化学び塾<br>若沖と齋白の時代-特別展「美のワンダーランド」への招待 | 講師/齋藤 桂(九州国立博物館 研究員)<br>内容/江戸時代、政治の中心が江戸に移ってからも京都は文化的な中心であり続けました。新しい画風を展開し続けた絵師たちの優品をご紹介します。(詳細は、P7を参照) | ¥500(要事前申込・先着70名)<br>アクロス福岡文化観光情報ひろば<br>☎092-725-9100 |

※ (A) マークは(公財)アクロス福岡主催・共催・協賛事業です。諸事情により記載内容が変更になることがありますので、予めご了承ください。

※施設利用お問い合わせ(10:00～18:00)☎092-725-9113



「福の神」がいます。

福岡・博多には、

### はかた伝統工芸館 6月の企画展のご案内

◎7日(木)～19日(火)  
to the Next "Pro-files" exhibition ～伝統工芸を紡ぐ人たち～展  
博多の歴史を彩る匠と関係者を紹介。縁のある作品も展示します。

◎21日(木)～26日(火)  
小淵川博多人形工房下生展  
門下生6人の作品展。これまで取り組んできた博多人形のお披露目です。

**はかた伝統工芸館**  
HAKATA TRADITIONAL CRAFT CENTER

入館無料

開館時間/10:00～18:00(入館は17:30まで)  
休館日/水曜(祝日の時は翌日)  
福岡市博多区上川端町6-1 ☎092-409-5450

## 1F コミュニケーションエリア [入場無料]

| 開催日           | 開催時間                        | 催し物                       | 内 容                                                                                              | 入場料/お問い合わせ                           |
|---------------|-----------------------------|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| 7/5(木)        | 12:15~13:00                 | アクロス福岡フロアコンサート vol.324    | バリトン/久世安俊 テノール/江越正嘉<br>テノール/上田浩平 テノール/高 研一朗 ピアノ/藤 真希子<br>曲目/モーツァルト:歌劇「フィガロの結婚より」"もう飛ぶまいぞ、この蝶々" 他 | アクロス福岡チケットセンター<br>☎092-725-9112 (A)  |
| 19(木)         | 12:15~13:00                 | アクロス福岡フロアコンサート vol.325    | ヴァイオリン/藤松敦仁<br>ピアノ/戸田友紀子<br>曲目/葉加瀬太郎:情熱大陸、エトピリカ 他                                                | アクロス福岡チケットセンター<br>☎092-725-9112 (A)  |
| 21(土)         | 18:00~18:30                 | 第5期<br>ミュージック☆ファクトリーvol.2 | クラシックギター/岩松知宏 タップダンス/U-ta<br>テーマ/「クラシックギター&タップダンス」<br>曲目/チック・コリア:スペイン 他                          | アクロス福岡チケットセンター<br>☎092-725-9112 (A)  |
| 30(月)~8/12(日) | 10:00~18:00<br>(最終日16:00まで) | 福岡デザイン専門学校 学生作品展          | 学生達の作品を通して、デザイナーの仕事や最新の表現技術を紹介します。1週目は平面系(グラフィック、イラストなど)、2週目は立体系(建築、インテリアなど)をパネル展示します。           | アクロス福岡文化観光情報ひろば<br>☎092-725-9100 (A) |

