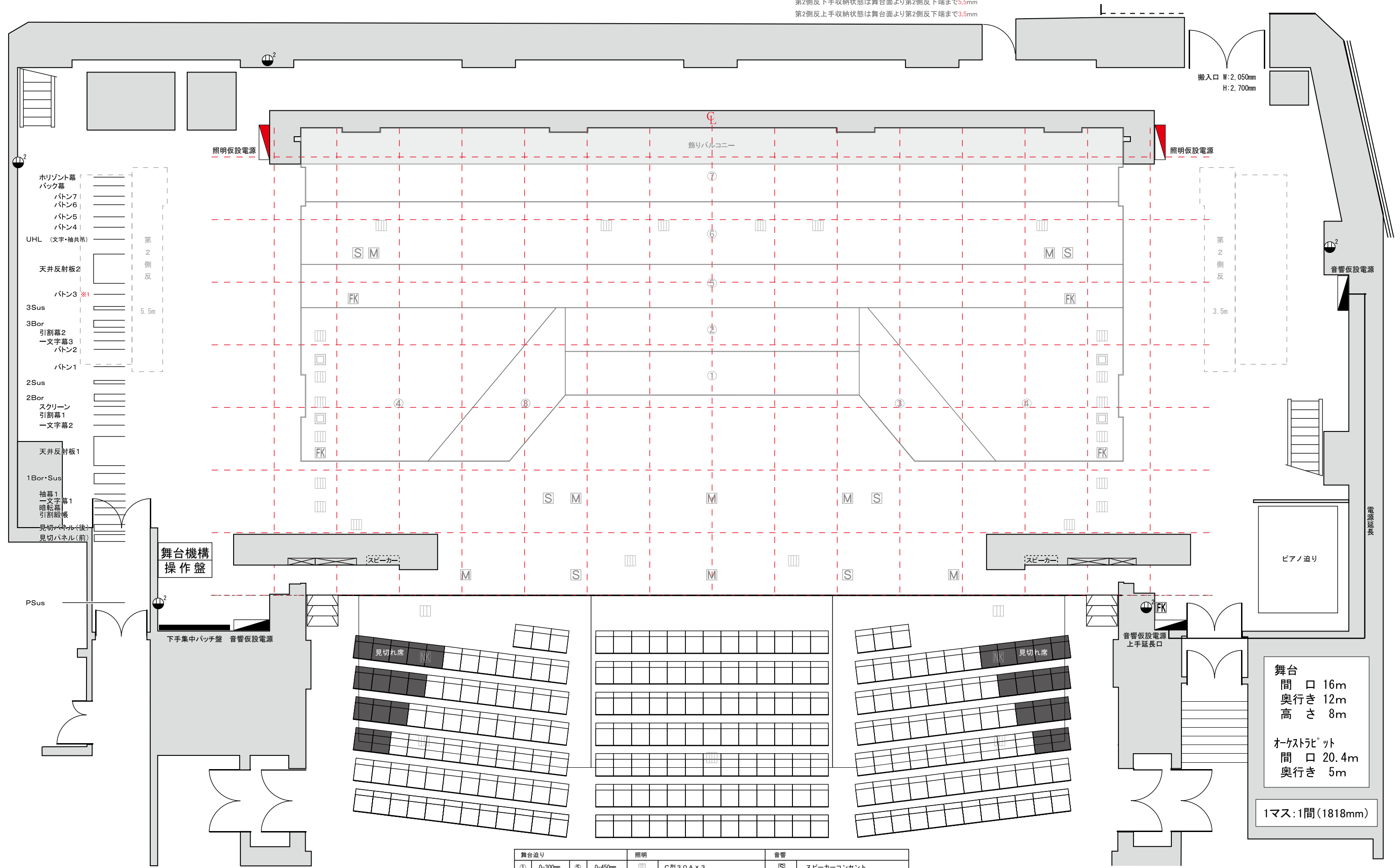


第2側反下手収納状態は舞台面より第2側反下端まで5.5mm  
 第2側反上手収納状態は舞台面より第2側反下端まで3.5mm



※1 バトン3と天井反射板2上部の間隔約60mm  
 バトン3への吊り込み及び昇降は要注意

舞台通り		照明		音響			
①	0-300mm	⑤	0-450mm	□	C型30A×3	S	スピーカーコンセント
②	0-300mm	⑥	0-600mm	□	C型30A×4	M	マイクコンセント
③	0-300mm	⑦	0-1200mm	□	C型60A×1 (直調切替付)	FK	マイクマルチコンセント
④	0-450mm			▲	照明仮設電源 1Φ3W150A/3Φ3W100A	■	音響仮設電源 1Φ3W300A C30A×6口

舞台  
 間口 16m  
 奥行き 12m  
 高さ 8m  
 オーケストラピット  
 間口 20.4m  
 奥行き 5m  
 1マス:1間(1818mm)



福岡シンフォニーホール  
 プロセニウム形式 A3:1/100