## 2F 匠ギャラリー [入場無料]

お問い合わせ先: アクロス福岡文化観光情報ひろば  
☎092-725-9100

| 開催日          | 開催時間                                     | 催し物            | 内 容                                                                                                                                         |     |
|--------------|------------------------------------------|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 7/3(火)~8(日)  | 10:00~18:00<br>(最終日16:00まで)              | 小石原 焼 夏の器展     | 約350年の歴史を持つ小石原焼の伝統を活かし、現代の生活にあった夏の器を4窯元が制作しました。カップや器などの作品を400点展示販売します。<br>体験 5寸皿絵付け体験(¥1,050) ※毎日先着10名                                      | (A) |
| 9(月)~15(日)   | 10:00~18:00<br>(初日12:00から<br>最終日16:00まで) | 博多織 帯と小物展      | 婦人用の袋帯や八寸名古屋帯、博多織のシルク生地を使用した軽くて上品なバッグや携帯ストラップなどの作品を約200点展示販売します。<br>体験 コースター作り体験(¥500・11時、14時)                                              | (A) |
| 16(月)~22(日)  | 10:00~18:00<br>(初日12:00から<br>最終日16:00まで) | 炎の芸術マルチグラスの世界展 | 福岡県知事指定特産工芸品マルチグラスは、さまざまな色を重ね合わせて制作します。花瓶や金魚の置物などの作品を200点展示販売します。<br>体験 ガラス小物の接着体験(¥1,000~)、ガラス小物入りのキャンドル作り体験(¥1,200~)                      | (A) |
| 23(月)~29(日)  | 10:00~18:00<br>(初日12:00から<br>最終日16:00まで) | 竹かごと木のインテリア展   | 家具職人の手回しオルゴールや木製カバン、民芸職人の椅子や器、竹職人のざるやかごなど、3人の職人が制作した作品を120点展示販売します。<br>実演 竹かご制作実演 体験 キーホルダー・ネームプレート作り体験(各¥100~)                             | (A) |
| 30(月)~8/5(日) | 10:00~18:00<br>(初日12:00から<br>最終日16:00まで) | 太宰府の木うそ展       | 福岡県知事指定特産民芸品であり、350年以上の歴史を持つ太宰府の伝統民芸品木うそ。年代別に少しずつ違いがある木うそを200点展示販売する他、由来や活動なども合わせて紹介します。<br>実演 木うその制作実演 体験 絵付け体験(小:¥500、大:¥800) (詳細は、P6を参照) | (A) |

※ (A) マークの企画展では、「夏休み子ども企画」として家族で体験が楽しめます。

## 2F ホワイエ [入場無料]

お問い合わせ先: アクロス福岡文化観光情報ひろば  
☎092-725-9100

| 開催日          | 開催時間                        | 催し物                    | 内 容                                                                                                                 |     |
|--------------|-----------------------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 7/2(月)~8(日)  | 10:00~18:00<br>(最終日16:00まで) | 写真展 山と花に魅せられて          | 「勤労者山岳連盟」に入会して早20数年。山の素晴らしい風景、朝夕刻々と移り変わる自然現象との出会い、身も心も癒される高山植物・可憐な花々、厳しい気象の中で起こる山並みの稜線の神秘的な姿など、感動的なシーンの作品25点を展示します。 | (A) |
| 9(月)~15(日)   | 10:00~18:00<br>(最終日16:00まで) | 和紙の散歩道、ちぎり絵サークル展       | 一和紙の心、伝える心、結ぶ心のふたばー<br>和紙の持つやさしい風合いと暖かな色彩を活かし、日本の四季に忘れずに咲く草木の花、風景など、心豊かに和んでいただける作品32点を展示します。                        | (A) |
| 16(月)~22(日)  | 10:00~18:00<br>(最終日16:00まで) | 西長住写真クラブ展              | 創立20周年のこの会は、当時の写真家「長崎港舟(ながさきこうしゅう)」先生の指導のもと写真の原点を追求し作品作りを励んで活動しています。会員11名の近郊の鹿島池(ろくすげいけ)などで写した作品26点を展示します。          | (A) |
| 23(月)~29(日)  | 10:00~18:00<br>(最終日16:00まで) | SARA<br>更の会書作展 一進化する書一 | 今回で9回を数える大竹美喜教室で学ぶ生徒達の書作品展で「更」は現状に満足せずリセットし、(更に)次に向かうという意味を込めています。心に響いた言葉を書を通して表現する近代詩文書を中心に作品約20点を展示します。           | (A) |
| 30(月)~8/5(日) | 10:00~18:00<br>(最終日16:00まで) | フォトハイク写真展              | フォトハイクの会は長崎県を中心に会員260名の写真愛好家の団体で、毎月写真撮影バスツアー(フォトハイク)や街歩き撮影会を開催しています。直近のフォトハイクまたは撮影会の作品30点を展示します。                    | (A) |

※ (A) マークは(公財)アクロス福岡主催・共催・協賛事業です。諸事情により記載内容が変更になることがありますので、予めご了承ください。

### フィヨルドキャンペーン実施中

詳しくはシモンズギャラリーへ




ベッド選びは、生涯のパートナー探し。



開催中のイベント情報などもお問合せください。

**シモンズ株式会社**

〒810-0001 福岡県福岡市中央区天神1-1-1  
アクロス福岡B1F TEL092-737-1511

<http://www.simmons.co.jp/>



アクロスからの声

## 「文化観光情報ひろば」に遊びに来ませんか？

たくさんの文化や観光に関する情報が入手できるアクロス福岡2階の文化観光情報ひろばから、最新情報のお知らせです。

### 韓国コーナー

900種を超える九州・山口地区の観光パンフなどを設置している文化観光情報ひろばに「韓国コーナー」が登場して約1年。これまで、釜山を中心にご紹介しておりましたが、韓国各地の観光マップや世界遺産ガイド、そして大人気のマッコリの紹介パンフなどバラエティ豊かになりました！魅力たっぷりの韓国コーナーを覗いてみませんか？



### ビジット・ジャパン案内所(外国人旅行者対応観光案内所)



日本政府観光局では、外国人旅行者が必要な情報を入手でき、ひとり歩きができるようサポートするため、全国の外国人対応観光案内所の約300カ所を「ビジット・ジャパン案内所」として指定しています。福岡県内には9カ所が指定されており、アクロス福岡2Fの「文化観光情報ひろば」もそのひとつとして、パンフレットの提供や通訳ボランティアガイドによる旅のお手伝いをしています。また、外国人旅行者のお役に立てるよう福岡県内の外国人対応案内所をHPで紹介し、情報発信に取り組んでいます。

### ホームページアクセス方法

アクロス福岡HP上部の「LANGUAGE」から、英語・中国語・韓国語のいずれかを選択

外国語版HP右部のアイコンからアクセスできます

※画像は英語版HPです

(公財)アクロス福岡 情報誌 ACROS 7月号

ACROSのネーミングはAsian CrossRoads Over the Sea-Fukuoka(アジアのクロスロード福岡)を表しています。

【編集発行】公益財団法人 アクロス福岡 情報広報グループ  
〒810-0001 福岡市中央区天神1丁目1番1号  
TEL : 092-725-9115 URL : <http://www.acros.or.jp>  
【発行日】2012年6月1日  
発行部数 : 30,000部 / 印刷 : 株式会社 西日本新聞印刷

※主催者の希望または、作成日の関係等によりここに掲載していないイベントもあります。  
また諸事情により掲載内容が変更になることがあります。ご了承ください。(2012年5月20日現在の情報です)  
※情報誌「ACROS」並びに(公財)アクロス福岡に対する皆さまのご意見・ご要望をお寄せください。  
©無断転載・複製を禁ず。

### 管楽器専門ショップ

より良い楽器と安心との出会い！  
応援します。若きアーティストたち！！

修理工房 音楽教室 音楽企画

<http://www.cremona-gakki.com>



Can you enjoy the "Music" ?!

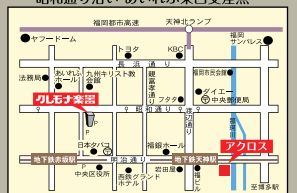
圧倒的な本数で贈る

CREMONA Super Spring SALE 2012

4月14日(土)～6月30日(土) 開催

欲しかったあの楽器が、うれしい価格で・・・  
きっと見つかります！

・地下鉄赤坂駅3番出口より徒歩2分  
・昭和通り沿い あいれふ東口交差点



音楽といつも素敵な関係になりたい

**CREMONA 楽器**

〒810-0041 福岡市中央区大名2丁目10-24  
営業時間 / 10:00～19:00(日・祭日10:00～18:00)  
定休日 / 水曜日 FAX 092-761-8382  
☎ 092-713-5303(代)  
e-mail [cremona@mx21.tiki.ne.jp](mailto:cremona@mx21.tiki.ne.jp)

## 発売中

7月4日(水) 19:00 Canon Presents ウィーン少年合唱団

会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥6,000 A:¥5,000 B:¥4,000  
●出演/シューベルト組 ●曲目/シューベルト:夜の明るみ 他 (Pコード 163-215)

7月5日(木) 19:00 ニュウニュウ ピアノリサイタル

会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥5,000 A:¥4,000 B:¥3,000(学生券:¥1,500)  
●曲目/ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ 第14番「月光」 他 (Pコード 158-966)

7月11日(水) 12:00 アクロス・ランチャタイムコンサートvol.30  
水船桂太郎&田上知穂のおしゃべりコンサート

会 福岡シンフォニーホール 料 ¥1,000(全席自由)  
●テノール/水船桂太郎 ソプラノ/田上知穂 ピアノ/仲田淳也  
●曲目/ブッチェーニ:歌劇「トゥーランドット」より「誰も寝てはならぬ」 他 (Pコード 159-524)

7月16日(月・祝) 17:00 第46回九州サマー・フェスティバル 第1夜

会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥4,000 S親子:¥5,000 A:¥3,000(学生:¥1,500)  
●指揮/ゴロー・バルク ●曲目/ベートーヴェン:交響曲 第7番 他 (Pコード 165-316)

7月30日(月) 19:00 アルメニア・リトル・シンガーズ

会 福岡シンフォニーホール 料 A:¥4,800 B:¥4,300 C:¥3,800 (Pコード 167-254)  
●芸術監督・指揮/ティグラン・ヘケキャン ●曲目/V.サルグシャン:喜びの光 他

7月31日(火) 19:00 チョン・ミョンフン&青少年オーケストラとの共演

会 福岡シンフォニーホール 料 一般:¥1,000 学生:¥500 (全席自由)  
●曲目/ドヴォルザーク:交響曲 第9番「新世界より」 他 (Pコード 161-773)

8月1日(水) 19:00 チョン・ミョンフン指揮  
アジア・フィルハーモニー管弦楽団

会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥7,000 A:¥5,000 B:¥3,000(学生券:¥1,500)  
●曲目/ベートーヴェン:交響曲 第3番「英雄」 他 (Pコード 166-401)

8月19日(日) 15:00 アクロス弦楽合奏団 第6回定期演奏会

会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥3,000 Sペア券:¥5,000 A:¥2,000 (学生各席¥1,000引き)  
●コンサートマスター/景山誠治 ヴァイオリン/山本友重 他  
●曲目/スーク:弦楽合奏のためのセレナード 他 (Pコード 161-774)

8月21日(火) 14:00 アクロス・アフタヌーンコンサートvol.8  
宮川彬良 & アンサンブル・ベガ

会 福岡シンフォニーホール 料 一般:¥3,000 学生:¥1,500 親子ペア券:¥4,000 (全席指定)  
●曲目/F.デーレ/宮川彬良:すみれの花咲く部屋 他 (Pコード 161-776)

8月23日(木) ①11:00 アクロス・ちびっこコンサート 2012  
②14:00 こどものためのオペラ「泣いた赤鬼」

会 イベントホール 料 子ども(3才~小学生まで):¥500 大人(中学生以上):¥1,500  
●出演/西日本オペラ協会「コンセル・ビエール」 他 \*2才以下無料 (Pコード 161-780)

8月31日(金) 19:00 倉本裕基&九州交響楽団 シンフォニックコンサート

会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥6,000 A:¥4,500  
●曲目/霧のレイクルイーズ 他 (Pコード 168-112)

9月6日(木) 19:00 ストラディヴァリウス・コンサート

会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥9,000 A:¥8,000  
●出演/東京クワルテット 他 ●曲目/ドヴォルザーク:テルツェット 他 (Pコード 167-278)

9月13日(木) 19:00 アンドリュウ・フォン・オーエン ピアノリサイタル

会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥4,000 A:¥3,500 B:¥3,000 C:¥2,500  
●曲目/ショパン:幻想即興曲 他 (Pコード 167-267)

9月25日(火) 14:00 アクロス・アフタヌーンコンサートvol.9  
新イタリア合奏団&アンドレア・グリミネッリ

会 福岡シンフォニーホール 料 ¥2,000(全席指定)  
●曲目/ヴィヴァルディ:フルート協奏曲集「四季」 他 (Pコード 162-790)

9月30日(日) 15:00 ユンディ・リ ピアノリサイタル

会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥12,000 A:¥10,000 B:¥8,000 C:¥6,000(学生:¥3,000)  
●曲目/ベートーヴェン:「悲愴」、「月光」、「熱情」 他 (Pコード 162-791)

10月13日(土) ①17:00 アクロス・クラシックふえすた2012  
10月14日(日) ②15:00 ふえすたコンサートシリーズ I

会 福岡シンフォニーホール 料 A・B公演セット券:¥1,000(全席自由) (Pコード 162-795)  
●内容/①ふえすたガラ・コンサート②九州交響楽団によるシンフォニックポップ

10月18日(木) 12:00 アクロス・ランチャタイムコンサートvol.31  
Trombone Quartet "TINTS"

会 福岡シンフォニーホール 料 ¥1,000(全席自由)  
●曲目/R.ロジャース:サウンド・オブ・ミュージック 他 (Pコード 162-796)

10月30日(火) 19:00 松本バツハ祝祭アンサンブル

会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥5,000 Sペア券:¥9,000 A:¥4,000 B:¥3,000(学生券:¥1,500)  
●指揮・チェンバロ/小林道夫 他 ●曲目/バツハ:チェンバロ協奏曲 他 (Pコード 162-797)

11月29日(木) 18:30 西日本オペラ協会 オペラ「フィガロの結婚」

会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥6,000 A:¥5,000 自由席(一般:¥3,000/学生:¥2,000)(当日券500円増)  
●出演/西日本オペラ協会「コンセル・ビエール」 他  
●演目/モーツァルト:オペラ「フィガロの結婚」 (Pコード 166-735)

## 6月16日(土) 発売

9月2日(日) 14:00 めざましクラシックス in 福岡

会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥6,500 A:¥5,500  
●ヴァイオリン/高嶋ちさ子 トーク/軽部真一 他 (Pコード 168-469)

## 7月8日(日) 発売

10月12日(金) ①13:00 市川海老蔵「古典への誘い」  
②18:00

会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥11,000 A:¥9,000 B:¥7,000 C:¥5,000  
●演目/オープニングトーク 舞踊「連獅子」 他

## 7月20日(金) 発売

11月14日(水) 19:00 KOBUDOー古武道ー  
〜尺八・チェロ・ピアノコンサート〜

会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥6,000 A:¥4,500 (当日500円増)  
●曲目/リスト:ハンガリー狂詩曲 第2番 ピアソラ:リベルタンゴ 他

## 7月29日(日) 発売

11月3日(土・祝) 15:00 バンベルク交響楽団

会 福岡シンフォニーホール 料 GS:¥16,000 S:¥14,000 A:¥12,000 B:¥9,000 C:¥6,000(学生券:¥3,000)  
●指揮/H.プロムシュテット ●曲目/ベートーヴェン:交響曲 第7番 他 (Pコード 169-552)

11月11日(日) 15:00 青少年のための一万人コンサート

会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥1,500 A:¥1,000 (Pコード 169-553)  
●指揮/岩村力 ●曲目/リムスキー=コルサコフ:交響組曲「シェエラザード」 他

11月19日(月) 18:30 ソフィア国立歌劇場

会 福岡シンフォニーホール 料 GS:¥13,000 S:¥11,000 A:¥9,000 B:¥7,000 C:¥5,000(学生券:¥2,500)  
●演目/ブッチェーニ:歌劇「ジャンニ・スキッキ」 他 (Pコード 169-554)



常時  
1000点  
展示

3000年の伝統・数物の王様!  
本場のペルシャの最高技術をお確かめください。

## ペルシャ絨毯専門店

# 日本最大級の品揃え!

ペルシャ絨毯は使えば使うほど荘厳な風合いが出てきます。  
自社工場、クリーニング・染み取りもできますので、  
アフターケアも当店にご相談ください。



ペルシャ絨毯専門店 ーペルシャパトリスー

PERSIAN PATRICE

〒810-0042 福岡市中央区赤坂3-6-43 メイけやき1F

■営業時間 10時~20時 ■定休日 第2・第4月曜日

Tel.092-791-7719 【駐車場有り】

